

béatrice
martini

RELATIONS PRESSE

REVUE DE PRESSE

SALON D'AUTOMNE

Dernière mise à jour: 31 octobre 2021

SOMMAIRE

NOM DU MEDIA	DATE DE PUBLICATION	PAGE
PRATIQUE DES ARTS	JUILLET 2021	p. 4
PARIS CAPITALE	SEPTEMBRE 2021	p. 5
ARTENSION - HORS SERIE	SEPTEMBRE 2021	p. 6
PARIS INFO	20 SEPTEMBRE 2021	p. 7
CONNAISSANCEDESARTS.COM	25 SEPTEMBRE 2021	p. 8
CONNAISSANCE DES ARTS	OCTOBRE 2021	p. 9
PRATIQUE DES ARTS	OCTOBRE 2021	p. 10
ART MAGAZINE INTERNATIONAL	OCTOBRE 2021	p. 11
LE MAINE LIBRE	3 OCTOBRE 2021	p. 12
COMTEMPORAIN(S)	8 OCTOBRE 2021	p. 13
QUE FAIRE A PARIS	11 OCTOBRE 2021	p. 14
SPECTACLE	11 OCTOBRE 2021	p. 15
L'AGENDA DES SORTIES	12 OCTOBRE 2021	p. 16
LE GUIDE CULTUREL	12 OCTOBRE 2021	p. 17
PARIS BOUGE	12 OCTOBRE 2021	p. 18
LOISIRAMAG	12 OCTOBRE 2021	p. 20
OU BOUGER	12 OCTOBRE 2021	p. 21
KXTC	12 OCTOBRE 2021	p. 22
ALMANART	17 OCTOBRE 2021	p. 23
ARALYA	18 OCTOBRE 2021	p. 24

SOMMAIRE

NOM DU MEDIA	DATE DE PUBLICATION	PAGE
QUOTIDIEN DE L'ART	20 OCTOBRE	p. 25
VIVRE FM	22 OCTOBRE	p. 26
LA GAZETTE DROUOT	22 OCTOBRE	p. 27
LA GAZETTE DROUOT	22 OCTOBRE	p. 28
UNIDIVERS.FR	25 OCTOBRE	p. 29
LA CROIX.FR	27 OCTOBRE	p. 32
IT ART BAG	27 OCTOBRE	p.32
CONNAISSANCE DES ARTS.COM	28 OCTOBRE	p.34
ARTISTIKREZO	28 OCTOBRE	p. 37
QUOTIDIEN DE L'ART	28 OCTOBRE	p.39
LE BILLET DE LEA	29 OCTOBRE	p. 40
SYMANEWS	31 OCTOBRE	p. 42
LE JOURNAL DU DIMANCHE	31 OCTOBRE	p. 46

Date de publication: Juillet 2021
Bimestriel – Presse écrite

AIGUILLON (47)

14^e Festival international Confluences



Nicolas López, aquarelliste péruvien et invité d'honneur du festival 2021.

Le 14^e Festival international Confluences d'Aiguillon se prépare : la sélection s'est terminée en septembre 2021, après le bouclage de ce magazine. Quant aux invités d'honneur, ils seront au nombre de sept pour les aquarellistes : Reine-Marie Pinchon, Nicolas López (Pérou), Ekaterina Zuizina Sava et Igor Sava (Italie) et Kourosh Aslani (Iran). Pour les carnettistes, deux grands noms ont été sollicités : la sétoise Vivi Navarro et l'explorateur Emmanuel Michel. Au total, une cinquantaine d'artistes internationaux ont été sélectionnés. Le festival proposera de nombreuses animations, dont des stages et des démonstrations gratuites, une customisation de véhicules... Un sketchcrawl international réunira 120 peintres et dessinateurs sur la commune de Granges-sur-Lot, samedi 16 octobre 2021. Les inscriptions sont gratuites. Concernant le pass sanitaire, un tampon sera apposé sur la main de chaque visiteur dès l'entrée dans la première salle d'exposition, il donnera accès à l'ensemble des cinq salles ouvertes en centre-ville.

> Du 9 au 24 octobre 2021
> aquarelleaiguillon.com

MONTIGNAC-LASCAUX (24)

Pastels Girault : expositions et stages



La galerie des pastels Girault est un lieu d'exposition et de stage animé toute l'année. Ainsi, quatre sessions conduites par des pastellistes de renom sont-elles proposées jusqu'à la fin 2021 : du 5 au 7 octobre, Patrice Bourdin; du 12 au 14 novembre, Jerzy Moscicki; du 15 au 17 novembre, Joël Achard; du 18 au 20 novembre, Annick Vallenet. Jusqu'à fin décembre, la galerie expose des œuvres d'Alexandre Granger, Olena

Duchene, Sylvie Poirson, Oksana Matytcina (Russie), Francesco Galmarini (Italie), ainsi que plusieurs petits formats d'Annick Vallenet, David Decobert, Françoise Guillaume, Patrice Bourdin et Michel Breton. Et, cette année, les lieux convient la sculpture, avec les œuvres de grès noir d'une artiste lyonnaise, Véronique Rougy.

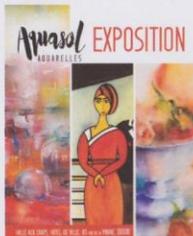
> pastelsgirault.com

DOUAI (59)

Salon Aquasol

L'association Aquasol programme son salon annuel au mois d'octobre : sans invités d'honneur, sans stages ni démos, le rendez-vous présente les travaux des membres aquarellistes de l'association. Celle-ci organise deux salons distincts alternant chaque année : ce salon annuel traditionnel et le Salon international d'aquarelle de Douai, de plus grande envergure. En plus d'exposer les travaux de ses membres, ce salon présente ceux de grands noms de l'aquarelle. Il propose également des stages et des démonstrations d'aquarelle, un parcours artistique dans la ville et un jeu dans la presse : il devrait donc être normalement programmé en 2022.

> Du 16 au 24 octobre 2021
> aquasol-douai.com



CARPIQUET (14)

Salon de pastel en Normandie

Le Salon d'automne 2021 de pastel en Normandie aura lieu à l'espace Athéna de Carpiquet.

> Du 13 novembre au 5 décembre 2021
> pastelennormandie.com

SAINT-BRISSON-SUR-LOIRE (45)

Salon international du pastel

La réussite de la 1^{re} édition de ce salon a incité l'association culturelle et artistique de Saint-Brisson à renouveler le rendez-vous. Le salon réunira 33 pastellistes venus d'Angleterre, d'Allemagne, d'Australie, de Belgique, du Danemark, d'Espagne et de toute la France, ainsi que quatre sculpteurs. Des stages seront assurés par Dany Denis (nature morte, 16-17 octobre), Sharon Coupland (animalier, 23-24 octobre), Michel Bordas (paysage, 29-31 octobre), Alexis Le Borgne (5-7 novembre).



> Du 17 octobre au 7 novembre 2021
> aca45@orange.fr

PARIS (75008)

Salon d'Automne

Le salon historique, créé en 1903, offre un panel de la création très varié, à la fois par le nombre de médiums – peinture, sculpture, gravure, architecture, photographie, vidéo, dessin, art environnemental, affiches, livres d'artiste, art digital, art naïf... – que par celui des artistes exposés venant du monde entier. Plus de 1000 œuvres sont ainsi présentées : pour cette nouvelle édition, le salon d'Automne a sélectionné 890 artistes (dont 161 nouveaux participants), originaires de 43 pays. Outre les disciplines que l'on retrouve généralement dans les salons historiques – comme la peinture, la sculpture, la gravure, la photographie, l'architecture ou le dessin – le salon d'Automne se démarque en diversifiant les thématiques et les sections, afin que chaque artiste se retrouve dans une catégorie et que l'expérience du public soit la plus créative et multiple possible. Cette année, une nouveauté fait son entrée : expressions naïves. De moins en moins représenté dans les musées ou les foires, l'art naïf se voit consacrer une section spéciale au salon d'Automne. Celle-ci propose un regard sur les œuvres délaissant volontairement la perspective et les proportions.

> Du 28 au 31 octobre 2021
> salon-automne.com

PARIS (75001)

Salon international du patrimoine culturel

Placée sous le thème « patrimoine et territoire », cette 26^e édition se tiendra au Carrousel du Louvre et réunira des professionnels de la restauration et de la conservation du patrimoine, des associations de sauvegarde du patrimoine, des fournisseurs du patrimoine bâti, des collectivités locales, des créateurs de nouvelles technologies et des acteurs innovants. Près de 350 exposants au total.

> Du 28 au 31 octobre 2021
> patrimoineculturel.com

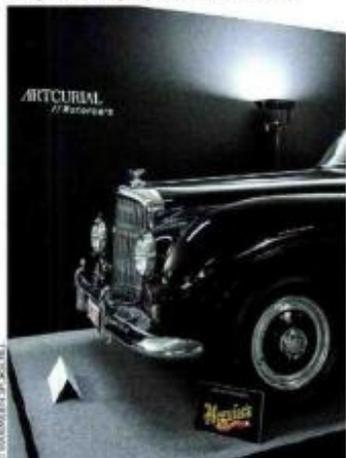


Date de publication: septembre 2021
 Mensuel - Presse écrite

AUTOMOBILES SUR LES CHAMPS

Nombrœux sont les fans d'automobiles de collection qui vrombissent de plaisir à l'annonce de cette vente organisée par Artcurial Motorcars ! Environ 80 voitures sont exposées dans le garage privé d'Artcurial situé avenue Montaigne. La vente a pour sa part lieu dans l'Hôtel Marcel Dassault le 24 octobre.

■ 23 et 24 octobre. Artcurial, Hôtel Marcel Dassault, Rond-point des Champs-Élysées, 8. www.artcurial.com



© VALÉRIE LEFÈVRE



Daniil Medvedev, vainqueur du simple en 2020.

ROLEX PARIS MASTERS

Lors de cet important tournoi de tennis indoor, le Rolex Paris Masters, nombre de grands joueurs venus du monde entier rivalisent d'adresse.

En 2020, les vainqueurs ont été le Russe Daniil Medvedev, en simple, le Canadien Félix Auger-Aliassime et le Polonais Hubert Hurkacz, en double.

■ 30 octobre au 7 novembre. AccorHotels Arena, 8, boulevard de Bercy, 12. www.rolexparismasters.com

ET AUSSI...

Private Choice, des œuvres exclusives dans un lieu qui l'est tout autant

Chaque année, depuis 10 ans, Nadia Candet propose une expérience unique, à l'opposé des foires et des salons, en accueillant une collection éphémère dans un appartement parisien. Dans une ambiance chic et cosy tout à la fois, elle réunit avec passion des œuvres de tous les univers qui se rejoignent à merveille grâce à son œil éclairé. Pour cet anniversaire, la surface de l'espace haussmannien double pour présenter plus d'une soixantaine d'artistes sur le thème de l'Odyssée.

■ Private Choice, 18 au 24 octobre. Sur rendez-vous. www.privatechoice.fr

Un millier d'œuvres au Salon d'Automne

Peinture, sculpture, dessin, gravure, photographie, art digital, livres d'artistes, architecture... Un millier d'œuvres de diverses tendances conçues par des créateurs contemporains sont à découvrir sous le chapiteau de 3200 m² du Salon d'Automne installé sur la plus belle avenue du monde, laquelle peut être considérée comme une œuvre d'art !

■ 28 au 31 octobre. Avenue des Champs-Élysées, 8. Entrée : place Georges Clémenceau. www.salon-automne.com

CULTURE YIDDISH À L'HONNEUR AVEC LE CABARET DE L'EXIL

Pour ce Cabaret de l'Exil, nouveau spectacle de Bartabas, la "tribu mi-hommes mi-chevaux" du Théâtre équestre Zingaro est rejointe par les musiciens du Petit Mish-Mash et le comédien Rafaël Goldwasser afin de célébrer la culture yiddish.

Ce sera "joyeux et nostalgique" nous dit-on.
 ■ 19 octobre au 31 décembre. Théâtre équestre Zingaro - Fort d'Aubervilliers, 176, avenue Jean Jaurès, Aubervilliers, 93. www.bartabas.fr



© BARTABAS

SALON D'AUTOMNE

Du 28 au 31 octobre

salon-automne.com

Depuis 1903, cette association
d'artistes n'oublie pas l'estampe:
parmi les 1000 œuvres
présentées, les graveurs sur métal
ou sur bois sont à l'honneur.

PARIS

Date de publication: 20 septembre 2021

Lien direct vers la publication web: <https://www.parisinfo.com/sortie-paris/135913/salon-d-automne-paris>

Salon d'Automne

Festival - Exposition

du 28 oct. 2021 au 31 oct. 2021

Avenue des Champs-Élysées

Quartier : Champs-Élysées

DESCRIPTIF

LIEU

CONTACT

Chaque année, depuis 1903, le **Salon d'automne** s'invite à Paris. Après le **Petit Palais**, cette exposition d'art, créée par le Belge Frantz Jourdain, s'installe sur la plus belle avenue du monde, les **Champs Élysées**.

Il avait pour objectif premier d'offrir des débouchés aux jeunes artistes et de faire découvrir le mouvement impressionniste à un large public. Pourquoi l'automne ? Parce qu'ainsi, les artistes français et étrangers pouvaient peindre des petits formats en extérieur durant l'été et les présenter ensuite dans le cadre de ce salon. Aujourd'hui, tous les **arts** y sont représentés : **peintures**, sculptures, **photographies**, gravures, dessins, livres d'artistes, arts appliqués...

Tout public

[Site internet de l'événement](#)

Horaires

10h-19h00

Tarifs

Entrée : 8€ / Tarif réduit : 4€

Date de publication: 25 septembre 2021

Lien direct vers la publication web : <https://www.connaissancedesarts.com/evenement/salon-dautomne/>

EVÉNEMENT

Salon d'automne

 Horaires Dans le cadre de l'épidémie de Covid-19, merci de prendre contact avec les lieux pour vérifier la programmation et les contraintes d'accès avant de vous déplacer - Les 28 octobre, 29 octobre, 30 octobre et 31 octobre de 11h à 18h.	 Lieu Place George Clémenceau 75008 Paris	 Date Du jeudi 28 octobre 2021 au dimanche 31 octobre 2021
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Nouvelle édition pour (re)découvrir l'Art d'aujourd'hui et de demain.

OUVERTURE

Dans le cadre de l'épidémie de Covid-19, merci de prendre contact avec les lieux pour vérifier la programmation et les contraintes d'accès avant de vous déplacer - Les 28 octobre, 29 octobre, 30 octobre et 31 octobre de 11h à 18h.

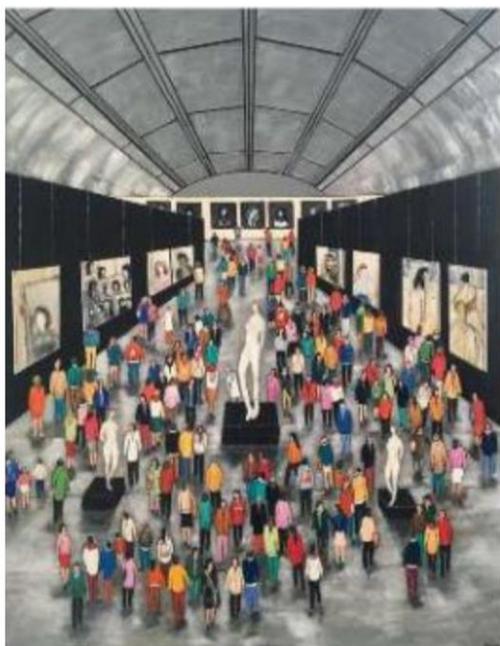
TARIFS

- Gratuit

PLUS D'INFOS

- Web : <http://salon-automne.com>

Date de publication: Octobre 2021
Mensuel – Presse écrite



LES GROS CHIFFRES DU SALON D'AUTOMNE

Pour sa 118^e édition, le Salon d'Automne communique des chiffres impressionnants: huit cent quatre-vingt-dix artistes, de quarante-trois nationalités différentes, vont exposer plus de mille œuvres! Son nouveau président, l'architecte Denis Legrand, revendique une ouverture à un public le plus large possible, tout en rappelant que Pablo Picasso, Henri Matisse ou Auguste Rodin y furent jadis présentés. Cette année, sous le parrainage du compositeur Pascal Dusapin, le sculpteur Medjid Houari est invité, aux côtés de Domino Full Action ou Joey Starr... **M.M.**

SALON D'AUTOMNE, place
Georges-Clemenceau, 75008 Paris,
www.salon-automne.com
du 28 au 31 octobre.

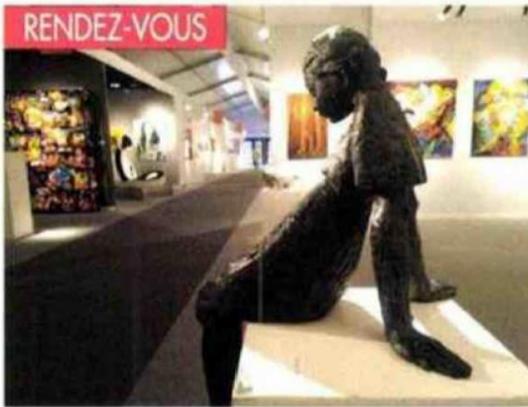
PARIS (75008)

Salon d'Automne

Le salon historique, créé en 1903, offre un panel de la création très varié, à la fois par le nombre de médiums – peinture, sculpture, gravure, architecture, photographie, vidéo, dessin, art environnemental, affiches, livres d'artiste, art digital, art naïf... – que par celui des artistes exposés venant du monde entier. Plus de 1000 œuvres sont ainsi présentées : pour cette nouvelle édition, le salon d'Automne a sélectionné 890 artistes (dont 161 nouveaux participants), originaires de 43 pays. Outre les disciplines que l'on retrouve généralement dans les salons historiques – comme la peinture, la sculpture, la gravure, la photographie, l'architecture ou le dessin – le salon d'Automne se démarque en diversifiant les thématiques et les sections, afin que chaque artiste se retrouve dans une catégorie et que l'expérience du public soit la plus créative et multiple possible. Cette année, une nouveauté fait son entrée : expressions naïves. De moins en moins représenté dans les musées ou les foires, l'art naïf se voit consacrer une section spéciale au salon d'Automne. Celle-ci propose un regard sur les œuvres délaissant volontairement la perspective et les proportions.

> Du 28 au 31 octobre 2021
> salon-automne.com

Date de publication: Octobre 2021
Bimestriel – Presse écrite



Le salon d'automne 2021

Pour sa 118^{ème} édition, le Salon d'Automne invite à (re)découvrir l'Art d'aujourd'hui et de demain avec une importante programmation culturelle pendant toute la durée de l'événement alliant conférences, débats, musiques, performances. Cette année, le salon accueillera le compositeur Pascal Dusapin ; à

ses côtés, le sculpteur Medjid Houari, ainsi que le collectif Domino Full Action. En invité d'honneur Joey Starr. Cette nouvelle édition se veut, plus que jamais, le lieu de la Rencontre : la rencontre entre des Arts, des artistes, des professionnels du monde l'art, mais surtout, la rencontre entre les Arts et son public. Du jeudi 28 octobre au dimanche 31 octobre 2021, sur l'avenue des Champs Elysées sous chapiteaux entre les places Georges Clemenceau et Concorde.

Date de publication: 3 octobre 2021
Quotidien - Presse écrite



ART

Une toile de Michèle Frassetto à Paris

Artiste peintre installée à Parcé-sur-Sarthe, Michèle Gosnet-Frassetto exposera aux Salons d'automne aux Champs-Élysées à Paris. Une exposition visible du 28 au 31 octobre, de 11 heures à 19 heures. Le jury a retenu son œuvre « Le deuxième matin du monde », une huile sur toile de 130 x 89 cm. Cette édition 2021 du Salon d'automne aura Joey Starr comme invité d'honneur.

Date de publication: 8 octobre 2021

Lien direct vers la publication web : <https://contemporains.art/salon-dautomne-cap-sur-les-champs-elysees/>



Contemporain S

Design Événements Architecture Art de vi



Salon d'Automne : cap sur les Champs Elysées !

L'art contemporain déployé sur 3 200 m²

Par [Audrey RIFFAUD](#) · Événements

Le Salon d'Automne fait son come back ! Du 28 au 31 octobre 2021, son immense chapiteau trônera sur la plus belle avenue du monde. L'exposition réunit plus de 1 000 oeuvres. Peinture, sculpture, gravure, architecture, vidéo, dessin, affiche, livre, art naïf, digital ou encore environnemental, il y en a pour tous les goûts. Des artistes de renom sont également invités à y exposer. Parmi ceux-ci, **Medjid Houari** sera très attendu. L'ancien élève des **Beaux-Arts de Paris** est aujourd'hui un sculpteur incontournable. Et son matériau de prédilection est le métal. Il utilise une déclinaison d'acier, de cuivre, de laiton ou encore d'inox. Ne ratez pas son stand ! salon-automne.com

Date de publication: 11 octobre 2021

Lien direct vers la publication web : <https://quefaire.paris.fr/131109/le-salon-d-automne>



illustration facebook

[Accueil](#) > [Expositions](#) > [Beaux-Arts](#) > [Le Salon d'Automne](#)

EXPOSITIONS

Le Salon d'Automne



Plus de 1 000 œuvres à découvrir sur les Champs-Élysées du 28 au 31 octobre avec la 118e édition du Salon d'Automne !

Créé en 1903, au Petit Palais à Paris, par quelques amis rassemblés autour de l'architecte Frantz Jourdain, en réaction à l'académisme ambiant, le Salon d'Automne s'est imposé comme témoin essentiel de l'émergence des plus importants mouvements artistiques du 20e siècle : Fauvisme, Surréalisme, Cubisme, Art abstrait, Nouvelle Figuration...

Aujourd'hui encore, la création régulière de nouvelles sections au sein du Salon d'Automne – l'Art digital en 2016 ou l'Art Naïf cette année – prouve une nouvelle fois son implication dans la représentation de toutes créations artistiques, sans frontière, sans a priori.

Ce salon historique offre un panel de la création très varié, à la fois par le nombre de médiums qu'il présente (peinture, sculpture, gravure, architecture, photographie, vidéo, dessin, art environnemental), affiches, livres d'artiste, art digital, art naïf...) que celui des artistes exposés venant du monde entier.

Plus de 1000 œuvres sont ainsi présentées à une large audience, du grand public aux professionnels du monde de l'art, offrant une large palette de pluridisciplinarité artistique. Pour sa nouvelle édition, le Salon d'Automne présente 890 artistes (dont 161 nouveaux participants), originaires de 43 pays couvrant les 5 continents. L'exposition est présentée sous forme de sections (17 en tout), organisées pour une meilleure lecture des œuvres et un accompagnement didactique du public.

Depuis le début du 21e siècle, le Salon d'Automne continue d'offrir un nouveau regard sur la création de son temps, représentée notamment à travers la diversité des médiums, mais également par son orientation internationale très forte, 40 % des artistes exposants venant du monde entier.

Exposition indépendante, le Salon d'Automne a pour objectif fondateur de promouvoir les avant-gardes et les esprits novateurs de leur temps.

Pour sa 118e édition, une importante programmation culturelle aura lieu pendant toute la durée de l'événement alliant conférences, débats, musiques, performances. Cette année, le salon a le plaisir d'accueillir le compositeur Pascal Dusapin, parrain de cette 118ème édition. À ses côtés, le sculpteur invité Medjid Houari, ainsi que le collectif invité Domino Full Action. Et big news! JOEYSTARR est l'invité d'honneur cette année!

Dans un esprit de résistance à la conjoncture actuelle après une année 2020 très particulière et porté par l'énergie exceptionnelle dont est muni l'ensemble de ses artistes, le Salon d'Automne 2021 s'engage dans cette nouvelle édition et se veut, plus que jamais, le lieu de la Rencontre : la rencontre entre des Arts, des artistes, des professionnels du monde de l'art, mais surtout, la rencontre entre les Arts et son public.

INFORMATIONS PRATIQUES

Avenue des Champs-Élysées
75009 Paris

 [VOIR SUR LA CARTE](#)

DATES :

Du 28 au 31 octobre 2021 :
jeudi, vendredi de 11h à 19h
et samedi de 11h à 22h
et dimanche de 11h à 18h

PRIX :

Payant - 8 euros / 4 euros

SY RENDE :

 1, 13 : Champs-Élysées -
Clémenceau (37m) 1 : Franklin D.
Roosevelt (490m)

PLUS D'INFOS :

 info@salon-automne.com
 [Site internet](#)
 [Page Facebook](#)

Date de publication: 11 octobre 2021

Lien direct vers la publication web : <https://www.spectacle.com/le-salon-automne/527822>

Le Salon d'Automne

Du jeu. 28 oct. 21 au dim. 31 oct. 21

avenue des Champs Elysées

Paris 08 (75008)

Plus de 1 000 oeuvres à découvrir sur les Champs-Élysées du 28 au 31 octobre avec la 118e édition du Salon d'Automne !

Créé en 1903, au Petit Palais à Paris, par quelques amis rassemblés autour de l'architecte Frantz Jourdain, en réaction à l'académisme ambiant, le Salon d'Automne s'est imposé comme témoin essentiel de l'émergence des plus importants mouvements artistiques du 20e siècle : Fauvisme, Surréalisme, Cubisme, Art abstrait, Nouvelle Figuration...

Aujourd'hui encore, la création régulière de nouvelles sections au sein du Salon d'Automne – l'Art digital en 2016 ou l'Art Naïf cette année – prouve une nouvelle fois son implication dans la représentation de toutes créations artistiques, sans frontière, sans a priori.

Ce salon historique offre un panel de la création très varié, à la fois par le nombre de médiums qu'il présente (peinture, sculpture, gravure, architecture, photographie, vidéo, dessin, art environnemental, affiches, livres d'artiste, art digital, art naïf...) que celui des artistes exposés venant du monde entier.

Plus de 1000 œuvres sont ainsi présentées à une large audience, du grand public aux professionnels du monde de l'art, offrant une large palette de pluridisciplinarité artistique. Pour sa nouvelle édition, le Salon d'Automne présente 890 artistes (dont 161 nouveaux participants), originaires de 43 pays couvrant les 5 continents. L'exposition est présentée sous forme de sections (17 en tout), organisée pour une meilleure lecture des œuvres et un accompagnement didactique du public.

Depuis le début du 21e siècle, le Salon d'Automne continue d'offrir un nouveau regard sur la création de son temps, représentée notamment à travers la diversité des médiums, mais également par son orientation internationale très forte, 40 % des artistes exposants venant du monde entier.

Exposition indépendante, le Salon d'Automne a pour objectif fondateur de promouvoir les avant-gardes et les esprits novateurs de leur temps.

Pour sa 118e édition, une importante programmation culturelle aura lieu pendant toute la durée de l'événement alliant conférences, débats, musiques, performances. Cette année, le salon a le plaisir d'accueillir le compositeur Pascal Dusapin, parrain de cette 118ème édition. À ses côtés, le sculpteur invité Medjid Houari, ainsi que le collectif invité Domino Full Action. Et big news! JOEYSTARR est l'invité d'honneur cette année!

Dans un esprit de résistance à la conjoncture actuelle après une année 2020 très particulière et porté par l'énergie exceptionnelle dont est muni l'ensemble de ses artistes, le Salon d'Automne 2021 s'engage dans cette nouvelle édition et se veut, plus que jamais, le lieu de la Rencontre : la rencontre entre des Arts, des artistes, des professionnels du monde l'art, mais surtout, la rencontre entre les Arts et son public.



du 28 au 31 octobre
2021

CHAMPS-ÉLYSÉES
Place Georges Clemenceau
PARIS VIII^e
ouvert de 11h à 19h
entrée 8 € / 4 €

SALON D'AUTOMNE
SALON D'ART HISTORIQUE DEPUIS 1903

PARIS @dagp TATLER artension lelivredart /TRUSSARDI

l'agenda des sorties

Date de publication: 12 octobre 2021

Lien direct vers la publication web : <https://www.agenda-des-sorties.com/detail.php?id=226063>

Sortir à PARIS 08
dans Paris



LE SALON D'AUTOMNE

Sorties Salon

 Date : du jeudi 28 octobre 2021 au dimanche 31 octobre 2021

 Horaire : 11h00 à 19h00

 Adresse: avenue des champs élysées ,

Organisateur: salon d'automne

Ref annonce gratuite Salon: 226063

Plus de 1 000 œuvres à découvrir sur les Champs-Élysées du 28 au 31 octobre avec la 118e édition du Salon d'Automne !

Créé en 1903, au Petit Palais à Paris, par quelques amis rassemblés autour de l'architecte Frantz Jourdain, en réaction à l'académisme ambiant, le Salon d'Automne s'est imposé comme témoin essentiel de l'émergence des plus importants mouvements artistiques du 20e siècle : Fauvisme, Surréalisme, Cubisme, Art abstrait, Nouvelle Figuration...

Aujourd'hui encore, la création régulière de nouvelles sections au sein du Salon d'Automne – l'Art digital en 2016 ou l'Art Naïf cette année – prouve une nouvelle fois son implication dans la représentation de toutes créations artistiques, sans frontière, sans a priori.

Ce salon historique offre un panel de la création très varié, à la fois par le nombre de médiums qu'il présente (peinture, sculpture, gravure, architecture, photographie, vidéo, dessin, art environnemental, affiches, livres d'artiste, art digital, art naïf...) que celui des artistes exposés venant du monde entier.

Plus de 1000 œuvres sont ainsi présentées à une large audience, du grand public aux professionnels du monde de l'art, offrant une large palette de pluridisciplinarité artistique. Pour sa nouvelle édition, le Salon d'Automne présente 890 artistes (dont 161 nouveaux participants), originaires de 43 pays couvrant les 5 continents. L'exposition est présentée sous forme de sections (17 en tout), organisées pour une meilleure lecture des œuvres et un accompagnement didactique du public.

Depuis le début du 21e siècle, le Salon d'Automne continue d'offrir un nouveau regard sur la création de son temps, représentée notamment à travers la diversité des médiums, mais également par son orientation internationale très forte, 40 % des artistes exposants venant du monde entier.

Exposition indépendante, le Salon d'Automne a pour objectif fondateur de promouvoir les avant-gardes et les esprits novateurs de leur temps.

Pour sa 118e édition, une importante programmation culturelle aura lieu pendant toute la durée de l'événement alliant conférences, débats, musiques, performances. Cette année, le salon a le plaisir d'accueillir le compositeur Pascal Dusapin, parrain de cette 118ème édition. À ses côtés, le sculpteur invité Medjid Houari, ainsi que le collectif invité Domino Full Action. Et big news! JOEYSTARR est l'invité d'honneur cette année!

Dans un esprit de résistance à la conjoncture actuelle après une année 2020 très particulière et porté par l'énergie exceptionnelle dont est muni l'ensemble de ses artistes, le Salon d'Automne 2021 s'engage dans cette nouvelle édition et se veut, plus que jamais, le lieu de la Rencontre : la rencontre entre des Arts, des artistes, des professionnels du monde l'art, mais surtout, la rencontre entre les Arts et son public.

 <https://www.salon-automne.com/fr>

Date de publication: 12 octobre 2021

Lien direct vers la publication web :

<https://www.leguideculturel.com/agenda/liste.php?scpte=30178>



Création de l'évènement : 11/10/2021

Dernière mise à jour : 12/10/2021

Partager



Le Salon d'Automne 2021

Jeudi		Dimanche	Horaire(s)
28	AU	31	
octobre		octobre	
2021		2021	

Artiste

Salon d'automne

Prix

Payant - 8 euros / 4 euros

Lieu

Plan

Avenue des Champs Elysées

Avenue des Champs-Elysées (entre le Petit Palais et la place de la Concorde) - 75008 Paris

Synopsis

Plus de 1 000 oeuvres à découvrir sur les Champs-Elysées du 28 au 31 octobre avec la 118e édition du Salon d'Automne !

Créé en 1903, au Petit Palais à Paris, par quelques amis rassemblés autour de l'architecte Frantz Jourdain, en réaction à l'académisme ambiant, le Salon d'Automne s'est imposé comme témoin essentiel de l'émergence des plus importants mouvements artistiques du 20e siècle : Fauvisme, Surréalisme, Cubisme, Art abstrait, Nouvelle Figuration...

Organisateur

Contact

www.salon-automne.com/fr

Date de publication: 12 octobre 2021

Lien direct vers la publication web : <https://www.parisboug.com/event/232363>



SALON PARIS

SALON D'AUTOMNE

Événement publié par BM RP



DATE ET HEURE

du jeudi 28 octobre au dimanche 31 octobre

11:00 - 18:00



ADRESSE

Salon d'Automne

Rue des Champs Elysées, Paris, France

[Afficher sur un plan](#)



TARIF

Payant - 8 euros / 4 euros



STYLE

Artistique

Date de publication: 12 octobre 2021

Lien direct vers la publication web : <https://www.parisbouge.com/event/232363>

i**INFOS**

Plus de 1 000 oeuvres à découvrir sur les Champs-Élysées du 28 au 31 octobre avec la 118^e édition du Salon d'Automne !

Créé en 1903, au Petit Palais à Paris, par quelques amis rassemblés autour de l'architecte Frantz Jourdain, en réaction à l'académisme ambiant, le Salon d'Automne s'est imposé comme témoin essentiel de l'émergence des plus importants mouvements artistiques du 20^e siècle : Fauvisme, Surréalisme, Cubisme, Art abstrait, Nouvelle Figuration...

Aujourd'hui encore, la création régulière de nouvelles sections au sein du Salon d'Automne – l'Art digital en 2016 ou l'Art Naïf cette année – prouve une nouvelle fois son implication dans la représentation de toutes créations artistiques, sans frontière, sans a priori.

Ce salon historique offre un panel de la création très varié, à la fois par le nombre de médiums qu'il présente (peinture, sculpture, gravure, architecture, photographie, vidéo, dessin, art environnemental, affiches, livres d'artiste, art digital, art naïf...) que celui des artistes exposés venant du monde entier.

Plus de 1000 œuvres sont ainsi présentées à une large audience, du grand public aux professionnels du monde de l'art, offrant une large palette de pluridisciplinarité artistique. Pour sa nouvelle édition, le Salon d'Automne présente 890 artistes (dont 161 nouveaux participants), originaires de 43 pays couvrant les 5 continents. L'exposition est présentée sous forme de sections (17 en tout), organisées pour une meilleure lecture des œuvres et un accompagnement didactique du public.

Depuis le début du 21^e siècle, le Salon d'Automne continue d'offrir un nouveau regard sur la création de son temps, représentée notamment à travers la diversité des médiums, mais également par son orientation internationale très forte, 40 % des artistes exposants venant du monde entier.

Exposition indépendante, le Salon d'Automne a pour objectif fondateur de promouvoir les avant-gardes et les esprits novateurs de leur temps.

Pour sa 118^e édition, une importante programmation culturelle aura lieu pendant toute la durée de l'événement alliant conférences, débats, musiques, performances. Cette année, le salon a le plaisir d'accueillir le compositeur Pascal Dusapin, parrain de cette 118^{ème} édition. À ses côtés, le sculpteur invité Medjid Houari, ainsi que le collectif invité Domino Full Action. Et big news! JOEYSTAR est l'invité d'honneur cette année!

Dans un esprit de résistance à la conjoncture actuelle après une année 2020 très particulière et porté par l'énergie exceptionnelle dont est muni l'ensemble de ses artistes, le Salon d'Automne 2021 s'engage dans cette nouvelle édition et se veut, plus que jamais, le lieu de la Rencontre : la rencontre entre des Arts, des artistes, des professionnels du monde l'art, mais surtout, la rencontre entre les Arts et son public.

Date de publication: 12 octobre 2021

Lien direct vers la publication web : <https://www.loisiramag.fr/autres-evenements/277/salon-d-automne>

du jeudi 28 octobre 2021 au dimanche 31 octobre 2021

Salon d'Automne



Du 28 au 31 octobre 2021, le salon d'Automne revient Avenue des Champs Elysées.

Moment incontournable de la vie culturelle parisienne, le Salon d'Automne présente au public plus de 1.000 œuvres à travers de nombreuses disciplines artistique.

Cette année, le salon a le plaisir d'accueillir le compositeur Pascal Dusapin, parrain de cette 118ème édition. À ses côtés, le sculpteur invité **Medjid Houari**, ainsi que le collectif invité **Domino Full Action**.

Pour cette nouvelle édition, le Salon d'Automne présente **890 artistes** (dont 161 nouveaux participants), originaires de 43 pays couvrant les 5 continents.

L'exposition est présentée sous forme de sections (17 en tout), organisées pour une meilleure lecture des œuvres et un accompagnement didactique du public.

Pour sa 118e édition, une importante programmation culturelle aura lieu pendant toute la durée de l'événement alliant conférences, débats, musiques, performances.

Cette année, le salon a le plaisir d'accueillir le compositeur Pascal Dusapin, parrain de cette 118ème édition. À ses côtés, le sculpteur invité Medjid Houari, ainsi que le collectif invité Domino Full Action. Et big news! **JOEYSTARR** est l'invité d'honneur cette année!

jeudi, vendredi de 11h à 19h
samedi de 11h à 22h
et dimanche de 11h à 18h

Payant

TN 8 €

TR 4 €

S/chapiteau

Avenue des Champs Elysées
Place George Clémenceau

Date de publication: 12 octobre 2021

Lien direct vers la publication web : <http://www.oubouger.fr/evenement/le-salon-d-automne>



Le Salon d'Automne



Du Jeudi 28 Octobre 2021 au Dimanche 31 Octobre 2021

J'aime 0

Adresse : avenue des champs élysées

Ville : 75008 PARIS 8^{EME} ARRONDISSEMENT (Paris - 75)

Catégorie de l'événement : Arts, culture & spectacles

Site internet : www.salon-automne.com/fr

Tweet

Description :

Rendez-vous aux Champs-Élysées pour la 118^e édition du Salon d'Automne

Créé en 1903, au Petit Palais à Paris, par quelques amis rassemblés autour de l'architecte Frantz Jourdain, en réaction à l'académisme ambiant, le Salon d'Automne s'est imposé comme témoin essentiel de l'émergence des plus importants mouvements artistiques du 20^e siècle : Fauvisme, Surréalisme, Cubisme, Art abstrait, Nouvelle Figuration...

Aujourd'hui encore, la création régulière de nouvelles sections au sein du Salon d'Automne – l'Art digital en 2016 ou l'Art Naïf cette année – prouve une nouvelle fois son implication dans la représentation de toutes créations artistiques, sans frontière, sans a priori.

Ce salon historique offre un panel de la création très varié, à la fois par le nombre de médiums qu'il présente (peinture, sculpture, gravure, architecture, photographie, vidéo, dessin, art environnemental, affiches, livres d'artiste, art digital, art naïf...) que celui des artistes exposés venant du monde entier.

Plus de 1000 œuvres sont ainsi présentées à une large audience, du grand public aux professionnels du monde de l'art, offrant une large palette de pluridisciplinarité artistique. Pour sa nouvelle édition, le Salon d'Automne présente 890 artistes (dont 161 nouveaux participants), originaires de 43 pays couvrant les 5 continents. L'exposition est présentée sous forme de sections (17 en tout), organisées pour une meilleure lecture des œuvres et un accompagnement didactique du public.

Depuis le début du 21^e siècle, le Salon d'Automne continue d'offrir un nouveau regard sur la création de son temps, représentée notamment à travers la diversité des médiums, mais également par son orientation internationale très forte, 40 % des artistes exposants venant du monde entier.

Exposition indépendante, le Salon d'Automne a pour objectif fondateur de promouvoir les avant-gardes et les esprits novateurs de leur temps.

Pour sa 118^e édition, une importante programmation culturelle aura lieu pendant toute la durée de l'événement alliant conférences, débats, musiques, performances. Cette année, le salon a le plaisir d'accueillir le compositeur Pascal Dusapin, parrain de cette 118^e édition. À ses côtés, le sculpteur invité Medjid Houari, ainsi que le collectif invité Domino Full Action. Et big news! JOEYSTAR est l'invité d'honneur cette année!

Dans un esprit de résistance à la conjoncture actuelle après une année 2020 très particulière et porté par l'énergie exceptionnelle dont est muni l'ensemble de ses artistes, le Salon d'Automne 2021 s'engage dans cette nouvelle édition et se veut, plus que jamais, le lieu de la Rencontre : la rencontre entre des Arts, des artistes, des professionnels du monde l'art, mais surtout, la rencontre entre les Arts et son public.

Informations Complémentaires :

jeudi, vendredi de 11h à 19h

et samedi de 11h à 22h

et dimanche de 11h à 18h

Payant - 8 euros / 4 euros

Date de publication: 12 octobre 2021

Lien direct vers la publication web : <https://kxtcpodcast.blogspot.com/2021/10/salon-dart-historique-salon-dautomne.html>

12 OCTOBRE 2021

Salon d'Art Historique Salon d'Automne Paris Octobre 2021 - Captation
Denis Legrand



**Salon d'Art Historique Salon d'Automne Paris Octobre 2021
Captation Denis Legrand**

"Audio Streaming" sur

"Podcast Addict" : <http://shorturl.at/uDGIN>

"Google Podcast" : <https://miniurl.be/r-3vpt>

"Fyyd" : <https://dyyf.de/e4iuei>

Publié par Kxtc Podcast à 18:17.



Date de publication: 17 octobre 2021

Lien direct vers la publication web : <https://www.almanart.org/>

retour du Salon d'Automne



un grand salon
(900 artistes, 1000
oeuvres) par
sections : peinture,
dessin, sculpture,
photo, gravure,
architecture, livre
d'artiste, digital,
naïf...

du 28 au 31 octobre
aux Champs-
Elysées

Date de publication: 18 octobre 2021

Lien direct vers la publication web : <https://www.aralya.fr/expositions/salon-dautomne/>

Infos



Du 28 octobre 2021
au 31 octobre 2021

*Mis à jour par
Aralya*

Salon d'automne

Cette année encore, le Salon d'automne va nous permettre de découvrir un large panorama de l'art d'aujourd'hui. Fier de son histoire, le salon présente 890 artistes répartis en 17 sections : Peinture, sculpture, gravure, dessin, photographie, architecture, art environnemental, livres d'artistes et de bibliophilie, mythes et singularités, art digital, art naïf...

Inauguration mercredi 27 octobre 2021 de 18h à 22h (sur invitation) Champs-Élysées – Paris 8ème –

LE QUOTIDIEN DE L'ART

Date de publication: 20 octobre 2021
Quotidien papier distribué lors de la FIAC

FIAC 20.10.2021

39

Salon d'Automne

Une 118^e édition avec JoeyStarr

Sous l'égide de son nouveau président, le peintre et architecte Denis Legrand, le plus historique des Salons ouvre grand ses portes après la longue période de confinement et se tiendra au rythme de lectures de textes par JoeyStarr, l'invité d'honneur de cette année. Plus de 1000 œuvres et 890 artistes venus de 43 pays dessinent un panorama diversifié de la création sur les 3200 m² sous un chapiteau, avenue des Champs-Élysées. Avec un parrain de choix, le compositeur Pascal Dusapin (Villa Médicis en 1981) ainsi qu'en artistes invités, le sculpteur Medjid Houari et le collectif Domino Full Action, spécialisé en art digital. Une nouvelle section fait son entrée : l'art naïf.

A 118th edition featuring JoeyStarr

Under the aegis of its new president, the painter and architect Denis Legrand, the most historic exhibition opens its doors wide after a long period of confinement and will be held to the rhythm of the readings by JoeyStarr, guest of honour this year. More than 1000 works and 890 artists from 43 countries draw a varied panorama of the Creation on a surface of 3200 m² under a big top, avenue des Champs-Élysées. There will be a guest of choice, the composer Pascal Dusapin (Villa Medici in 1981), and as other guest artists the sculptor Medjid Houari and the collective Domino Full Action, specialized in digital art. A new section will be introduced: naive art.

**📍 Du 28 au 31 octobre 2021,
avenue des Champs-Élysées, 75008,
salon-automne.com**





Date de publication: 22 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.vivrefm.com/posts/2021/10/deux-salons-pour-s-immmerger-dans-l-art>

The image shows a podcast player interface. On the left is a red square with the VIVREFM logo and a photo of Vincent Geoffroy. To the right, the title "L'agenda différent" is displayed in a light grey box. Below the title, it says "À retrouver plusieurs fois par jour par Vincent Geoffroy". There are two buttons: "S'ABONNER AUX PODCASTS" and "RÉAGIR". Below the buttons, the main title "Deux salons pour s'immerger dans l'art !" is shown in a large, reddish-brown font. Underneath the title, it says "Podcast diffusé le 22/10 à 09h00." and there are three social media icons: Facebook, Twitter, and LinkedIn.

A partir d'1min33

Je vous recommande aussi un autre salon, qui est aussi une institution parisienne, puisqu'il existe depuis 1903, «Le Salon d'Automne». Il mélange les univers puisque son parrain est Pascal Dusapin, un compositeur français de musique contemporaine, alors que son invité d'honneur est le rappeur Joey Starr.

Rendez-vous du 28 au 31 octobre, avenue des Champs-Élysées.

Date de publication: 22 octobre 2021
Hebdomadaire - Presse écrite

LE MONDE DE L'ART | 6 QUESTIONS À

6 questions à JoeyStarr

JoeyStarr, de son vrai nom Didier Morville, est l'invité d'honneur du Salon d'automne, du 28 au 31 octobre. Le rappeur, acteur et auteur est à l'affiche du dernier film de Samuel Benchetrit, *Cette musique ne joue pour personne*, et publie un nouveau livre chez Robert Laffont, *Le Petit Didier*.



DR

Êtes-vous plutôt peinture, objet, photo... ?
Plutôt peinture et photographie.

Votre dernier coup de cœur culturel ?
L'exposition sur la collection Morozov à la fondation Louis Vuitton, à Paris.

Une œuvre que vous aimeriez posséder ?
Un tableau de Klimt ou de Vermeer.

L'artiste qui vous touche ?
Klimt et Vermeer !

Tendance FIAC ou Fine Arts Paris ?
Je ne suis pas assez pointu en la matière, donc ni l'un ni l'autre.

Existe-t-il un fil conducteur dans vos acquisitions ?
Ma dernière acquisition, lors d'une vente aux enchères, est une photographie de l'AFP qui correspond à un fait d'actualité, ce pour quoi j'ai une prédilection.

Date de publication: 22 octobre 2021
Hebdomadaire - Presse écrite

ÉVÉNEMENTS

Deux salons historiques

Le **Salon d'automne** est de retour sur les Champs-Élysées.

Du 28 au 31 octobre, cette 118^e édition accueillera près de neuf cents artistes de quarante-trois nationalités différentes et un millier d'œuvres sous le regard bienveillant de l'invité d'honneur, Joey Starr. Autre salon historique parisien, celui des **Réalités nouvelles**.



Cidália Alves (née en 1963),
Borders#2, Salon d'automne 2021.

Date de publication: 25 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.univers.fr/event/le-salon-dautomne-paris-paris/>

Paris île de France, Paris

Le Salon d'Automne Paris

Catégories d'évènement:

- [île de France](#)
- [Paris](#)



Le Salon d'Automne, 28 octobre 2021, Paris.

Date et horaire exacts : Du 28 au 31 octobre 2021 :

jeudi, vendredi de 11h à 19h

et samedi de 11h à 22h

et dimanche de 11h à 18h

payant

Plus de 1 000 oeuvres à découvrir sur les Champs-Élysées du 28 au 31 octobre avec la 118e édition du Salon d'Automne !

Créé en 1903, au Petit Palais à Paris, par quelques amis rassemblés autour de l'architecte Frantz Jourdain, en réaction à l'académisme ambiant, le Salon d'Automne s'est imposé comme témoin essentiel de l'émergence des plus importants mouvements artistiques du 20e siècle : Fauvisme, Surréalisme, Cubisme, Art abstrait, Nouvelle Figuration...

Aujourd'hui encore, la création régulière de nouvelles sections au sein du Salon d'Automne – l'Art digital en 2016 ou l'Art Naïf cette année – prouve une nouvelle fois son implication dans la représentation de toutes créations artistiques, sans frontière, sans a priori.

Ce salon historique offre un panel de la création très varié, à la fois par le nombre de médiums qu'il présente (peinture, sculpture, gravure, architecture, photographie, vidéo, dessin, art environnemental, affiches, livres d'artiste, art digital, art naïf...) que celui des artistes exposés venant du monde entier.

Date de publication: 25 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.univers.fr/event/le-salon-dautomne-paris-paris/>

Plus de 1000 œuvres sont ainsi présentées à une large audience, du grand public aux professionnels du monde de l'art, offrant une large palette de pluridisciplinarité artistique. Pour sa nouvelle édition, le Salon d'Automne présente 890 artistes (dont 161 nouveaux participants), originaires de 43 pays couvrant les 5 continents. L'exposition est présentée sous forme de sections (17 en tout), organisées pour une meilleure lecture des œuvres et un accompagnement didactique du public.

Depuis le début du 21^e siècle, le Salon d'Automne continue d'offrir un nouveau regard sur la création de son temps, représentée notamment à travers la diversité des mediums, mais également par son orientation internationale très forte, 40 % des artistes exposants venant du monde entier.

Exposition indépendante, le Salon d'Automne a pour objectif fondateur de promouvoir les avant-gardes et les esprits novateurs de leur temps.

Pour sa 118^e édition, une importante programmation culturelle aura lieu pendant toute la durée de l'événement alliant conférences, débats, musiques, performances. Cette année, le salon a le plaisir d'accueillir le compositeur Pascal Dusapin, parrain de cette 118^{ème} édition. À ses côtés, le sculpteur invité Medjid Houari, ainsi que le collectif invité Domino Full Action. Et big news! JOEYSTARR est l'invité d'honneur cette année!

Date de publication: 25 octobre 2021

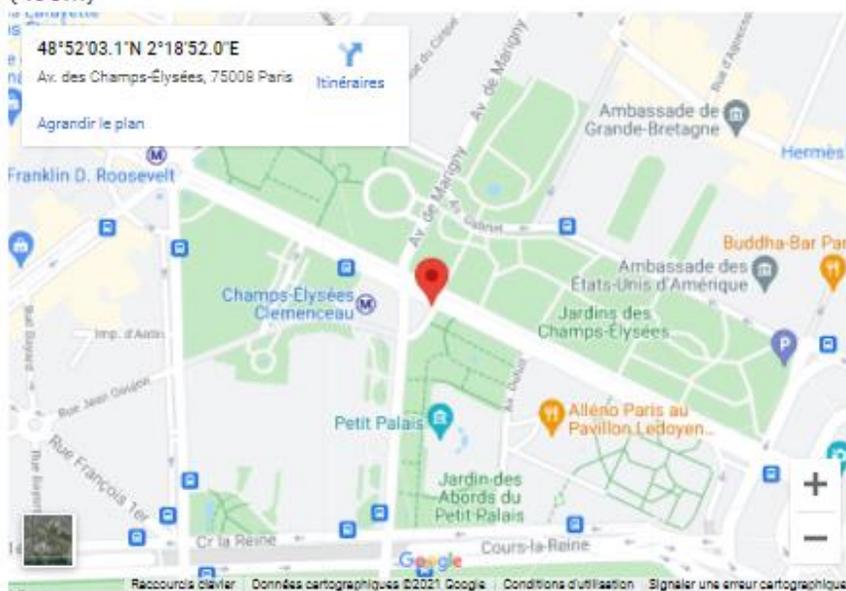
Lien vers la publication web : <https://www.univers.fr/event/le-salon-dautomne-paris-paris/>

Dans un esprit de résistance à la conjoncture actuelle après une année 2020 très particulière et porté par l'énergie exceptionnelle dont est muni l'ensemble de ses artistes, le Salon d'Automne 2021 s'engage dans cette nouvelle édition et se veut, plus que jamais, le lieu de la Rencontre : la rencontre entre des Arts, des artistes, des professionnels du monde l'art, mais surtout, la rencontre entre les Arts et son public.

Expositions -> Beaux-Arts

Avenue des Champs-Élysées Paris 75009

1, 13 : Champs-Élysées – Clemenceau (37m) 1 : Franklin D. Roosevelt (490m)



Contact : SALON D'AUTOMNE info@salon-automne.com

<https://www.salon-automne.com/fr>

<https://www.facebook.com/salondautomne/>

Date de publication: 27 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.la-croix.com/JournalV2/essentiels-Culture-2021-10-27-1101182418>

Accueil

Les essentiels Culture

La Croix le 27/10/2021 à 06:00 Modifié le 27/10/2021 à 08:00

☒ Lecture en 1 min.



Agenda

Le Salon d'automne revient à Paris

Pour sa 118^e édition, le Salon d'automne s'installe sur les Champs-Élysées du 28 au 31 octobre. Ce salon historique présente une programmation riche de 890 artistes contemporains, offrant un panel varié de la création d'aujourd'hui. Il propose également un cycle de conférences et de performances artistiques.

Rens. : www.salon-automne.com

Date de publication: 27 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.facebook.com/itartbag>



Date de publication: 28 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.connaissancedesarts.com/arts-expositions/art-contemporain/paris-de-joeystarr-a-la-peinture-post-apocalyptique-le-salon-dautomne-2021-se-reveille-11165239/>

🏠 > Arts et Expositions > Art contemporain

ARTS ET EXPOSITIONS / 27.10.2021

Paris : de Joeystarr à la peinture post apocalyptique, le Salon d'Automne 2021 se réveille

Entre la place de la Concorde et le Petit Palais, le Salon d'Automne a pris ses quartiers sous deux chapiteaux blancs au cœur de Paris. De la peinture abstraite à la photographie en passant par un hologramme de Joeystarr, invité d'honneur de l'événement, découvrez en avant-première l'édition 2021 ! *par Clara Baudy*



Scène toxique

À mi-chemin entre Magritte et les débuts de Jeff Koons, la toile proposée par Céline Achour semble nimbée d'un silence postapocalyptique qui contraste avec la sérénité des protagonistes de la scène, ses couleurs éteintes et souffrées accentuant le



Secrets bibliophiles

Dans l'espace dédié aux « livres d'artistes », les bibliophiles pourront trouver des objets-œuvres faits de divers matériaux, métal, carton, ou encore, comme ici, tissu. Les conventions du livre sont mises ici au placard et l'on redécouvre cet objet avec de nouvelles



Impact dans l'espace



Scène toxique

Date de publication: 28 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.connaissancedesarts.com/arts-expositions/art-contemporain/paris-de-joestarr-a-la-peinture-post-apocalyptique-le-salon-dautomne-2021-se-reveille-11165239/>



Le meilleur des mondes

Dans la section « photo », Le Meilleur des mondes de Monique Dupont Sagorin revisite la fameuse œuvre dystopique d'Aldous Huxley. Grâce à des scènes ostensiblement composées et retravaillées par photomontage, un réel sentiment de contrôle



Arthus et Maëlle



Secrets bibliophiles



Impact dans l'espace



Arthus et Maëlle

Lisse et colorée comme un livre d'images en trois dimensions, la sculpture proposée par Christian Rampnoix (l'une des rares du Salon à être figurative) propose une mise en tension. La candeur apparente des deux personnages, leurs poses artificielles et théâtrales créent un



Secrets bibliophiles



Impact dans l'espace



Scène toxique

Date de publication: 28 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.connaissancedesarts.com/arts-expositions/art-contemporain/paris-de-joeystarr-a-la-peinture-post-apocalyptique-le-salon-dautomne-2021-se-reveille-11165239/>



Impact dans l'espace

Artiste invité du Salon cette année, Medjid Houari joue avec les formes dans l'espace ; les lignes sont soumises aux forces physiques, déformées, et les surfaces sont percées, gonflées, cassées. Un jeu sur le dessin et la sculpture qui se décline de mille façons à l'entrée de



Scène toxique



Date de publication: 28 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.artistikrezo.com/art/lartiste-peintre-juanca-specialisee-en-art-abstrait-au-salon-dautomne-2021.html>

L'artiste peintre Juanca, spécialisée en art abstrait, au Salon d'Automne 2021

 Raphaëlle Casanova
28 octobre 2021

 Partager

 Partager sur Twitter

+

Le salon d'Automne 2021

SALON D'ART HISTORIQUE



DU JEUDI 28 OCTOBRE
AU DIMANCHE 31 OCTOBRE 2021
AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
PARIS

Du 28 au 31 octobre 2021, l'artiste peintre française Juanca est présente à la 118^e édition du Salon d'Automne organisée sur les Champs-Élysées à Paris. Son œuvre *Cosmos*, réalisée en 2017, trouve sa place dans la section "Abstraction".

Née en plein cœur de la "ville rose", l'artiste Juanca étudie à l'École des Beaux-Arts de Toulouse où elle est élève des peintres français Daniel Schintone (1927-2015) et Michel Goedgebuer (1925-).

Plus tard, elle suit une formation d'enseignement des arts à l'École Normale Artistique de Toulouse puis enseigne notamment à Saint-Girons, en Ariège, où le poète Gaston Massat (1909-1966) l'incite à approfondir ses recherches picturales. Elle décline finalement une proposition de poste à l'École des Beaux-Arts de Toulouse du fait de ses expatriations familiales : elle séjourne notamment à Téhéran en Iran, à La Haye en Hollande, ainsi qu'au Congo, sans jamais cesser de peindre ni d'exposer.

De retour en France, elle reprend une activité artistique notamment à travers des expositions personnelles et de groupe en France, en Suisse, en Italie et en Espagne. Elle reçoit plusieurs prix dont le Prix Master au Concours international de New York en 2000 et le Prix d'Honneur au Salon international de Cannes en 2001.

Après une longue période de représentations figuratives au cours de laquelle Juanca travaille notamment les effets de matière, sa pratique artistique traverse différentes étapes avant d'aboutir à l'abstrait. En effet, au cours de ses études à l'École des Beaux-Arts de Toulouse, on lui impose le figuratif et le dessin. Ce n'est que bien plus tard qu'elle réalise qu'il existe autre chose.

L'art abstrait s'impose alors à elle comme une liberté lui permettant de s'émanciper de toute convention sociale et artistique, à contrario du figuratif dans lequel elle sentait sa créativité freinée et limitée. Après avoir travaillé un grand nombre de supports, l'artiste considère la peinture abstraite comme un art très complet, mêlant à la fois peinture, dessin et sculpture, qui sont d'après elle des éléments essentiels à maîtriser.

Date de publication: 28 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.artistikrezo.com/art/lartiste-peintre-juanca-specialisee-en-art-abstrait-au-salon-dautomne-2021.html>



Cosmos, de Juanca - 2017 © Raphaëlle Casanova

Le travail sur l'abstrait qu'elle développe privilégie ainsi l'émotion plutôt que la forme : Juanca est aussi bien inspirée par ses voyages que par les images de l'Univers et du cosmos, qui ont imprégné son travail artistique, ne cherchant pas à reproduire les formes mais pouvant parfois les évoquer par intuition. Plus tard, sa pratique artistique abstraite se développe vers le noir et blanc, en s'inspirant de l'interrogation de l'astrophysicien André Brahic (1942-2016) : "Au bout de la couleur... le noir ?", qui résume particulièrement bien l'approche de Juanca, après une phase très colorée. Elle a également été fortement influencée par l'artiste peintre et graveur Zao Wou-Ki (1920-2013), qui a surtout marqué sa façon de penser, citant notamment l'une des paroles de l'artiste : "Moi je peins spontanément, j'ai le cerveau vide [...] les autres interprètent."

Juanca a sans cesse eu la volonté de se renouveler : c'est pour cette raison qu'elle est passée du figuratif à l'abstrait, de la couleur au noir et blanc, des formes vaporeuses à des formes plus dures... Grâce à ce renouvellement continu, l'artiste s'inscrit dans une perpétuelle évolution.

Vous pouvez retrouver son oeuvre *Cosmos*, réalisée en 2017, dans la section "Abstraction" de la 118^e édition du Salon d'Automne, qui se tient sur les Champs-Élysées du 28 au 31 octobre.

À propos du Salon d'Automne de Paris

Le Salon d'Automne fut créé en 1903 par quelques amis rassemblés autour de l'architecte Frantz Jourdain, au Petit Palais à Paris, en réaction à l'académisme imposé. Ainsi, le Salon d'Automne se présente comme un acteur incontournable et essentiel de l'émergence des plus grands mouvements artistiques du XX^e siècle tels que le fauvisme, le cubisme, l'art abstrait ou encore le surréalisme. Le Salon est reconnu d'utilité publique depuis 1920, donc l'objectif est l'encouragement et le développement des beaux arts dans toutes ses manifestations.

Aujourd'hui encore, le Salon d'Automne met un point d'honneur à la découverte de nouveaux artistes ainsi que de nouvelles pratiques artistiques, à l'image de l'art digital en 2016 ou encore l'art naïf pour cette 118^e édition, offrant ainsi un aperçu de créations artistiques très variées et hétéroclites.

INFOS PRATIQUES

Le Salon d'Automne 2021 - Du jeudi 28 octobre au dimanche 31 octobre

Avenue des Champs-Élysées (Paris), entrée place George Clémenceau

Plus d'informations sur le Salon d'Automne à retrouver sur leur [site internet](#) ou leur [compte Instagram](#).

Plus d'informations sur l'artiste Juanca [ici](#).

LE QUOTIDIEN DE L'ART

Date de publication: 28 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.lequotidiendelart.com/quotidiens/2021-10-28-Quotidien-du-28-octobre-2021.html>

LES ESSENTIELS DU JOUR

TÉLEX 28.10

➔ **La 118^e édition du salon d'Automne a lieu du 28 au 31 octobre sur les Champs-Élysées à Paris, avec pour parrain le compositeur Pascal Dusapin et Joey Starr en invité d'honneur. À l'affiche, une programmation éclectique allant de la peinture figurative et abstraite d'artistes confirmés ou émergents à l'architecture, la sculpture et le dessin.**



Date de publication: 29 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://lebilletdelea.blog4ever.com/article-sans-titre-4>

Le Salon d'Automne à Paris ***

En 1903, le premier Salon d'Automne s'est tenu au Petit Palais, à l'initiative de l'architecte Frantz Jourdain et de quelques uns de ses amis dont Bonnard, Matisse, Rouault, Vallotton,... Initiative, en réaction à un certain académisme de l'époque.



Fort du succès remporté, le Grand Palais lui ouvrira ses portes, l'année suivante. Depuis, les différents courants artistiques s'étant multipliés : le Fauvisme, le Surréalisme, l'Art abstrait, l'art moderne, l'art contemporain,..., l'engouement pour ce salon ne sera jamais démenti. Après une interruption de 2 ans pour cause de pandémie, Le Salon d'Automne renaît enfin ! Le Grand Palais étant fermé pour «grands travaux », le salon se tient actuellement, tout près, sur les Champs Elysées.

Le nouveau président Denis Legrand, nous a fait l'honneur de la visite, nous présentant tour à tour les 17 sections : abstraction, expression libre, émergence, riposte figurative,..., parmi lesquelles une section Art Naïf, toute nouvellement créée.



Date de publication: 29 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://lebilletdelea.blog4ever.com/article-sans-titre-4>



Une huile sur toile de Jean Delêtre particulièrement remarquée

Bien évidemment, nos Coups de Cœur ne sont pas exhaustifs. Citons tout de même :



* le sculpteur Medjid HOUARI, l'invité du Salon, dont les œuvres présentées sont impressionnantes de créativité. Il manie la matière telle que le métal, le marbre, la pierre,..., avec force et rigueur. Le plein et le vide de ses œuvres nous transportent dans des réflexions d'ordre métaphysique. Sans compter la poésie de l'artiste qui pourrait bien être inspiré par le fameux vers de Baudelaire : « Ici tout n'est qu'ordre et beauté, luxe, calme et volupté ».

* l'artiste et président du Salon, Denis LEGRAND dans la section « Abstraction », présente une huile sur toile intitulée « Symphonie en Noir et Blanc » .

* dans la section « Expression libre », Victor KIRITSA présente une acrylique sur toile puissante, intitulée « Portrait d'homme ».

* Sans oublier, l'incontournable artiste Hak DORIS qui a fondé un collectif d'artistes de toutes disciplines : artistes plasticiens, musiciens, performers...., dénommé « Domino Full Action ». Hak Doris sera présent au Salon, notamment ces 30 et 31 octobre pour présenter une belle création un « Jukebox Holographique ». Un salon remarquable par sa richesse et sa qualité artistique où de nombreuses disciplines sont représentées. A ne pas rater !

*** Salon d'Automne, 118^{ème} édition, avenue des Champs Elysées .
Le vendredi de 11h à 19 h ; le samedi de 11 h à 22 h ; le dimanche de 11 h à 19 h.
Facebook : Salon d'Automne / Instagram :@salonautomne.

Du jeudi 28 au dimanche 31 octobre 2021

Date de publication: 31 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.symanews.com/2021/10/31/bienvenue-au-salon-dautomne-2021/>



Bienvenue au Salon d'Automne 2021

Installé sur les Champs-Élysées, à deux pas du Petit Palais, le **Salon d'Automne** accueille cette année près de mille artistes originaires de 43 pays. De la sculpture à la photographie, en passant par une majorité de peintures, cette 118e édition s'annonce éclectique et sans frontières. Après l'effervescence de la **FIAC 2021**, elle vous propose à son tour un survol plus accessible de la nouvelle création. SYMA News vous présente sa sélection.



Isabelle de Luca propose des toiles dans l'air du temps autour du thème « Connexion déconnectée ». Associant fusain et acrylique, elle croque avec un doux cynisme des personnages masqués plongés dans leurs téléphones. Observatrice des tristes moeurs de son temps, son pinceau nous livre avec réalisme des brochettes de gens perdus dans leur solitude digitale. Au coeur de ces compositions sur fond blanc, aucun échange, aucun mot, aucun regard. Seules les couleurs vives des vêtements apportent un frémissement de vie à ces existences égarées.

Date de publication: 31 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.symanews.com/2021/10/31/bienvenue-au-salon-dautomne-2021/>



Terri Broughton est une peintre dont la palette reflète une impressionnante force de caractère. Son tableau aux couleurs crues et aux lumières saturées est en effet d'une rare intensité. À travers le traitement des carnations, des tissus et des membres, cette artiste anglaise semble nous raconter une histoire ou plutôt un conte cruel. À première vue, on a l'impression de contempler le simple portrait d'une femme d'un certain âge, mais lorsque l'on s'attarde sur l'ensemble des détails de la toile, il ressort de cette oeuvre une raisonnable étrange et presque douloureuse. Qui est donc cette ancienne prisonnière qui vient de couper les cordes de ses pieds et de ses poignets ? De qui s'est-elle affranchie et pourquoi décide-t-elle à son tour de manipuler un pauvre pantin ? Par-delà la dextérité picturale de Terri Broughton, on salue bien bas la teneur psychologique et le talent narratif de son art.



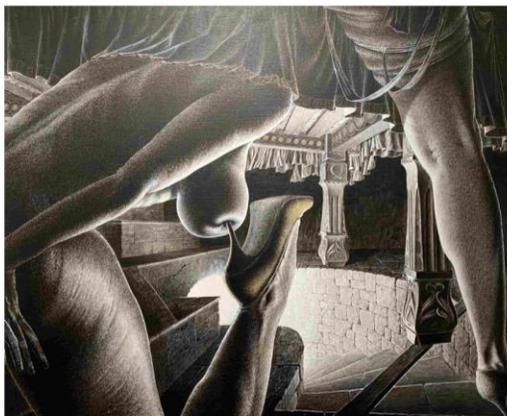
Mégumi Sachs-Komamura est née au Japon. Présente au Salon d'Automne depuis 2012, elle propose cette année une oeuvre onirique peinte sur quatre panneaux nommée *Baiser au vent*. À travers cette huile imprégnée de délicatesse, l'artiste offre au public une réflexion personnelle qu'elle a élaborée durant la période du confinement. Malgré l'enfermement imposé à un niveau planétaire, Mégumi a continué de croire à la possibilité de dire à nos proches qu'on les aimait : son personnage envoie ainsi symboliquement des baisers pour maintenir le lien avec sa famille et ses amis. Dans ce tableau plein d'espoir et de poésie, la protagoniste ressemble à une naïade ou à une créature mythologique d'un autre temps. Tout y est harmonieux et équilibré : la finesse des membres, le soyeux des cheveux, sans parler de la fluidité diagonale de la pose se détachant sur ce fond rougeoyant qui illumine l'ensemble de la composition.

Date de publication: 31 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.symanews.com/2021/10/31/bienvenue-au-salon-dautomne-2021/>



L'art de **Kélyne** oscille entre celui de deux grands maîtres de la peinture. Sa belle poseuse aux bras recroquevillés nous rappelle, en effet, le personnage féminin du *Baiser* de Klimt tout en nous faisant songer aux demoiselles de Modigliani dont les yeux oblongs sont si souvent imprégnés de tristesse. Il se dégage de ce tableau une sublime harmonie picturale tant au niveau des coloris que des formes: la peau laiteuse de son personnage se marie parfaitement avec les tonalités pastel du fond tandis que ses courbes parfois anguleuses viennent percuter nos sens par leur douceur et leur étrangeté.



Nicolas Mocan joue sur l'étrange et l'ambiguïté. Ambiguïté des sexes et des corps anonymes qui se mêlent les uns aux autres. Étrangeté des lieux dessinés minutieusement en lumières rasantes. D'un point de vue technique, on aime beaucoup son travail sur les contrastes et les textures car par-delà la volupté qui se dégage de ses oeuvres, la peinture de Nicolas Mocan possède un côté graphique très intéressant : on pense aux gravures sombres et striées d'Hans Bellmer, on y pense aussi d'un point de vue thématique car l'univers de Nicolas Mocan est pétri d'un érotisme presque pervers. Face à ces peaux satinées, ces visages cachés et cette poitrine pendante piquée par des stilettos, on songe aussi aux écrits sulfureux du Marquis de Sade. Cette impression est d'ailleurs habilement accentuée par la présence d'oublieettes ainsi que par le cadrage du tableau : en se positionnant au plus près des corps, Nicolas Mocan transforme ainsi habilement le spectateur en un voyeur accidentel...

Date de publication: 31 octobre 2021

Lien vers la publication web : <https://www.symanews.com/2021/10/31/bienvenue-au-salon-dautomne-2021/>



Ang.O est un artiste Belge. L'oeuvre qu'il a choisi d'exposer au Salon d'Automne intrigue à la fois par son titre (*Scène de crime*) et sa mise en scène présentant quatre enfants arrêtés par des banderoles jaunes. Derrière le calme apparent de ces gamins, on s'interroge : qui sont-ils ? À quoi ont-ils assisté ? Qu'est-ce qui les lie ? Quel théâtre se joue ou s'est joué devant leurs yeux ? Avec une belle dextérité, Ang.O nous offre leurs regards angéliques où se dissimulent à la fois un mutisme et une singulière violence. Tout est décliné dans des dégradés de noir et de blanc où l'on apprécie autant la maîtrise des traits juvéniles que l'innocence des expressions : brillance des pupilles, indolence de la bouche, rondeur des joues... Un travail de portraitiste aussi méticuleux que déstabilisant.



La toile verticale de **Catherine Robin** représente des embarcations échouées sur l'Île de Mull en Écosse. De par sa composition, elle nous fait un peu penser à une carte géographique où chacune des barques serait un îlot. Afin de capturer la beauté de cette oeuvre, il faut la voir de près : les textures y sont rugueuses, les lumières pleines de vie, quant aux couleurs, elles ont absorbé la patine du temps. Tout y est authentique, aqueux, humide, gorgé de souffle. Avec délectation, on y sent les poils du pinceau qui lèche la toile, on y devine les couches successives d'huile et de pigment destinées à donner l'illusion de barques à l'abandon dont le bois a été usé par l'érosion. Simplement beau.



Pour 2021, le Salon d'Automne a ouvert une section "Art naïf" et c'est **Claudine Loquen** qui a remporté le prix de cette catégorie avec une toile nommée « *À l'ombre des jeunes filles en fleurs* ». À mi-chemin entre le surréalisme et l'art décoratif, cette oeuvre nous plonge dans un monde onirique où de jeunes demoiselles translucides flottent parmi des fleurs et des oiseaux imaginaires. On apprécie le choix et la belle maîtrise des couleurs qui sont à la fois riches, intenses et élégantes. On aime aussi le sens de la composition de cette artiste qui cerne ses personnages dans un décor floral et ornithomorphe proche des illustrations de contes pour enfants.

Florence Gopikian Yérémián – florence.yeremian@symanews.fr

Le Journal du Dimanche

Date de publication: 31 octobre 2021
 Presse écrite hebdomadaire

Grand Paris

Aujourd'hui dans la capitale



et en Île-de-France



Paris hanté, Paris maudit (5^e)

En ce jour de Halloween, une visite guidée vous entraîne sur le « circuit du Paris hanté ». Autour de l'Île de la Cité, vous partirez sur les traces des malédictions et mystères qui ont jalonné l'histoire parisienne. Paris de Noël-Osons, M^e Cité, 31 h, Tarif: 15 euros, sur réservation avec passe semaine, mystoparis.com

Le peintre et La Fontaine (9^e)

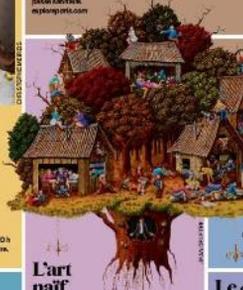
Jamais exposées depuis 1900, exceptionnellement publiées, 25 aquarelles de Gustave Moreau reprenant l'atmosphère où elles ont vu le jour. Elles subliment un autre chef-d'œuvre: les Fontaines de La Fontaine. Musée Gustave Moreau, M^e Trinité-d'Estienne-d'Orléans, De 10 h à 18 h, Tarif: 5 euros, avec passe semaine, musee-moreau.fr



77 JAGUARS ET PERRUQUETS
Fête des morts au zoo
 À Châty, la Chapelle, le parc animalier Parrot World, ses perroquets, jaguars et autres espèces amazoniennes célèbrent la culture mexicaine. Ateliers créatifs et maracâbes attendent les enfants. Parc World, Châty-la-Chapelle, De 10 h à 17 h, Tarif: 18 euros, gratuit pour les enfants âgés de moins de 10 ans, avec passe semaine, parcworld.fr

Chocolaterie géante (15^e)

Les gourmands en savent déjà: la Salon du chocolat fait son grand retour à Paris Expo avec ses démonstrations de chefs, des dégustations et ateliers cacaoisés, ses sculptures virtuoses et défis glorieux. Paris Expo M^e Paris-les-Vallees, De 10 h à 19 h, Tarif: 15 euros, avec passe semaine, salon-du-chocolat.com



La science à l'image (5^e)

Dinosaures, volcans, climat, phobes... Plongez dans les épopées et découvertes scientifiques au fil de la quinzaine de documentaires scientifiques projetés en clôture du festival Parisienne et suivis de rencontres. Muséum d'histoire naturelle et Institut de physique du globe de Paris, M^e Jussieu, De 10 h 30 à 22 h 45, Gratuit, avec passe semaine, parisienne.com

Le cabaret des monstres (20^e)

Avec son Cabaret des Monstres, le Cirque électrique revisite le genre dans une ambiance gothique. Sur scène, une marionnette lumineuse révèle, par son chant, une sorcière, une goule et d'autres créatures... Le Cirque électrique, M^e Poitevin-Lafite, À 17 h, Tarif: 15 euros, avec passe semaine, cirque-electrique.com

78 DANS LE REFUGE DE ZOLA
Maison d'écrivain
 Reouverte après dix ans de fermeture, la maison d'Émile Zola à Ménilmontant vient de rouvrir au public. L'une de ses dépendances étant consacrée à l'atelier Dreyfus. L'art de vivre prend une visite guidée et une balade libre. Maison Zola - musée Dreyfus Modan, De 10 h à 17 h 30, Tarif: 5 à 20 euros, sur réservation et avec passe semaine, musee-zola-musee-dreyfus.com

La collection Morozov pour les enfants (16^e)

Pendant les vacances, la Fondation Louis Vuitton propose de découvrir la collection Morozov à hauteur d'enfants. Des microhistoires les y attendent avec un carrousel de jeux, ainsi qu'un atelier dessin. Fondation Louis Vuitton, M^e Louvre-Labris, De 10 h à 20 h, Tarif: 10 euros, avec passe semaine, fondationlouisvuitton.com

Art naif en pleine lumière (8^e)

Nouveauté du Salon d'automne cette année: la création d'une section consacrée à l'art naif parmi les milliers d'œuvres présentées. Le collectif Full Domino Action donnera des concerts holographiques. Place Denjoy-Clermont, M^e Champs-Élysées-Clermont, De 11 h à 18 h, Tarif: 5 euros, avec passe semaine, salon-automne.com

Le « Rocky Horror Picture Show » en concert (12^e)

Pour Halloween, la salle de concert Supersonic a pour programme musical la bande originale déjantée du Rocky Horror Picture Show. Et même des DJ sets autour de standards pop-rock jusqu'à l'aube. Le Supersonic, M^e Bastille, De 23 h à 6 h, Tarif: 5 euros, sur réservation et avec passe semaine, supersonic-club.fr

91 UN CABARET BURLESQUE
Cirque rock
 À Ris-Orangis, le Chapiteau d'Adrienne fait son festival. S'y croisent des musiciens de rock, une Madame Loyale acrobate et même des effluves déjantés, entre numéro de cirque, concert et cabaret burlesque. Le Chapiteau d'Adrienne, Ris-Orangis, À 18 h, Tarif: 20 euros, avec passe semaine, chapiteau-adrienne.fr

L'animation en fête (8^e)

Le Lincoln accueille la journée de clôture de la 9^e Biennale du cinéma.

92 MENTALISTES ET MAGIE
Festival de magie
 Ateliers, concours et spectacle: mentalistes et prestidigitateurs vous feront des tours de magie au musée français de la Carte à jouer, à Issy-les-Moulineux. Musée français de la Carte à jouer, Issy-les-Moulineux, De 11 h à 22 h, Gratuit, musee-carteajouer.com



Dans les pas