



2022

SALON D'AUTOMNE

SALON INTERNATIONAL D'ART CONTEMPORAIN DEPUIS 1903

GRANDE HALLE DE LA VILLETTE

DU 21 AU 23 OCTOBRE

Porte de Pantin - Paris 19^e

Vendredi de 10h à 20h - Samedi de 10h à 22h - Dimanche de 10h à 18h

Entrée 10€ / 5€



SALON D'AUTOMNE

Revue de presse édition 2022

MAJ 30 Octobre 2022



MÉDIAS NEWS GRAND PUBLIC

p.4

PRESSE CULTURE / SORTIES

p.16

PARTENAIRES

p.65



MÉDIAS NEWS GRAND PUBLIC



17:23:57 Le Salon de l'Automne aura lieu à la Grande Halle de La Villette.
Invitée : Manon Baroni, chargée de projet pour le Salon d'Automne.
17:24:30 Précisions sur le déroulé de ce salon.
17:28:29



- 17:04:38 Sur l'A1 en direction de Provence, une station Total est en cours ravitaillement. Les stations Esso et Leclerc au Bourget ont aussi été ravitaillés.
- 17:06:01 Focus sur le Salon d'automne à la Grande Halle de La Villette.
- 17:06:47



On vous emmène au Salon d'Automne



par Rose Sfintescu

Publié le 13 octobre 2022 à 18 h 02 min Mis à jour le 13 octobre 2022 à 18 h 02 min

Rendez-vous à la Grande Halle de la Villette pour le Salon International d'Art Contemporain !

Depuis 1903, le Salon d'Automne s'est imposé comme l'acteur essentiel de l'émergence des mouvements artistiques du 20^e siècle. Vous savez, le cubisme, le surréalisme, l'art Abstrait, la Nouvelle Figuration, le Fauvisme...

Fabienne Thibeault (Starmania, elle en a fait partie) sera la marraine de cette édition. Avec un invité d'honneur qui n'est autre qu'Antoine Duc, peintre surréaliste.

Pour sa 119^e édition, le Salon enfreint ses habitudes, et se tiendra sous les verrières de la Grande Halle de la Villette. Il y aura aussi des nouveautés dans ce programme de 2022.

En effet, parallèlement à l'exposition organisée autour des 20 sections artistiques, une programmation pluridisciplinaire est proposée : des conférences, des lectures de poésie par la Société des poètes français, des concerts et des performances qui mêlent musique et danse. La mode sera également au rendez-vous, avec deux défilés !

On se retrouve ici et sur la page Facebook de Nova Aime pour tenter de gagner des places en jouant avec le mot de passe !



Nature par Julie BOUCHER

Fleurs et jardins à la pelle !

La Fondation pour la nature et l'homme incite et accompagne gratuitement tous ceux qui se lancent dans le jardinage.



Élie Semoun et Stéphane Marie.



Quel est le point commun entre Élie Semoun et Stéphane Marie, le présentateur de *Silence, ça pousse?* Ils sont tous les deux les parrains de la campagne #JagisJePlante lancée par la Fondation pour la nature et l'homme aux côtés de l'influenceur Nicolas Meyrieux, de la journaliste sportive Anne-Laure Bonnet et d'une équipe d'experts. L'idée? Rendre accessible toutes les connaissances et arguments pour convaincre vos copropriétés, vos mairies, vos employeurs ou des agriculteurs d'installer des fleurs et des arbres autour des places de parking, des stades, des champs, dans les Ehpad, les écoles ou les entreprises. Ceci aide aussi à lutter contre les îlots de

chaleurs urbains, favorise le retour à la biodiversité et crée du lien social.

Miniforêt, haie, ou bosquet?

Que vous souhaitiez générer une véritable miniforêt, une haie ou un bosquet de framboisiers, vous trouverez sur le site www.jagisjeplante.org 2h30 de contenus, 64 tutos vidéos de 1 à 3 minutes ouverts à tous les niveaux, 32 fiches à télécharger, le tout accessible gratuitement. Alors, quel sera votre projet?

Le saviez-vous ?

En France, l'équivalent de 2 à 3 fois Paris est artificialisé chaque année. Cette destruction de nature entraîne la disparition de nombreuses espèces privées de leurs habitats : oiseaux, papillons, hérissons, abeilles...



Spécial mode

Fashion week : Défilé écolo

Mondialement connue, la créatrice de mode néerlandaise Iris Van Herpen a présenté l'année dernière sa collection Earthrise : 19 robes haute couture réalisées à partir de plastique récupéré dans les océans. Cette année, son défilé Meta Morphism explore l'identité numérique mais s'inspire également de la mythologie et de la nature. Côté matière, elle innove encore, en utilisant des teintures ocre créées par impression 3D à partir de fèves de cacao usagées. Elle a aussi recouru à des fibres extraites des tiges du bananier et les a associées à de la soie brute pour créer une nouvelle matière écologique éclatante.

POUR UNE PLASTIQUE DE RÊVE

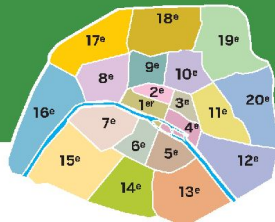
À l'occasion du Salon d'automne du 21 au 23 octobre de La Grande Halle de La Villette à Paris, vous pourrez assister le samedi 22 à 16 heures au défilé des créations de Petra Schwanse, réalisées à partir de bouteilles en plastique. À défaut d'être présent dans la capitale, vous pourrez obtenir un aperçu sur Instagram en suivant Petra Schwanse.

Infos : www.salon-automne.com
Tarifs : 5 à 10 €.





Aujourd'hui dans la capitale et en Île-de-France




Les espèces disparues en réalité augmentée (5^e)

Une expérience en réalité augmentée à la découverte d'espèces disparues. Équipés de lunettes permettant de voir ses proches, les visiteurs découvrent un dodo animé, un tigre à dents de sabre... Jardin des Plantes, Grande Galerie de l'évolution, M° Austerlitz. Toutes les 15 minutes de 14 heures à 16 h 45. 13 euros, 10 euros en tarif réduit. Sur réservation : billetterie.mnhn.fr

Concert jazz (14^e)

Dans le cadre de la 12^e édition du Festival Jazz à la Cité, la chanteuse et compositrice argentine Luciana Morelli vous emmènera dans son univers musical mêlant ses racines à un univers jazz. Fondation Suisse/Pavillon Le Corbusier, à la Cité universitaire, M° Cité-Universitaire. Gratuit. À 18 heures. citescope.fr



Paris Podcast Festival (3^e)

Le Paris Podcast Festival revient pour sa 5^e édition, à la Gaîté Lyrique. Et cette année, le Canada est à l'honneur. La Gaîté Lyrique, M° Réaumur-Sébastopol. De 13 h 30 à 21 heures. Accès libre, possibilité de réserver des billets coupe-file pour 5 euros. parispodcastfestival.com

Dessins à l'honneur à La Fab. (13^e)

Les œuvres graphiques de cinq générations d'artistes mettent en lumière les pensées singulières de chacun. La Fab., M° Chevaleret. De 14 heures à 19 heures. 7 euros, tarif réduit 4 euros. la-fab.com



Stage de danse reggaeton (18^e)

À la Machine du Moulin-Rouge, profitez d'un après-midi danse avec au menu reggaeton et DJ set. La Machine du Moulin-Rouge, M° Blanche. De 14 heures à 20 heures. À partir de 9 euros. lamachinedumoulinrouge.com

Ateliers et spectacle à la Conciergerie (1^{er})

Dans l'univers des sculptures de sable de Théo Mercier, participez en famille à plusieurs ateliers autour des rêves avant d'assister à un spectacle de clown et manipulation d'objets. 2, boulevard du Palais, M° Cité. De 14 heures à 17 heures, spectacle à 16 h 30. Gratuit pour les enfants, droit d'entrée pour le 1^{er} accompagnateur, tarif réduit pour le 2^e accompagnateur. Réservation conseillée : tickets.monuments-nationaux.fr

La grand-messe de l'art contemporain (7^e)

Découvrez les œuvres de grands noms internationaux de l'art contemporain, comme des artistes dits « émergents » présentés par plus de 150 galeries dans la foire Paris+ par Art Basel. Grand Palais éphémère, M° École-Militaire. De 12 heures à 19 heures. Tarif : 40 euros, réduit 27 euros. Réservation conseillée. parisplus.artbasel.com



Les artistes aux manettes (6^e)

Un salon animé par les artistes eux-mêmes qui veut promouvoir des œuvres d'art communément appelé art concret, art non figuratif ou art abstrait. Réfectoire des Cordeliers, M° Odéon, de 11 heures à 20 heures. Entrée libre. realitesnouvelles.org

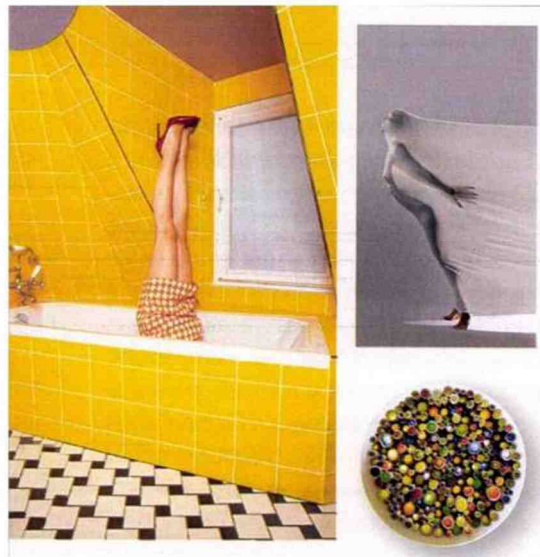
Salon d'automne (19^e)

Le Salon d'automne, créé en 1903, s'installe pour la première fois à la Villette. Il présente des centaines d'œuvres d'art dans toutes les disciplines. Cette année, conférences, lectures de poésie, performances de musique et de danse seront aussi au rendez-vous. Grande Halle de la Villette, M° Porte-de-Pantin. À partir de 5 euros. De 10 heures à 18 heures. salon-automne.com

Mondial de l'auto (15^e)

On ne présente plus le Mondial de l'auto, événement qui met en avant les innovations du secteur. Place de la Porte-de-Versailles, M° Porte-de-Versailles. De 9 h 30 à 19 heures. À partir de 16 euros. mondial.paris





Salon/création

L'ART SOUS TOUTES SES FORMES

Le Salon d'automne reste fidèle à sa vocation de promotion de la pluridisciplinarité des arts. Le nombre de sections artistiques ne cesse ainsi de s'élargir : abstraction, architecture, art digital, art environnemental, art naïf, convergences, dessin, émergences, expressionnisme-expression libre, figures et essais, gravure, livres d'artistes, mythes et singularité, riposte figurative, sculpture... Une place particulière est accordée à la photographie avec le travail de 58 artistes. Couleur, noir et blanc, numérique, argentique, paysage ou portrait, gros plan ou vue aérienne, fixe ou en mouvement... Toutes les pratiques et techniques actuelles sont représentées, témoins poétiques de notre temps. Un accent particulier est mis sur la photographie surréaliste, surprenante et drôle, le photoreportage et la photographie plasticienne autour de Christine Leepinlausky, Mélina Bismuth et Sylvain Harivel.

📍 **Salon d'automne,**
grande halle de la Villette, 211 avenue
Jean-Jaurès 75019 Paris, 01 40 03 75 75,
salon-automne.com

DU 20 AU 23 OCTOBRE



Nature : Fleurs et jardins à la pelle !



France Dimanche

26 octobre 2022 à 11h09

Je m'abonne La Fondation pour la nature et l'homme incite et accompagne gratuitement tous ceux qui se lancent dans le jardinage.

Quel est le point commun entre Élie Semoun et Stéphane Marie, le présentateur de *Silence, ça pousse ?* Ils sont tous les deux les parrains de la campagne #JagisJePlante lancée par la Fondation pour la nature et l'homme aux côtés de l'influenceur Nicolas Meyrieux, de la journaliste sportive Anne-Laure Bonnet et d'une équipe d'experts. L'idée ? Rendre accessible toutes les connaissances et arguments pour convaincre vos copropriétés, vos mairies, vos employeurs ou des agriculteurs d'installer des fleurs et des arbres autour des places de parking, des stades, des champs, dans les Ehpad, les écoles ou les entreprises. Ceci aide aussi à lutter contre les îlots de chaleurs urbains, favorise le retour à la biodiversité et crée du lien social.



Miniforêt, haie, ou bosquet ?

Que vous souhaitiez générer une véritable miniforêt, une haie ou un bosquet de framboisiers, vous trouverez sur le site www.jagisjeplante.org : 2 h 30 de contenus, 64 tutos vidéos de 1 à 3 minutes ouverts à tous les niveaux, 32 fiches à télécharger, le tout accessible gratuitement. Alors, quel sera votre projet ?

Le saviez-vous ?

En France, l'équivalent de 2 à 3 fois Paris est artificialisé chaque année. Cette destruction de nature entraîne la disparition de nombreuses espèces privées de leurs habitats : oiseaux, papillons, hérissons, abeilles...

Fashion week : Défilé écolo

Mondialement connue, la créatrice de mode néerlandaise Iris Van Herpen a présenté l'année dernière sa collection Earthrise : 19 robes haute couture réalisées à partir de plastique récupéré dans les océans. Cette année, son défilé Meta Morphism explore

l'identité numérique mais s'inspire également de la mythologie et de la nature. Côté matière, elle innove encore, en utilisant des teintes ocre créées par impression 3D à partir de fèves de cacao usagées. Elle a aussi recouru à des fibres extraites des tiges du bananier et les a associées à de la soie brute pour créer une nouvelle matière écologique éclatante.

POUR UNE PLASTIQUE DE RÊVE

À l'occasion du **Salon d'automne** du 21 au 23 octobre de La Grande Halle de La Villette à Paris, vous pourrez assister le samedi 22 à 16 heures au défilé des créations de Petra Schwanse, réalisées à partir de bouteilles en plastique. À défaut d'être présent dans la capitale, vous pourrez obtenir un aperçu sur Instagram en suivant Petra Schwanse.





Infos : www.salon-automne.com

Tarifs : 5 à 10 €

Julie BOUCHER





L'artiste Jack Dufour au Salon d'automne de Paris

Jean-François VALLEE.

Du 21 au 23 octobre, ce peintre, installé à Juigné-sur-Loire, présidera la section art environnemental de ce prestigieux salon. Ses œuvres ont été beaucoup exposées en France comme à l'étranger.

Les gens d'ici

À la différence du sport, l'art peut offrir une notoriété à tous les âges. C'est le cas pour Jack Dufour. Né en 1949, cet artiste peintre installé à Juigné-sur-Loire connaît une soudaine actualité avec deux expositions d'ampleur. À commencer par le Salon d'automne de Paris, qui a lieu du vendredi 21 et dimanche 23 octobre dans la grande halle de la Villette et pour lequel il préside la section art environnemental.

Sur les 1 000 artistes qui participent au salon et dont certains sont des créateurs de renom cette section en comptera 72, originaires du monde entier. « J'ai sélectionné moi-même une de leurs œuvres, rapporte Jack Dufour. J'ai travaillé comme un chef d'orchestre qui essaie d'harmoniser les talents entre eux. Il faut éviter d'associer certaines œuvres comme on ne met pas les percussions à côté des violons. »

« Je sais découvrir ceux qui ont plus de talent »

Comment Jack Dufour s'est-il retrouvé responsable de la section

art environnemental ? « J'ai déjà exposé au Salon d'automne à Paris. Mes toiles se promènent plus que moi », admet l'artiste. C'est ainsi qu'il a exposé en Allemagne, à New York ou au Japon, où ses travaux séduisent.

Loin d'être centré sur lui-même, Jack Dufour sait reconnaître les qualités des autres artistes. « Dans une exposition, je sais découvrir ceux qui ont plus de talent que d'autres. Cette année, nous aurons des artistes du Maroc, d'Amérique du Sud, du Japon, des Iraniens de France et beaucoup de Coréens. » Très prolifique sur l'art et les artistes en général, Jack Dufour reste discret sur son parcours. « Je suis né avec un pinceau à la main. » Et avec l'admiration des grands maîtres en tête, aussi divers soient-ils : Giacometti, Picasso, Braque mais aussi Monet ou Basquiat. Repéré très jeune, il intègre l'école supérieure des Beaux-Arts de Paris. Un art qui mêle la photo et la peinture

Jack Dufour fait – c'est son expression – « du photoring ». C'est-à-dire un mélange de photographies et de peinture qui offre un rendu à la fois original et d'une grande élégance picturale. « J'utilise toutes les techniques qui sont à ma portée », dit-il, lui qui se définit comme un agitateur de

couleurs. Et c'est peut-être ce qui le définit le mieux. Un de ses tableaux sera exposé au Salon d'automne. Il s'agit du Quatrième élément, un tableau de 2 mètres sur 2, qui représente une coulée de lave. Deuxième événement inscrit à l'agenda de Jack Dufour : la 31^e édition de l'exposition 49 Regards à Trélazé, où seront exposés des artistes de la région comme d'ailleurs, du 22 octobre au 6 novembre.



Jack Dufour, au travail, dans son atelier de Juigné-sur-Loire.



À LA GALERIE RUE CANOLLE

Un prix à Paris pour l'artiste Isabelle Venet

LGATTI

Artiste dans l'âme, Isabelle Venet est tombée amoureuse de La Ciotat, où elle a ouvert il y a deux ans avec son mari Hervé une galerie d'art Barissardo. Depuis, ce couple de Lillois a su réunir et apprivoiser grand nombre d'artistes, peintres, photographes, sculpteurs... qui exposent dans leur galerie, et créent un rendez-vous des artistes à chaque vernissage.

Mais ces deux-là sont aussi des créateurs, et Isabelle ne manque pas d'exposer au salon d'automne à la Villette à Paris, où cette année, son grand format "La playa del Mundo" (2 m sur 1m30) a obtenu le prix Taylor ! Quelle reconnaissance méritée pour Isabelle Venet dont l'inspiration, la technique de peinture et ses couleurs sublimes font rêver !
" Je suis très heureuse , s'exclame-t-elle, Sur 1000 exposants à ce salon que j'aime beaucoup, 6 prix Taylor ont été attribués, dont le mien ! Pour moi ce tableau, c'était ma vision des plages grouillantes, en gaieté et multiculturaliste ! "

Séquence émotion pour cette artiste au grand coeur qui nous offre des mondes où couleurs et matières s'animent comme dans la vie, révélant les beautés de la terre et l'ombre des humains, ou le contraire, abolissant les frontières, en quête

d'une harmonie certes chimérique, mais d'émotions authentiques.

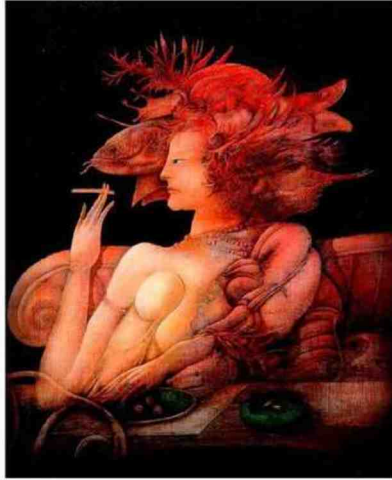
Sans relâche dès son retour de Paris, et pour reprendre les bonnes habitudes de rencontres entre créateurs, Isabelle les invite à une exposition "petits formats".

Dès aujourd'hui, vous trouverez les 19 artistes, peintres, sculpteurs, photographes, exposant chacun 3 oeuvres : Michèle Alexandre, Bertrand Delebarre; Claudia Fischer, Gilbert Ganteaume, Clothilde Hulin, Isabelle Litschig, Didier Locicero, Julie Mertzweiller, Josée Quellier, Martine Sturm, Jean-Jacques Lecoq -Stanislas, Nasrine Safa, Sylvie Vinceneux, Nicolas Accardo, Chrislo, Medhi ainsi qu'Isabelle et Hervé Venet.

Heures d'ouverture : jeudi 16 h-19 h, vendredi, samedi 10 h 30-12 h 30, 16 h-19 h, dimanche 10 h 30-13 h, 7 rue Canolle jusqu'au 6 novembre ■



PRESSE CULTURE / SORTIES



Antoine Duc.

Le Jeu de dés, 1985,
technique mixte, 110 x 90 cm.

© Antoine Duc/Artkaja, Paris 2022.

Un nouveau lieu pour le **Salon d'Automne** The Salon d'Automne relocated

Pour sa 119^e édition, le salon le plus historique de Paris s'offre un nouveau lieu. Il faut donc se rendre au nord de Paris, sous les verrières de la Grande Halle de La Villette, pour arpenter ses vingt sections, dont une nouvelle sous l'intitulé « Pop-Illustration ». 30 000 visiteurs sont attendus pour découvrir 1 000 artistes sous les auspices de Fabienne Thibeault, marraine de l'événement, et du peintre surréaliste Antoine Duc, invité d'honneur. Ces quatre jours d'exposition sont également étayés d'une riche programmation proposant un panel diversifié de conférences, concerts, films et performances.

A new place is dedicated to the most historical fair of Paris for its 119th edition in the North of Paris. Under the glass roof of the Grande Halle de La Villette, twenty sections are to be discovered, including a new one entitled "Pop-Illustration". With the support of Fabienne Thibeault, sponsor of the event, and the surrealist painter Antoine Duc, guest of honour, 30,000 visitors are expected to discover 1,000 artists. These four days of exhibition are also supported by a rich program offering a diverse range of conferences, concerts, films and performances.

J.C.

➡ Du 21 au 23 octobre,
Grande Halle de La Villette, 211 avenue
Jean-Jaurès, 75019,
salon-automne.com



Paris : plus de 1000 artistes exposés dans la Grande Halle de la Villette pour le Salon d'Automne



Salon d'Automne " data-no-lazy="" src="https://www.connaissancedesarts.com/wp-content/thumbnails/uploads/2022/10/cda22_salon_dautomne_delcambre_marleneautoportrait-de-jeune-fille-tt-width-480-height-270-fill-1-crop-0-bgcolor-ffffff.jpg" id="1c4ba3d7">

Marlène Delcambre, Autoportrait - Jeune fille cherchant à jouer au tennis, 2021, 40 x 60 cm, tirage numérique sur Dibond. ©M. Delcambre / Marlène Delcambre

La 119e édition du **Salon d'Automne** accueille cette année plus de 1 000 artistes sur 6 000 m² d'espace d'exposition sous la Grande Halle de la Villette. Une nouvelle section est à l'honneur : la Pop illustration !

Salon international d'art contemporain créé en 1903 à Paris, le **Salon d'Automne** est une association d'artistes qui promeut tous les arts, sans distinction ni hiérarchie, en France et à l'étranger. Sa 119e édition aura lieu du 21 au 23 octobre et pour la première fois sous la Grande Halle de la Villette. Parallèlement à l'exposition organisée autour d'une vingtaine de sections, un riche programme pluridisciplinaire sera proposé au public. L'artiste musicienne Fabienne Thibeault aura l'honneur de parrainer cette édition 2022, succédant ainsi à JoeyStarr, parrain de l'édition 2021.

Honneur à la peinture surréaliste

Plus de 1000 artistes exposeront leurs oeuvres (peintures, sculptures, gravures, installations digitales, etc.), occupant 6000 mètres carrés d'espace d'exposition pendant 4 jours durant lesquels pas moins de 30000 visiteurs sont attendus. Antoine Duc, peintre surréaliste à l'imagination visionnaire est l'invité d'honneur : une rétrospective lui sera dédiée. Pour Michel Dankner, président de la section Émergences, ce choix est une évidence pour « *sa maîtrise du dessin, l'élégance raffinée et la finesse de son trait. Mais également pour sa peinture surréaliste.* »

Sylvain Harivel, Un rêve parti en fumée n°2
Un acteur et témoin de l'égalité des arts

Le salon se compose d'une vingtaine de sections correspondant à des disciplines comme la sculpture, l'architecture, la photographie, mais aussi à des tendances picturales plus précises comme l'art naf, la peinture à l'eau ou encore l'art digital. Cette année une nouvelle section voit le jour : la Pop illustration. En parallèle, une

programmation de conférences, lectures de poésie, performances de musique et de danse et de concerts est proposée afin d'alimenter la réflexion du public sur toutes les formes d'art et la porosité de leurs frontières.



Aaron, Equilibre, 65 x 47, photographie numérique / dibond
Un symbole de liberté pour les artistes

C'est en réaction contre l'Académie que le **Salon d'Automne** a porté les mouvements majeurs du XXe siècle. Le Fauvisme, le Surréalisme, le Cubisme, l'Art abstrait, mais aussi la Nouvelle figuration, puis l'Art Singulier y ont été exposés. La première édition de 1903 – organisée par Guimard, Bonnard, Matisse et d'autres esprits novateurs – s'est tenue dans les sous-sols du Petit Palais pour servir les avant-gardes et célébrer l'égalité des arts. C'est un tel succès qu'en 1904, le salon est accueilli au Grand Palais. L'année suivante, le Fauvisme, genre pictural pourtant scandaleux à l'époque, est à l'honneur au **Salon d'Automne**. S'y sont succédés les maîtres de la peinture moderne (Picasso, Cézanne), puis ceux de l'Ecole de Paris, ainsi que des sculpteurs (Rodin, Claudel, Bourdelle), des musiciens (Ravel, Debussy), et des poètes (Apollinaire, Aragon, Bonnefoy). Véritable acteur et témoin de l'égalité des arts, ce salon, reconnu d'utilité public depuis 1920, est soutenu par le Ministère de la Culture.

calendrier

par Sylvie Ragey

les ★★★ de la rédaction

GRAND PARIS

MIROIR DU MONDE, CHEFS-D'ŒUVRE DU CABINET D'ART DE DRESDE. Musée du Luxembourg (p.9)

GÉRARD GAROUSTE. Centre Pompidou (p.66)

OSKAR KOKOSCHKA. UN FAUVE À VIENNE. Musée d'Art moderne de Paris (p.73)

ART DÉCO FRANCE-AMÉRIQUE DU NORD. Cité de l'architecture et du patrimoine (p.90)

EDVARD MUNCH. Musée d'Orsay (« *Connaissance des Arts* » n°817, p.44)

FÜSSLER, ENTRE RÊVE ET FANTASTIQUE. Musée Jacquemart-André (« *Connaissance des Arts* » n°817, p.58)

FACE AU SOLEIL. UN ASTRE DANS LES ARTS. Musée Marmottan Monet (« *Connaissance des Arts* » n°817, p.70)

PIERRES GRAVÉES. COLLECTION GUY LADRIÈRE. École des Arts joailliers (« *Connaissance des Arts* » n°814, p.17)

LES CHOSES. UNE HISTOIRE DE LA NATURE MORTE. Musée du Louvre

RÉGIONS

NANDA VIGO. L'ESPACE INTÉRIEUR. Musée des Arts décoratifs et du Design (Madd), Bordeaux (p.84)

ROSA BONHEUR. Musée des Beaux-Arts, Bordeaux (« *Connaissance des Arts* » n°817, p.80)

RAOUL DUFY, L'IVRESSE DE LA COULEUR. Hôtel de Caumont, Aix-en-Provence (« *Connaissance des Arts* » n°816, p.25)

FERNAND LÉGER. LA VIE À BRAS-LE-CORPS. Musée Soulages, Rodez (« *Connaissance des Arts* » n°816, p.27)

HOCKNEY-MATISSE. UN PARADIS RETROUVÉ. Musée Matisse, Nice (« *Connaissance des Arts* » n°816, p.32)

INTERNATIONAL

CRÉATURES RAMPANTES. LA REPRÉSENTATION DES INSECTES ET AUTRES PETITS ANIMAUX DANS L'ART ET LA SCIENCE. Rijksmuseum, Amsterdam (p.42)

THE EY EXHIBITION CEZANNE. Tate Modern, Londres (p.44)

HENRI CARTIER-BRESSON ET LA FONDATION P. GIANADDA. COLLEC. SZAFRAN. Fondation Pierre Gianadda, Martigny (p.44)

MONDRIAN, ÉVOLUTION. Fondation Beyeler, Bâle (« *Connaissance des Arts* » n°817, p.31)

WALTER SICKERT. Tate Britain, Londres (« *Connaissance des Arts* » n°814, p.48)

59^e BIENNALE DE VENISE. Giardini, Arsenale, Venise (« *Connaissance des Arts* » n°814, p.94)



Joan Mitchell *La Grande Vallée XVI*, pour Iva, 1983, h/t, 259,7 x 199,4 cm
© THE ESTATE OF JOAN MITCHELL / COURTESY JOAN MITCHELL FOUNDATION, NEW YORK.



Raoul Dufy *Nu à la coquille, s.d.*, huile sur toile, 130 x 110 cm
NICE, M. B. A. JCHÉRET / PHOTO: VILLE DE NICE.



Piet Mondrian *Le Nuage rouge*, 1907, huile sur carton, 64 x 76 cm
MUSÉE D'ART DE LA HAYE, PAYS-BAS. © 2022 MONDRIAN / HÖLTZMAN TRUST. PHOTO: MUSÉE D'ART DE LA HAYE.

GRAND PARIS

BOISSY-LE-CHÂTEL

15 YEARS ! SUBODH GUPTA, MICHELANGELO PISTOLETTO ET SISLEJ XHAFIA

● 18 septembre-24 décembre
Galleria Continua. 46, rue de la Ferté-Gaucher. 01 64 20 39 50

BOULOGNE-BILLANCOURT

AUTOUR DU MONDE

● 2 avril-13 novembre
Musée départemental Albert Kahn. 10-14, rue du Port. 01 55 19 28 00

CHAMARANDE

ART ORIENTÉ OBJET

● 15 octobre-12 février
Domaine départemental de Chamarande. 38, rue du C^h. Arnoux. 01 60 82 52 01

CHATOU

FOIRE DE CHATOU

● 23 septembre-2 octobre
Île des Impressionnistes. 01 47 70 88 78

CLICHY-LA-GARENNE

MAURO CORDA

● 16 septembre-13 décembre
Pavillon Vendôme. 2, rue du Guichet. 01 47 15 31 05

ÉCOUEN

LE BLASON DES TEMPS NOUVEAUX. SIGNES, EMBLÈMES ET COULEURS DANS LA FRANCE DE LA RENAISSANCE

● 19 octobre-6 février
Château. Musée national de la Renaissance. Rue Jean-Bullant. 01 34 38 38 50

FONTAINEBLEAU

CAPTURER L'ÂME. ROSA BONHEUR ET L'ART ANIMALIER

● 3 juin-23 janvier
Château de Fontainebleau. 01 60 71 50 70

JOUY-EN-JOSAS

LES CHITAS D'ALCOBACA, COLLECTION PEREIRA DE SAMPAIO

● 2 juin-15 janvier
Musée de la Toile de Jouy. 54, rue Charles-de-Gaulle. 01 39 56 48 64

L'ISLE-ADAM

IMPRESSIONS AU FIL DE L'OISE

● 15 octobre-5 février
Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq. 31, Grande-Rue. 01 74 56 11 23

LINDA SANCHEZ

● 8 octobre-18 novembre
Galerie Papillon. 3, rue
Chapon. 01 40 29 07 20

PHILIPPE COGNÉE

● 3 septembre-29 octobre
Galerie Templon. 30, rue
Beaubourg. 01 42 72 14 10

PARIS SALONS

PARIS+ PAR ART BASEL

● 20-23 octobre
Grand Palais Éphémère. 2, place
Joffre. parisplus.artbasel.com

PARIS INTERNATIONALE

● 19-23 octobre
35, bd des Capucines.
06 67 98 57 19

AKAA - ALSO KNOWN AS AFRICA

● 20-23 octobre-
Carreau du Temple. 4, rue
Eugène-Spüller. 01 83 81 93 30

ASIA NOW 2022

● 20-23 octobre
La Monnaie de Paris. 11, quai de
Conti. www.asianowparis.com

**SALON INTERNATIONAL
DU PATRIMOINE CULTUREL**

● 27-30 octobre
Carrousel du Louvre. 99, rue
de Rivoli. 01 44 01 08 30

SALON D'AUTOMNE 2022

● 21-25 octobre
Grande Halle de La Villette. 211,
av. Jean-Jaurès. 01 40 03 75 75

MODERNE ART FAIR

● 20-24 octobre
Avenue des Champs-Élysées.
moderneartfair.com

RUEIL-MALMAISON

**EUGÈNE DE BEAUHARNAIS,
UN PRINCE EUROPÉEN**

● 9 octobre-9 janvier
Châteaux de Bois-Préau et
de Malmaison. 1 bis, avenue
de l'Impératrice-Joséphine.
01 41 29 05 55

**SAINT-ARNOULT
-EN YVELINES**

CLAUDE VIALLET
● 3 septembre-30 novembre
Maison Elsa Triolet Aragon.
Rue de la Villeneuve. 01 30 41 20 15

VITRY-SUR-SEINE

**MODERN LOVERS. KARINA
BISCH ET NICOLAS CHARDON**

● 12 mars-6 novembre

**NGE LAY ET AUNG KO.
MÉMOIRES**

● 3 juillet-31 décembre
Mac-Val. Place de la
Libération. 01 43 91 64 20

YERRES

MODERNITÉS PORTUGAISES

● 4 juin-30 octobre
Maison Caillebotte. 8, rue
de Concy. 01 80 37 20 61

RÉGIONS

AIX-EN-PROVENCE

YVES KLEIN, INTIME

● 28 octobre-26 mars
Hôtel de Caumont. 3, rue
Joseph-Cabassol. 04 42 20 70 01

ANGERS

**JULES EUGÈNE LENEPVEU,
PEINTRE DU MONUMENTAL**

● 24 juin-8 janvier
Musée des Beaux-Arts.
14, rue du Musée.
02 41 05 38 00

**COMPTOIRS DU MONDE,
LES FEITORIAS PORTUGAISES,
XV^e-XVI^e SIÈCLES**

● 9 juin-9 octobre
Château. 2, promenade
du Bout-du-monde. www.
monuments-nationaux.fr

ARLES

**NICOLE EISENMAN
ET LES MODERNES**

● 21 mai-23 octobre
Fondation Vincent Van Gogh.
35 ter, rue du D^r-Fanton.
04 90 93 08 08

AVIGNON

**DAN FLAVIN- ANN
VERONICA JANSSENS -
JEAN-CHARLES BLAIS-
DANA-FIONA ARMOUR**

● 2 juillet-9 octobre
La Collection Lambert.
5, rue Violette. 04 90 16 56 21

BESANÇON

LA BEAUTÉ DU DIABLE

● 16 octobre-12 mars
Frac de Franche-Comté.
Cité des arts. 2, passage
des Arts. 03 81 87 87 40

BIGNAN

**FRANÇOIS RÉAU, LE CIEL,
GRAND, PLEIN DE RETENUE
SPLENDIDE**

● 26 juin-6 novembre
Chapelle du Domaine de
Kerguëhennec. 02 97 60 31 84

BORDEAUX

VENISE - SOROLLA

● 11 février-2 janvier
Bassins de Lumières.
Impasse Brown-de-Colstoun.
05 35 00 00 90

**NANDA VIGO.
L'ESPACE INTÉRIEUR**

● 7 juillet-8 janvier

NESTOR PERKAL

● 6 octobre 8 janvier



Le Salon d'Automne migre à La Villette

**SA
LON**

Créé en 1903 au Petit Palais par l'architecte Frantz Jourdain, le Salon d'Automne a toujours voulu met-

tre en avant la pluridisciplinarité et l'égalité des arts. Pour sa 119^e édition, il migre à La Villette, dont la Grande Halle va permettre d'exposer les quelque 890 artistes sélectionnés dont 58 photographes (ill. : Marlène Delcambre, *Autoportrait...*, 2021, tirage numérique sur Dibond. ©M. Delcambre). La marraine de cette nouvelle mouture est la chanteuse québécoise Fabienne Thibeault. **G. B.**

« SALON D'AUTOMNE », Grande Halle de La Villette, Paris, www.salon-automne.com du 20 au 23 octobre.



● Organisé autour d'une exposition, le **Salon d'Automne** propose également un programme culturel pluridisciplinaire riche entre conférences, lectures de poésie, performances musicales, danse, films ou encore défilés de mode. Rendez-vous à la **Grande Halle de la Villette** (211 avenue Jean Jaurès, 19^e) du **21 au 23 octobre**. Pl. 5/10€. Renseignements : 01 43 59 46 07.



► **Salon d'Automne** - Le salon des arts contemporains depuis 1903. **Grande Halle de la Villette**, 211 av. Jean-Jaurès, Parc de La Villette, (19°) 01 40 03 77 01. M° Pte de Pantin, Vend 10h-20h, sam jsq 22h, dim jsq 18h. Ent. 10€, TR 5€. **Du 21 au 23 oct.**



Salon d'Automne

Musées, Expositions Lieu : Grande Halle de la Villette , Paris 19e Date de début : 21 octobre 2022 Date de fin : 23 octobre 2022 Téléphone

Site web lavillette.com

Partager sur :

Présentation

Depuis 1903, le **Salon d'Automne** présente un double objectif : contribuer à la notoriété des jeunes artistes et faire découvrir les courants de l'art moderne et de l'art contemporain à un public populaire. Le Salon se caractérise également par sa pluridisciplinarité en associant peintures, sculptures, photographies, dessins et gravures entre autres.

L'événement **Salon d'Automne** est référencé dans notre rubrique Expositions commerciales / Salons

Salon d'Automne : le zoom

Pour sa 119ème édition, le **Salon d'Automne** est organisé autour d'une exposition, sur 6000 m2, avec plus de 1000 œuvres d'art contemporain réunies en 20 sections artistiques visuelles (peinture, dessin, photographie, art singulier, gravure, etc.).

Le salon propose également un programme culturel pluridisciplinaire riche entre conférences, lectures de poésie, performances musicales, films ou encore défilés de mode.

Doté d'une renommée internationale avec plus de 40 nationalités représentées, l'événement est soutenu par le Ministère de la Culture.

Derniers avis

Il n'y a pas encore d'avis sur **Salon d'Automne** !



En raison des conditions sanitaires, les dates des expositions ici listées sont susceptibles de changements. Nous vous invitons donc à vous renseigner avant de vous déplacer.

EXPO RAMA

Panorama des petites et grandes expositions

Les annonces précédées d'une flèche (➔) signalent les expositions majeures et/ou conseillées par la rédaction de Chasseur d'Images. Les festivals photo bénéficient d'une section à part, en fin d'agenda.

01 - Soleils fantômes - Série de Sarah Ritter. Du 23 septembre au 5 novembre. Blick Photographie, 80C montée du four, 01260 Arvière-en-Valromey.

01 - Photoclub Serriérois - Exco collective annuelle du Photoclub Serriérois. Du 22 au 23 octobre. Salle polyvalente, 01470 Serrières de Briord.

05 - Virage - Documentaires et poétiques, les images de Yohanne Lamoulière racontent Marseille et la beauté de ses habitants les plus fragiles. Du 29 septembre au 16 décembre. Théâtre La Passerelle, 137, bd G. Pompidou, 05000 Gap.

06 - Plages, cabanes et coquillages - Films et œuvres plasticiennes d'Agnès Varda. Jusqu'au 20 novembre. Centre d'art La Malmaison, 47 bd de la Croisette, 06400 Cannes.

12 - Le rendez-vous des Reyes - Près de 200 photos de Jean-Marie Périer, Sylvie Vartan, Johnny Hallyday, Brigitte Bardot, Françoise Hardy, les Rolling Stones... Jusqu'au 31 décembre. Maison

de la Photo, pl. des Conques, 12260 Villeneuve.

13 - Moscou 1994 - Photos de Franck Pourcel. Du 15 octobre au 26 novembre. Galerie Territoires partagés, 81 rue de la Loubière, 13005 Marseille.

➔13 - La Cité : une anthropologie photographique - À travers textes, sons, photographies et archives, une immersion dans le quotidien de celles et ceux qui habitent la ville de Sarcelles. Photos de Camilo Leon Quijano, réalisées entre 2015 et 2018. Jusqu'au 16 décembre. MAV / Ordre des architectes PACA, 12 bd Theodore Thurner, 13006 Marseille.

13 - Une 5^e Saison - Biennale d'art et de culture : expos, installations, cirque, spectacles vivants, concerts, littératures, poésies, bd, ateliers... Jusqu'au 21 décembre. Lieux divers, 13080 Aix-en-Provence.

13 - Ce qu'on ne peut pas dire - À partir d'archives familiales ou anonymes, Carole Bénitah crée des albums imaginaires où elle déconstruit le mythe de la famille idéal, le mariage et la maternité. Jusqu'au 30 octobre. Musée du Pavillon de Vendôme, 13 rue de la Molle, 13100 Aix-en-Provence.

13 - Photo nature de ville #3 - Photos prises par les habitants de Port-St-Louis-du-Rhône. Du

26 octobre au 31 décembre. En plein air, sur les façades de 13 Habitat, quartier Vauban, 13230 Port-St-Louis-du-Rhône.

➔14 - La lumière de l'ombre, photographies des camps nazis - Pendant plus de 15 ans, Michael Kenna a photographié des camps nazis en faisant surgir la lumière de l'ombre et en revendiquant d'aborder autrement l'histoire et la mémoire de l'univers concentrationnaire et du génocide des Juifs d'Europe. Jusqu'au 31 décembre. Memorial de Caen, esplanade Général Eisenhower, 14050 Caen. Lire page 20.

➔14 - Adolfo Kaminsky, faussaire et photographe - À travers 70 clichés d'Adolfo Kaminsky, hommage à une œuvre remarquable mais restée ignorée en raison des engagements et de l'existence pour partie clandestine de son auteur. Jusqu'au 13 novembre. Musée de Vire Normandie, Square du Chanoine Jean Héroult, 14500 Vire.

14 - Sept Lieux avec mes hottes de Sept Lieues - 35 photos N&B réalisées par Fabrice Bourge dans sept contrées différentes : paysages naturels et urbains, scènes de la vie quotidienne ou portraits. Jusqu'au 6 novembre. La Halle, 72 rue Pasteur, 14750 St-Aubin-sur-Mer.

16 - Phylloxera, une épopée

humaine et scientifique - Documents d'archives, peintures et photographies racontent l'histoire du vignoble de la fin du XIX^e siècle jusqu'à la Grande Guerre, à travers le passage dévastateur du phylloxéra. Jusqu'au 31 décembre. Deux sites : Musée d'art et d'histoire (46 bd Denfert-Rochereau) et Musée des savoir-faire du cognac (pl. de la salle verte), 16100 Cognac.

17 - Animalités - Trois approches photographiques de l'animalité, loin des visions documentaires ou zoologiques. Photos de Margot Wallard, Magali Lambert et Pia Elizondo. Jusqu'au 10 décembre. Carré Amelot, 10 bis rue Amelot, 17000 La Rochelle.

17 - Imag'in Périgny - Expositions diverses proposées par le club photo "Imag'in Périgny" dans plusieurs lieux de la ville. Photos de sport, scènes de rue, paysage, architecture, portrait, nature, animalier. Participation du photographe pro Philippe Hirsch et du club photo anglais de Beckenham. Du 28 au 30 octobre. Lieux divers, à Périgny.

17 - Littoral - Depuis la frontière belge jusqu'à la frontière italienne, Jérôme Via documente le littoral français. Jusqu'au 30 octobre. Espace Photographie et Paysage, 1 rue du Gâte Grenier, 17500 Ars-en-Ré.



Fashion show sur les toits de Paris © Laurent Léoncini - Du 21 au 23 octobre, la Grande Halle de la Villette (Paris 19^e) accueille le Salon d'Automne, manifestation pluridisciplinaire accordant une belle place à la photo.



► 1 novembre 2022 - N°443

phiques, de peintures, de dessins, agnès b. insinue des narrations possibles au spectateur... Jusqu'au 22 janvier 2023. La Fab., pl. Jean-Michel Basquiat. | PARIS 14° |

8 Femmes photographes de guerre - 80 photos de huit femmes photographes ayant couvert les guerres de ces 80 dernières années : Lee Miller (1907-1977), Gerda Taro (1910-1937), Catherine Leroy (1944-2006), Christine Steninger (1945), Françoise Demulder (1947-2008), Susan Meiselas (1948), Carolyn Cole (1961) et Anja Niedringhaus (1965-2014). Jusqu'au 31 décembre. Musée de la Libération de Paris, 4 av. du Colonel Rol-Tanguy. | PARIS 15° |

No man's time - Photos de Thomas Jorion réalisées à la chambre grand format à l'intérieur de constructions inachevées. Jusqu'au 19 novembre. Galerie Esther Woerdenhoff, 36 rue Falguière.

Rituel et cérémonie - Photos de Mariee Clarke : 84 portraits en noir et blanc d'hommes et de femmes de culture aborigène en deuil. Jusqu'au 12 novembre. Ambassade d'Australie, 4 rue Jean Rey.

| PARIS 16° |

Frida Kahlo, au-delà des apparences - Une plongée dans l'intimité de l'artiste à travers plus de 200 objets provenant de la Casa Azul, mais aussi des films et des photos. Jusqu'au 5 mars 2023. Palais Galliera - Musée de la mode, 10 av. Pierre 1^{er} de Serbie.

Les femmes portent le monde - Elles sont des millions à transporter des millions de kilos sur des millions de kilomètres. La photographe américaine Lekha Singh leur rend hommage. Jusqu'au 2 janvier 2023. Foyer Germaine Tillon du Musée de l'Homme, 17 pl. du Trocadéro.

Matières I Brut - Expo collective réunissant 34 artistes et donnant un aperçu de la diversité de l'art brut. Jusqu'au 4 novembre. L'Appart Renoma, 129bis rue de la pompe.

| PARIS 17° |

Simone Veil, un destin européen - 16 panneaux immersifs alliant archives issues du fonds photo de Paris Match, et extraits sonores des principaux discours ayant ponctué la riche carrière politique de Simone Veil. Jusqu'au 31 octobre. Citéco, 1 pl. du Général Catroux.

| PARIS 18° |

Autor de l'Arte Povera - À travers photos, vidéos et films, cette exposition donnera à voir

l'extraordinaire richesse d'une période où les artistes italiens ont compté parmi les plus importants interprètes de la transformation des langages visuels. Jusqu'au 29 janvier 2023. Le BAL, 6 imp. de la Défense.

| PARIS 19° |

Salon d'Automne - Manifestation pluridisciplinaire. Du 21 au 23 octobre. Grande Halle de la Villette, 211 av. Jean Jaurès.

76 - A roof for silence - Exposition conçue par Hala Wardé, mettant en regard les céramiques d'Etel Adnan et les œuvres photographiques de Fouad Elkoury autour des ouvriers millénaires de Bchaaleh. Jusqu'au 6 novembre. Abbaye de Jumièges, 24 rue Guillaume le Conquérant, 76480 Jumièges.

76 - Au bord du monde vivent nos vertiges - Expo réunissant une quinzaine de photographes et vidéastes de la scène artistique contemporaine libanaise. Jusqu'au 6 novembre. Abbaye de Jumièges, 24 rue Guillaume le Conquérant, 76480 Jumièges.

76 - Clémence / Jours heureux d'après-guerre - Photos de Marc Riboud, textes de Catherine Chaîne Riboud. Jusqu'au 10 décembre. La Maison du Regard, 9 rue Dumé-d'Applemont, 76600 Le Havre.

77 - Chroniques de l'oubli - Photos du collectif Silent Explorers. Jusqu'au 5 novembre. Espace St-Jean, pl. St-Jean, 77000 Meaux.

77 - Émotions sportives au pays de Fontainebleau - 27 photos grand format d'Éléonore Henry de Frahan documentent les pratiques sportives à Fontainebleau. Jusqu'au 15 novembre. Parvis de la gare SNCF, 77300 Fontainebleau.

77 - La Vallée - Durant dix ans, Nicolas Giraud et Bertrand Stoffeth ont arpenté les vallées qui relient la Loire au Rhône et qui furent l'un des berceaux de la révolution industrielle. Du 16 octobre au 15 janvier 2023. CPIF, 107 av. de la République, 77340 Pontault-Combault.

78 - Michael Kenna. Voyage en France en 50 photographies

- Rétrospective dévoilant les œuvres les plus représentatives du travail mené en France ces cinquante dernières années par Michael Kenna, maître du paysage en noir et blanc. Jusqu'au 9 janvier 2023. Château de Rambouillet, 78120 Rambouillet.

81 - Les gens de la terre - Une soixantaine de photos de Denis Estève, qui a parcouru, soixante années durant, le Lauragais à bicyclette, en toute saison, pour les

besoins de la Dépêche du Midi. Du 8 novembre au 17 décembre. Musée du Pays de Cocagne, 1 rue Jouxaygues, 81500 Lavaur.

83 - Untold stories - Exposition conçue par Peter Lindbergh peu avant sa mort et rassemblant 140 photos représentatives de son œuvre. Jusqu'au 18 décembre. Villa Tamaris, Avenue de la Grande Maison, 83500 La Seyne-sur-mer.

83 - Dubai - Photos de Pixeliums. Jusqu'au 31 mars 2023. Château Nestuby, 83570 Cotignac.

83 - Écomorphose, Californie 2014-2020 - À travers 16 photos, Célia Pernot témoigne des conséquences du changement climatique et de l'action humaine sur les côtes californiennes. Jusqu'au 27 novembre. Domaine

du Rayol, av. des Belges, 83820 Rayol-Canadoul-sur-Mer.

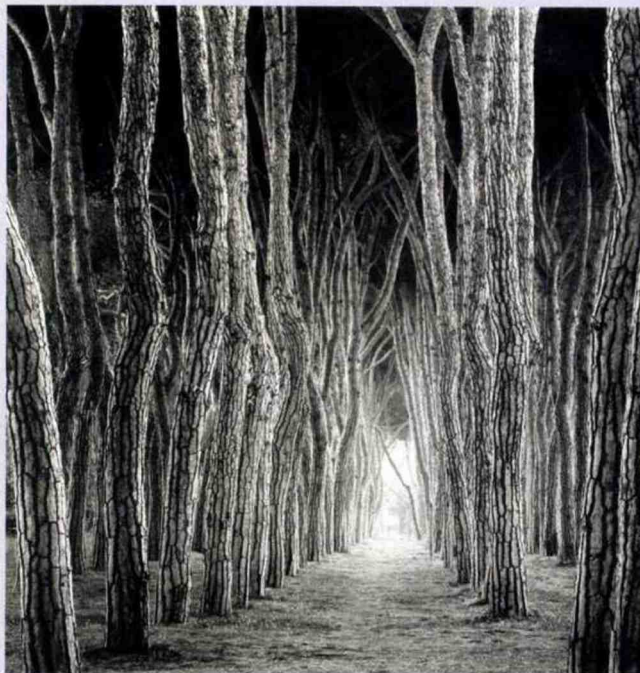
84 - Amazônia - Photos de Sebastião Salgado témoignant de la diversité naturelle de la forêt amazonienne brésilienne et des modes de vie des peuples qui l'habitent. Le tout porté par une création musicale de Jean-Michel Jarre. Jusqu'au 30 novembre. Palais des Papes, pl. du Palais, 84000 Avignon.

85 - Club Photo Gruaulais - Expos photo sur les thèmes "Ces lignes qui nous entourent" et "Libre". Présentation d'une collection d'appareils photo anciens (1873 à 1990). Manifestation organisée par le Club Photo Gruaulais. Du 28 au 31 octobre. Salle Océane, rue de la République, 85580 Gruas.

86 - Du Groenland au jardin - Deux séries de Marc Deneyer : "Lulissat" (1994) et "Le jardin" (en cours). Du 13 au 23 octobre. Chapelle Saint-Louis, 1 rue Louis Renard, 86000 Poitiers.

86 - Images de la guerre d'Algérie - Photographies réalisées par des appelés poitevins entre 1954 et 1962. Jusqu'au 29 décembre. Archives départementales de la Vienne, 30 rue des Champs-Balais, 86000 Poitiers.

86 - Silence brisé - Photos de Dimitri Bourriau, graphiste de formation qui depuis 2013 photographie le patrimoine en désuétude, des cimetières de navires militaires aux vestiges du programme spatial Buran à Baïkonour. Jusqu'au 2 janvier 2023. Jardin d'images, Espace



Stone Pine Tunnel, Pineto, Abruzzo, Italy, 2016 © Michael Kenna

MICHAEL KENNA

Jusqu'au 31 décembre au Mémorial de Caen (14)
 Jusqu'au 9 janvier au Château de Rambouillet (78)
 Du 19 novembre au 26 février à Chaumont-sur-Loire (41)

Les fans de Michael Kenna ont de quoi se réjouir, trois accrochages les attendent cet automne. Celles et ceux qui réduisent le photographe britannique à un esthète du paysage en noir en blanc gagneront aussi à faire le voyage en Normandie, dans les Yvelines ou dans le Loir-et-Cher. Selon la destination, ils y découvriront ses sombres et sobres photos des camps nazis (Caen), ses images du patrimoine historique, naturel et industriel français (Rambouillet) ou son magnifique travail autour des arbres (Chaumont-sur-Loire).

En raison des conditions sanitaires, les dates des expositions ici listées sont susceptibles de changements. Nous vous invitons donc à vous renseigner avant de vous déplacer.

EXPO PANORAMA

des petites et grandes expositions

Les annonces précédées d'une flèche (➔) signalent les expositions majeures et/ou conseillées par la rédaction de Chasseur d'Images. Les festivals photo bénéficient d'une section à part, en fin d'agenda.

05 - Embarquement immédiat - Photocollages de Serge Mendjisky. Jusqu'au 24 septembre 2022. Théâtre La Passerelle, 137, bd Georges Pompidou, 05000 Gap.

05 - Philippe Écharoux - Projections lumineuses monumentales de portraits des acteurs de l'alpinisme local réalisés par Philippe Écharoux. À découvrir tout l'été à la nuit tombante... Jusqu'au 30 septembre 2022. Au cœur de 7 villages de haute montagne du massif des Écrins.

➔05 - Automne photographique en Champsaur - Expositions, conférences, tables rondes et animations autour de l'OULIPO (Ouvroir de Littérature Potentielle) avec la présence de Marcel Benabou, historien et écrivain, et de Marc Decimo, écrivain, linguiste et historien d'art, membre fondateur de l'Ouphopo (Ouvroir de PHOtographie Potentielle). Jusqu'au 2 octobre. Salle polyvalente de Manse, 05260 Forest-St-Julien.

06 - Eau de là - Reflets photographiés au col de Vence, après la pluie, par Sylvie Teissier. Jusqu'au 1^{er} octobre 2022. Galerie Depardieu, 6 rue du Dr Jacques Guidoni, 06000 Nice.

06 - Roses from my garden - Le photographe de mode Nick Knight célèbre l'intemporelle beauté des roses. Jusqu'au 25 septembre 2022. Musée de la Photographie Charles Nègre, 1 pl. Pierre Gautier, 06000 Nice.

06 - Vita Nuova - Nouveaux enjeux de l'art en Italie, 1960-1975 - Expo collective et pluridisciplinaire. Jusqu'au 2 octobre 2022. MAMAC, pl. Yves Klein, 06000 Nice.

06 - Portraits en fleurs, Impressions indiennes - Deux lieux indiens emblématiques vus par Denis Dailleux: le Tamil Nadu, au sud-est, berceau des plantations de fleurs, et le marché aux fleurs de Calcutta. Jusqu'au 2 octobre 2022. Musée Fragonard, 14 rue Jean Ossola, 06130 Grasse.

06 - Everyday is Saturday - Plongée dans l'atmosphère de l'Angleterre thatchérienne et post-thatchérienne à travers le travail documentaire de Tom Woods. Jusqu'au 16 octobre. Centre de la photographie, 43 rue de l'église, 06250 Mougins.

06 - Plages, cabanes et co-

quillages - Films et œuvres plasticiennes d'Agnès Varda. Jusqu'au 20 novembre. Centre d'art La Malmaison, 47 bd de la Croisette, 06400 Cannes.

10 - L'Église à la loupe - Tirages grand format des détails architecturaux de l'intérieur de l'église, bas reliefs et peintures, photographiés par Jean-François Cart. Jusqu'au 30 septembre. Église Saint Laurent, 10400 Nogent sur Seine.

11 - Visages premiers - Deux séries de portraits réalisées par Marie Frécon. Jusqu'au 1^{er} octobre 2022. Galerie Remp-arts, 14 rue des remparts, 11360 Durban-Corbières.

12 - Le rendez-vous des yéyés - Près de 200 photos de Jean-Marie Périer: Sylvie Vartan, Johnny Hallyday, Claude François, Brigitte Bardot, Françoise Hardy, Jacques Dutronc, les Rolling Stones... Jusqu'au 31 décembre 2022. Maison de la Photo, pl. des Conques, 12260 Villeneuve.

13 - L'Atlas en mouvement - Expo réunissant les travaux réalisés depuis une dizaine d'années par Mathieu Pernot auprès de personnes en exil. Jusqu'au 9 octobre 2022. MUSEM, 201 quai du Port, 13000 Marseille.

13 - Une 5^e Saison - Biennale

d'art et de culture: expositions, installations, cirque, spectacles vivants, concerts, littératures, poésies, bandes dessinées, ateliers... Jusqu'au 21 décembre 2022. Lieux divers, 13080 Aix-en-Provence.

13 - Ce qu'on ne peut pas dire - À partir d'archives familiales ou anonymes, Carole Bénéth créée des albums imaginaires où elle déconstruit le mythe de la famille idéale, le mariage et la maternité. Jusqu'au 30 octobre 2022. Musée du Pavillon de Vendôme, 13 rue de la Molle, 13100 Aix-en-Provence.

13 - Dress code - Les regards d'une trentaine d'artistes (Lisa Ambrossio, Delphine Blast, Bruno Cattani, Benoît Feron, etc.) sur l'identité et le vêtement dans le monde. Jusqu'au 25 septembre 2022. Fondation Manuel Rivera-Ortiz, 8 rue de la Calade, 13200 Arles.

➔13 - James Barnor, Le Portfolio (1947-1987) - D'Accra à Londres et des portraits de studio aux commandes de presse, un regard kaléidoscopique sur l'œuvre du photographe ghanéen. Jusqu'au 30 septembre. LUMA, La Tour, Galerie des Archives Vivantes, 13200 Arles.

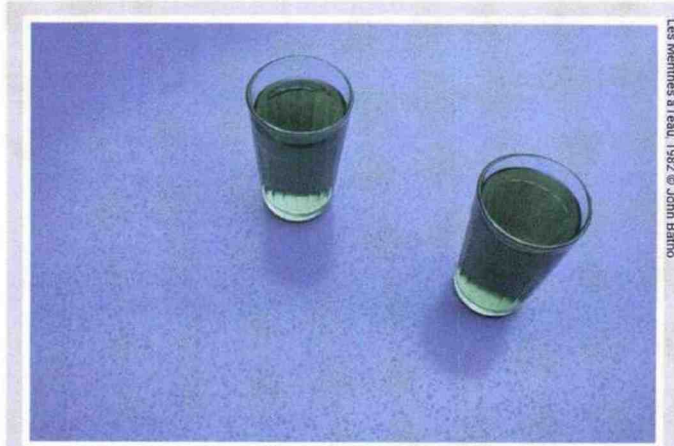
13 - Taureaux, un mythe, une réalité - Quand deux artistes contemporains, le peintre

AGENDA EXPOSITIONS



Grand magasin, Tokyo, Japon, 1963 © Studio Frank Horvat, Boulogne-Billancourt - Jusqu'au 30 octobre, le Château de Tours (37) accueille une exposition consacrée aux jeunes années de Frank Horvat. Immanquable!

EXPORAMA



Les Menthes à l'eau, 1982 © John Batho

VERT MENTHE, JAUNE CANARI

Jusqu'au 8 octobre à L'Imagerie de Lannion (22)

"Ah, enfin une rétrospective des grandes heures de l'AS St-Étienne et du FC Nantes !" Désolé les footex, il y a méprise. L'accrochage proposé par L'Imagerie s'aventure sur d'autres terrains, pas moins hauts en couleur. L'expo fait en effet dialoguer 41 tirages de John Batho (issus de sa série "Photocolore") avec les travaux de quelques-uns de ses héritiers putatifs : Luke Stephenson, Piero Percoco, Dorian Teti et Laure Tiberghien. Entre poésie du quotidien et virées abstraites, une invitation à reconsidérer la couleur en photographie.

de l'artiste à travers plus de 200 objets provenant de la Casa Azul, mais aussi des films et des photos. Jusqu'au 5 mars 2023. Palais Galliera - Musée de la mode, 10 av. Pierre 1^{er} de Serbie.

Les femmes portent le monde - Elles sont des millions à transporter des millions de kilos sur des millions de kilomètres. La photographe américaine Lekha Singh leur rend hommage. Jusqu'au 2 janvier 2023. Foyer Germaine Tillion du Musée de l'Homme, 17 pl. du Trocadéro.

Matières I Brut - Expo collective réunissant 34 artistes et donnant un aperçu de la diversité de l'art brut. Du 15 septembre au 4 novembre 2022. L'Apport Renoma, 129bis rue de la pompe.

[PARIS 17^e]
Simone Veil, un destin européen - 16 panneaux immersifs alliant archives photographiques issues du fonds photo de Paris Match, et extraits sonores des principaux discours ayant ponctué la riche carrière politique de Simone Veil. Jusqu'au 31 octobre 2022. Citéco, 1 pl. du Général Catroux.

[PARIS 18^e]
Autour de l'Arte Povera - À travers photos, vidéos et films, cette exposition donnera à voir l'extraordinaire richesse d'une

période où les artistes italiens ont compté parmi les plus importants interprètes de la transformation des langages visuels. Du 11 octobre au 29 janvier 2023. Le BAL, 6 imp. de la Défense.

Judith Joy Ross: photographes 1978-2015 - Cette expo renouvelle le regard porté sur l'œuvre de l'Américaine Judith Joy Ross, en présentant à la fois ses portraits les plus iconiques mais aussi des photos inédites, extraites de ses archives personnelles. Jusqu'au 18 septembre. Le BAL, 6 imp. de la Défense.

[PARIS 19^e]
De femme à femmes - Le Salon de la Photo célèbre les 50 ans de carrière de Françoise Huguier à travers une sélection de photographies parfois inédites. Du 6 au 9 octobre 2022. Grande Halle de la Villette, 211 av. Jean Jaurès, 75019 Paris.

Salon d'Automne - Manifestation pluridisciplinaire. Du 21 au 23 octobre 2022. Grande Halle de la Villette, 211 av. Jean Jaurès, 75019 Paris.

76 - A roof for silence - Exposition conçue par Hala Wardé, mettant en regard les céramiques d'Etienne Lakan et les œuvres photographiques de Françoise Huguier autour des oliviers millénaires de

Bchaaleh. Jusqu'au 6 novembre 2022. Abbaye de Jumièges, 24 rue Guillaume le Conquérant, 76480 Jumièges.

76 - Au bord du monde vivent nos vertiges - Présentation d'une quinzaine de photographes et vidéastes de la scène artistique contemporaine

libanaise. Jusqu'au 6 novembre 2022. Abbaye de Jumièges, 24 rue Guillaume le Conquérant, 76480 Jumièges.

76 - Clémence / Jours heureux d'après-guerre - Photos de Marc Riboud, textes de Catherine Chaine Riboud. Du 7 septembre au 10 décembre 2022. La Maison du Regard, 9 rue Dumé-d'Applémont, 76600 Le Havre.

76 - Le vent - "Cela qui ne peut être peint". Expo pluridisciplinaire avec, côté photo, des œuvres de Jacques-Henri Lartigue, Corinne Mercadier, Gilbert Garcin, Thibaut Cuisset, Jacqueline Salmon... Jusqu'au 2 octobre 2022. MuMA, 2 bd Clémenceau, 76600 Le Havre.

77 - La Vallée - Durant dix ans, Nicolas Giraud et Bertrand Stofflet ont arpenté les vallées qui relient la Loire au Rhône et qui furent l'un des berceaux de la révolution industrielle. Du 16 octobre au 15 janvier 2023. CPIF, 107 av. de la République, 77340 Pontault-Combault.

78 - Regards - Photos de Laetitia Guichard : paysage, nature, animalier et sport. Du 10 au 18 septembre 2022. Maison Felix, 16 rue mazière, 78180 montigny le bretonneux.

78 - La collection Terres de Seine - Photos de Laurent Kruszyk. Jusqu'au 18 septembre. Musée de l'Hôtel-Dieu, 1 rue Thiers, 78200 Mantes-la-Jolie.

78 - Expo photo animalière d'Auffargis - Expo proposée par l'association PHANA (PHotos ANimalières Auffargis), 12 photographes animaliers amateurs (dont Phil Léger), un stand LPO

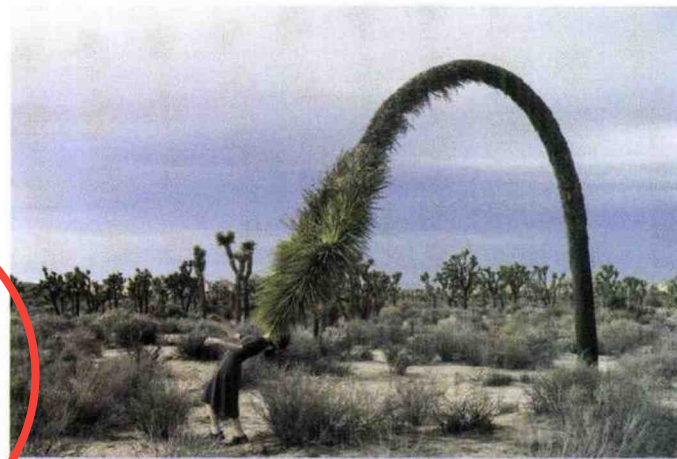
et 4 conférences. Du 7 au 9 octobre 2022. Centre socio-culturel, Foyer rural et salle Polyvalente, rue des Vaux de Cernay, 78610 Auffargis.

80 - Pan - Série photographique de Patrice Dion ayant pour supports des feuilles d'arbres. Jusqu'au 16 octobre 2022. Ile aux fagots, 43 chemin de Halage, 80000 Amiens.

83 - La rose et l'olivier - Photos de Barbara Luisi: des images de corps, de roses et d'oliviers, comme un long poème visuel sur les vertus et les vicissitudes de l'existence. Jusqu'au 18 septembre. Abbaye de La Celle, pl. des ormeaux, 83170 La Celle.

83 - Un été au Portugal - Acrochage collectif réunissant une dizaine d'artistes dont les photographes Alfredo Cunha, Helena Almeida, David Infante, Manuela Marques, Catarina Osório de Castro, Tito Mouraz, Zagros Mehrkian, Léna Durr, sans oublier le cinéaste Manoel de Oliveira dont on découvre ici le jardin secret photographique. Jusqu'au 18 septembre. Villa Tamaris, Avenue de la Grande Maison, 83500 La Seyne-sur-mer.

83 - Dubai - Photos de Pixeliums. Jusqu'au 31 mars 2023. Château Nestudy, 83570 Cotignac.



Extrait de la série "As usual", 2017, Point d'Intersection © Brooke DiDonato / Agence VU' - Jusqu'au 15 octobre, la Cité de l'Image de Clervaux (Luxembourg) présente, entre autres expositions, les images légèrement subversives (ou subversivement légères) de l'Américaine Brooke DiDonato.

AGENDA

La sélection de Caroline Benzaria, Aurélie Charnay, Patrick Le Fur, Bruno Montpied, Pauline Lisowski, Christian Noorbergen et Françoise Monnin



↑ M. Mocquet à Roanne

AUVERGNE - RHÔNE-ALPES

ANNECY PAYSAGES

Annecy (74) - Jusqu'au 25 septembre
Parcours artistique et poétique dans les sites emblématiques de la ville : 35 installations, 15 expos ou événements.
annecy-paysages.com

DES GRAINS DE POUSSIÈRE SUR LA MER

Annemasse (74)
Jusqu'au 18 septembre
Sculpture contemporaine des Caraïbes françaises et d'Haïti : « Approches matérielles et conceptuelles qui témoignent des pratiques des artistes de cette région tout en posant la question de savoir qui est au centre et qui est à la périphérie. »
Villa du Parc - villaduparc.org

FITE #10

Clermont-Ferrand (63)
Du 20 au 25 septembre
Nouvelle édition du formidable Festival international des textiles extraordinaires, autour du thème « Imagine ». Part belle aux artistes portugais.
Dans toute la ville - the-fite.com

SUR LES PAS DE JEAN DUBUFFET EN AUVERGNE

Clermont-Ferrand (63)
Jusqu'au 30 octobre
Regard neuf sur ce monstre sacré (1901-1985) : l'exposition montre les œuvres qu'il créa à Durtol, et son regard sur l'Auvergne. Focus, aussi - en matière de l'art brut dont il fut le grand manitou - sur les racines locales de l'aventure des « Barbus Müller ». Musée d'art Roger-Quillot
clermontmetropole.eu

PASCAL VOCHLET

Crest (26) - Jusqu'au 30 septembre
Nouvelles toiles en grand format, expo spectaculaire, peinture figurative épatante, évoquant la colère, la résistance et l'espace (cf. *Artension* n° 109). Coup de cœur.
Galerie Duvert - antiquites-duvert.fr

VIVIANE BLIN

Crest (26)
Du 5 octobre au 6 novembre
« Peinture, dessin. La nuit, les jours. Couleur et vigueur, une vision irisée et puissante du paysage. »
Atelier Carcavel - facebook.com

L'ART DANS LA VILLE/ PIET.SO

Issoire (63) - Jusqu'au 9 octobre
9 sculptures monumentales à découvrir en plein air : les œuvres singulières de Piet.S.O. Et au centre d'art : ses sculptures, installations, dessins.
Centre-ville et centre d'art Jean-Prouvé issoire.fr

SHAFIC ABBOUD

Lagorce (07) - Jusqu'au 2 octobre
« Ses toiles explorent la joie et la douce habitude de vivre par leurs couleurs fortes et lumineuses, le bleu sombre et la nuit sur la nature, le brun de la terre labourée, le vert de la prairie, le jaune du soleil éclatant. Une vie et une œuvre entre Orient et Occident, entre abstraction et figuration. »
Galerie Mirabilia - galeriemirabilia.fr

STREET ART CITY

Lucy-Lévis (03) - Jusqu'au 30 octobre
Déambulez au fil d'une centaine de fresques monumentales, et parmi des expos scénographiées. Cette cité entièrement dédiée au street art est à connaître absolument.
street-art-city.com

JI-YOUNG DEMOL PARK

La Tronche (38) - Jusqu'au 28 novembre
Paysages alpins d'une grande subtilité.
« Formée à l'art occidental dans sa Corée natale, elle est fascinée par les formes puissantes et minérales des Alpes, bien différentes des douces collines du pays du Matin calme. »
Musée Hébert - musees.isere.fr

DOMINIQUE D'ACHER

Lyon (69)
Du 15 septembre au 5 novembre
Peintures des années 1960-1970, « papiers silencieux » et collages : une puissante et singulière artiste.
Galerie Henri Chartier
henrichartier.com

LYON ART PAPER

Lyon (69) - Du 12 au 16 octobre
Salon du dessin contemporain : 64 artistes internationaux. Invité d'honneur : Robert Combas.
Palais de Bondy - slba.fr

PATRICE GIORDA

Lyon (69) - Du 12 octobre au 23 décembre
150 dessins et peintures : laissez-vous happer par les matières denses et les couleurs intenses de ce grand peintre de la réalité sublimée (cf. *Artension* n° 132).
Fondation Renaud - fondation-renaud.fr

REGAIN

Lyon (69) - Du 10 au 25 septembre
Peintres, plasticiens, sculpteurs, photographes : 65 artistes vivants, à découvrir lors de ce Salon qui l'est aussi.
Palais de Bondy - regainartilyon.com

L'ARBRE DANS L'ART CONTEMPORAIN

Pont-en-Royans (38)
Jusqu'au 31 octobre
Curatée par Paul Ardenne, cette exposition rassemble 36 artistes du monde entier (dont ceux du collectif Forest Art Project), tous inspirés par la nature foisonnante, sensibles à la forêt. Ils nous invitent à prendre conscience de la beauté de la nature à préserver.
Musée de l'Eau, couvent des Carmes et Grand Séchoir - musee-eau.fr

ASCENDANCE. CARTE BLANCHE À MARLÈNE MOCQUET

Roanne (42)
Du 8 octobre au 28 février
13 céramiques, 11 peintures et l'invasion de 6 salles du musée, pour lesquelles l'artiste dessine notamment des doubles rideaux. On adore (cf. *Artension* n° 39 et n° 119) !
Musée Joseph-Déchelette
museedechelette.fr

LE NOIR NE FAIT PAS LA NUIT.

Saint-Flour (15)
Jusqu'au 23 septembre
« Une sélection d'artistes - dans la collection du Frac Auvergne - qui s'emparent de la nuit comme toile de fond de leurs œuvres et explorent ainsi tout le potentiel narratif et la singularité chromatique qui s'en dégagent. »
Halle aux Bleds - frac-auvergne.fr

VOYAGES IMAGINAIRES

Vogüé (07) - Jusqu'au 6 novembre
Trois artistes voyageurs (E. Claus, G. Escande, O. de Frayssinet). Un voyage immobile qui prend la forme d'un rêve. Un parcours imaginé à partir de cartes et de mappemondes improbables. »
Château de Vogüé - chateaudevogue.net

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ

BIENNALE DES ARTS

Cuiseaux (71) - Jusqu'au 25 septembre
« Toute une commune en fête pour une formidable aventure collective. Puvix de Chavannes, Speedy Graphito et de nombreux artistes, présents dans et hors de la cité médiévale, enfièvrèrent toute la région. »
Dans toute la ville
cuiseaux-paysdespeintres.fr

ANATOMIE COMPARÉE DES ESPÈCES IMAGINAIRES

Montbéliard (25)
Du 17 septembre au 12 mars
À travers les dessins naturalistes d'A. Rafaealian, l'analyse scientifique de J.-S. Steyer et les sculptures grandeur nature d'E. Janssens, l'exposition combine anatomie comparée et fiction pour mieux comprendre les espèces imaginaires.
Musée du Château des ducs de Wurtemberg - montbeliard.fr

GÉRARD FROMANGER

Sens (89) - Jusqu'au 3 octobre
Pour « redécouvrir l'œuvre d'un artiste engagé (1939-2021), convaincu du pouvoir inhérent à l'art de transformer le réel par sa représentation ». Figuration électrique.
Palais synodal - musées de Sens
ville-sens.fr

AGENDA

MATIÈRES – BRUT

Paris (16^e)
Du 15 septembre au 4 novembre
34 artistes bruts, leurs œuvres costaudes, choisies dans sa fameuse collection (abcd) par Bruno Decharme. Elles dialoguent avec des photographies, « accidents, prises ratées » de Maurice Renoma.
L'Appart Renoma – mauricerenoma.com

MAURO BORDIN. ÉDEN
Paris (1^{er})

Du 2 septembre au 29 octobre
Il compose des paysages où la biodiversité semble être à la fois merveilleuse et hostile, fabuleuse et inquiétante. Ses peintures proposant un récit qui suscite des questionnements sur le devenir de notre humanité.
Galerie SONO – galeriesono.com

MIRDINDINGGATHI JUWARDA SALLY GABORI

Paris (14^e) – Jusqu'au 6 novembre
Geste et couleur, paysages spirituels ; l'étonnant monde de cette peintre aborigène (1924-2015), dont la vocation a surgi alors qu'elle avait 80 ans ! 90 œuvres.
Fondation Cartier – fondationcartier.com

MODERNE ART FAIR #2

Paris (8^e) – Du 20 au 24 octobre
Art moderne, art contemporain, design ; l'événement qui a succédé à la foire Art Élysées fédère cet automne 53 galeries, essentiellement françaises. Nombreuses pépites à dénicher !
Chapiteaux des Champs-Élysées modernartfair.com

MOHAMED LEKLETI

Paris (3^e)
Du 20 octobre au 26 novembre
Un dessin efficace, brossant le tourbillon du monde, la douleur de l'exil, l'enfance, la mélancolie, la folie. Splendide (cf. *Artension* n° 123) !
Galerie Valérie Delaunay valeriedelaunay.com

NOIR ET COULEURS

Paris (6^e) – Du 18 au 29 octobre
Hommage des artistes coréens de l'association Sonamou au maître Kim Tschang-Yeul (1919-2021), fameux pour sa peinture des gouttes d'eau. Créations fortes et poétiques.
Galerie 5 – sonamou.com

ODY SABAN

Paris (6^e)
Du 14 septembre au 8 octobre
L'exceptionnellement singulière dessinatrice turque (1953) est de retour, avec ses magistrales aquarelles représentant nature et liberté, enlacements et éblouissements, « tendres assemblées de femmes et autres merveilles ». À déguster absolument (cf. *Artension* n° 9 et n° 112) !
Galerie Les Yeux fertiles galerie-lesyeuxfertiles.com

OSKAR KOKOSCHKA. UN FAUVE À VIENNE

Paris (8^e)
Du 23 septembre au 12 février 2023
Première rétrospective parisienne pour ce peintre et écrivain expressionniste ébouriffant (1886-1980).
Musée d'Art moderne de Paris mam.paris.fr

OUTSIDER ART FAIR #10

Paris (2^e)
Voir notre article en p. 20.
Atelier Richelieu – outsiderartfair.com

OUTSIDER PAPERS. KARL BEAUDELÈRE & C^{IE}

Paris (6^e)
Du 14 septembre au 1^{er} octobre
L'art brut et singulier est d'abord une aventure intime. Elle se joue fondamentalement sur de petits papiers. Voici des trésors, signés K. Beaudelère (ses autoportraits sont actuellement exposés à Lausanne), et aussi A. Boix-Vives, P. Deraux, F. Deux, G. Dufrene, G. Vandersteen, S. Wilson... Feu d'artifices !
Galerie Hervé Courtaigne hervecourtaigne.com

PARCOURS DE LA CÉRAMIQUE ET DES ARTS DU FEU #5

Paris – Du 20 au 24 septembre
Découvertes, rencontres, échanges ; expositions de pièces historiques ou spectaculaires, conférences, débats... Un rendez-vous fertile.
14 adresses dans tout Paris
parcoursdelaceramique.com



↑ Cimier Idoma (Nigéria) dans « Parcours des mondes » à Paris @ Galerie A. Dufour

PARCOURS DES MONDES #21

Paris (6^e) – Du 6 au 11 septembre
Musée éphémère : une trentaine de galeries abritent les plus fameux marchands d'art traditionnel extra-européens, venant pour cela du monde entier, trésors sous le bras. Entrée libre !
Saint-Germain-des-Prés
parcours-des-mondes.com

PASSERELLE DE L'ART

Paris (11^e) – Du 21 au 23 octobre
70 graveurs et sculpteurs à découvrir.
Bastille Design Center assombreetlumiere.org

PORTES OUVERTES DES ARTISTES DE MÉNILMONTANT

Paris (20^e)
Du 29 septembre au 2 octobre
45 expos, 100 artistes. En route !
Dans tout le quartier
ateliersdemenilmontant.org

RÉALITÉS NOUVELLES #76

Paris (3^e, 6^e, 11^e) – Du 20 au 23 octobre
Rendez-vous précieux avec les artistes actuelles, tirages, des centaines d'artistes.
Espace Communes, réfectoire des Cordeliers, galerie Abstract Project – realitesnouvelles.org

SALON D'AUTOMNE #119

Paris (19^e) – Du 21 au 23 octobre
De l'art vivant, et ce depuis 1904, date de création de cet événement : 17 « formes artistiques » réunies et un focus sur la photographie (58 artistes). Des centaines d'exposants, de rencontres possibles...
Grande Halle de la Villette
salon-automne.com

THE ART OF SKATE

Paris – Du 1^{er} septembre au 14 octobre
12 planches de 80 artistes du monde entier et une multitude d'archives. Allez, on glisse !
Flucuart/centre d'art urbain – flucuart.fr

THOMAS DIEGO ARMONIA

Paris (1^{er}) – Du 5 au 30 octobre
Un peintre italien (1971) issu des arts décoratifs et passionné par la féminité. Entre manga, street art et enluminure.
Galerie LooLooLook – looloolook.com

YVES BAGE

Paris (6^e)
Du 13 septembre au 15 octobre
« Des dessins d'une brûlante densité, ramassés sur eux-mêmes comme autant d'images incidentes, frappantes, de nos vies alambiquées. Des grandes huiles aussi [...] On y pressent, quel qu'en soit le sujet – rue animée de boxons, parachutiste revenu sur terre, homme et enfant en partance, départ du travailleur au petit matin... –, la conscience perpétuellement éveillée d'instant incertains, d'inquiétudes sans réponse, de désirs assujettis, de tensions larvées. » (Francoise Noël)
Galerie GNG – galeriegng.com

PARCOURS D'ARTISTES HÉLIUM #18

Vallée de Chevreuse
Du 1^{er} au 2 octobre et du 8 au 9 octobre
88 artistes ouvrent leurs portes dans 35 villes et villages de la vallée de Chevreuse. Tous à vos bicyclettes !
helium-artistes.com



↑ M. Doucette à Varenneville Varenneville-sur-Mer

NORMANDIE

UN ÈTE ORNAIS CONTEMPORAIN

Argentan (61) et 9 villes aux alentours
Jusqu'au 9 octobre
Festival organisé par le conseil départemental de l'Orne : 11 lieux emblématiques, 317 œuvres, 11 artistes. Épatant de diversité et de poésie !
culture.orne.fr

KEES VAN DONGEN

Deauville (14) – Jusqu'au 25 septembre
La coqueluche des Années folles, maître fauve puis portraitiste mondain, affirmait : « Deauville me va comme un gant » (1877-1968). Retour aux sources, en 60 œuvres réalisées à partir de 1913.
Les Franciscaïnes – lesfranciscaïnes.fr

FESTIVAL INTERNATIONAL DE CERF-VOLANT #21

Dieppe (76) – Du 10 au 18 septembre
Époustouffant rendez-vous mondial, avec pour thème 2022 « la protection de la planète ». Intense poésie.
dieppe-cerf-volant.org

DAHLIAS, ET CAETERA

Flamanville (50) – Jusqu'au 30 octobre
4 photographes réunis autour des fleurs.
Château de Flamanville
centrefotographique.com

ALFREDO ECHAZARRETA & JULIEN ALLÈGRE

Honfleur (14)
Du 3 septembre au 16 octobre
Valeurs sûres : un peintre argentin (1945) incarnant le souffle mythologique, et un sculpteur français (1980) assemblant des plaques de métal pour faire naître des présences fortement délicates.
Galerie Danielle Bourdette
galeriedaniellebourdette.com



This Weekend in Paris, 21 October

This weekend in Paris, there are events that will get you ready for fall and take you to a different world. From fairs to immersive art exhibits, here are a few things to do this weekend.

Get ready for fall at the Foire D'Automne

The Foire d'Automne returns this Friday, October 21st. This event will offer various exhibitions from home improvement to shopping and food. Discover new products at fair prices and new ideas for home improvement while sampling a wide range of dishes. The Foire d'Automne will be held at Parc des Expositions- Porte de Versailles.

More information can be found [here](#).

Discovery Contemporary Fine Art at the [Salon d'automne](#)

The [Salon D'Automne](#) is a contemporary art exhibition that will be returning on the 21st and is staying for the weekend. Presented at the exhibition will be hundreds of works in all disciplines of fine arts. From dance performances to string quartets, this large gathering will be held at Grande Halle de La Villette.

More information can be found [here](#).

Immerse Yourself in the World of Tintin

This weekend at the Atelier des Lumières, Culture spaces and Tintinimaginatio presents an immersive exhibit that will take its visitors on a journey through the world of Tintin. From the first edition in 1929 to the most recent publications, you will have the chance to be a part of the story. The exhibit will open this weekend and be available until November 20th, 2022.

More information can be found [here](#).

Walk Through Art with Patti Smith

Starting this weekend, "Evidence" will be open at the Centre Pompidou. "Evidence" will give its visitors a chance to traverse through the works of Arthur Rimbaud, Antonin Artaud, and René Daumal while listening to Patti Smith's *Perfect Vision*. The exhibit will be shown from October 20-January 23, 2023.

More information can be found [here](#).

Visuel: ©Foire D'Automne

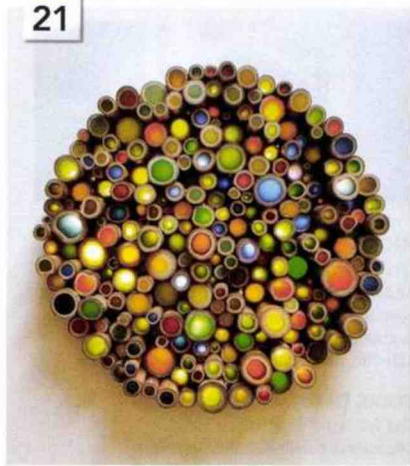
Partager cet article avec vos amis

AGENDA SALONS

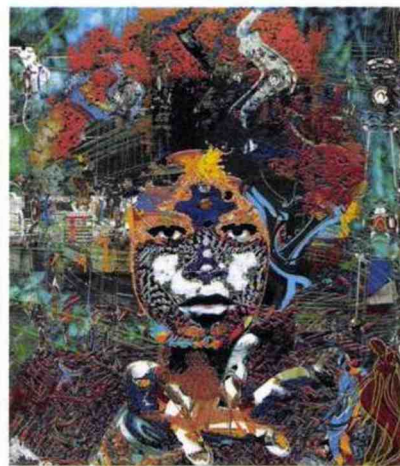
Salon d'Automne

— NOUVEAU DÉPART —

OCT.
21



Guillaummart, Régénérescence



David Feruch, Body Mind

Un vent de fraîcheur souffle sur le mythique Salon d'Automne ! Pour la première fois de son histoire, ce rendez-vous incontournable de la scène artistique mondiale, à qui l'on doit la reconnaissance publique et critique de deux grands courants de l'art moderne que sont le fauvisme et le cubisme, délaisse ses chapiteaux historiques situés avenue des Champs-Élysées pour la majestueuse cathédrale de verre et d'acier de la Villette. Imaginez, 6000 m² d'espace d'exposition investis par un millier d'œuvres d'art en tout genre, réparties en 20 sections distinctes et sortant tout droit des univers excentriques et novateurs de plus de 1000 artistes venus du monde entier. Une manifestation pantagruélique au cours de laquelle l'historique Salon d'Automne,

qui célèbre aujourd'hui sa 119^e édition, nous prouve une fois encore sa merveilleuse attractivité et sa capacité à se réinventer au fil des décennies. En parallèle de cette exposition principale résolument démesurée, le Salon propose à ses visiteurs un cycle de conférences, des lectures de poésie, des performances musicales et des défilés de mode. Une chose est sûre, la Grande Halle devrait, à ne pas en douter, renfermer de jolies surprises, des talents cachés et la découverte des avant-gardes de demain.

 **GRANDE HALLE DE LA VILLETTE**
Du 21 au 23 octobre 2022
211 av. Jean Jaurès, 75019 -
M^o Porte de Pantin (5) - Ven. 10h-20h,
sam. 10h-22h, dim. 10h-18h
Tarif : 10 € - TR : 5 €

FOIRES

LE SALON D'AUTOMNE, TOUJOURS GRAND OUVERT

Organisé pour la première fois de son histoire sous les verrières de la Grande Halle de La Villette, le salon presque cent-vingtennaire a pour lui sa grande ouverture à tous les types de créations.

L'histoire du Salon d'Automne remonte à l'année 1903. Alors que l'académisme règne en maître, quelques rebelles qui compteront bientôt parmi les grands noms de l'art moderne décident d'organiser une exposition d'avant-garde. Parmi eux, notamment : l'architecte Frantz Jourdain, Bonnard, Rouault, Vallotton, Vuillard ou encore Matisse. Dès lors, dans les sous-sols du Petit Palais, ce sont des factures novatrices qui se montrent, depuis une peinture qui y trouve son appellation ayant fait florès de fauvisme, avant le cubisme et l'art abstrait ou le surréalisme. Cent dix-neuf ans plus tard, l'ADN de l'événement n'a pas changé, avec toujours cette idée de montrer des productions éclectiques et innovantes, d'offrir

de nouvelles perspectives au regard et de promouvoir des artistes au-delà des institutions. Comme à l'accoutumée, collectionneurs et curieux de tous horizons se retrouvent dans ce salon d'artistes où les sections artistiques embrassent tout autant l'architecture que l'art digital, la photographie que la sculpture, avec aussi des gravures et des livres d'artistes, des dessins naïfs et des dissidents de l'expressionnisme, mais également la mode, la musique et la danse au sein d'une programmation événementielle. Résultat : un millier d'œuvres d'environ 900 artistes et toujours du bon et du moins bon, selon les goûts, avec cette année une nouvelle section intitulée Pop Illustration et trois focus : la photographie, l'art singulier et l'art environnemental. Parmi les suggestions séduisantes côté photographie, ne pas y rater les prises de vue de Christophe Meireis, qui présente son travail réalisé sur l'île de Qeshm, dans le sud de l'Iran, où se conjuguent modes de vie traditionnels et modernité. Aussi, les arbres que capte Cidália Alves à l'argentine au détour de routes de campagne, ces présences imposantes dont les ramures apparaissent comme autant de chemins de vie possibles, s'épanouissant dans le ciel. ■ EMMA NOYANT

Christophe Meireis.
Le manège de Qeshm.
Photographie numérique, 88 × 107 cm.

Cidália Alves. *Tree 3.*
Photographie argentique sur papier, 20 × 30 cm.

Salon d'Automne 2022. Grande Halle de la Villette, Paris.
Du vendredi 21 au dimanche 23 octobre 2022





La 119e édition du Salon d'Automne à La Grande Halle de la Villette

• Agenda
actuartart contemporain



Clara Journo 28 septembre 2022

71 Vues

Soutenu par le Ministère de la Culture et doté d'une renommée internationale avec plus de 40 nationalités représentées, ce salon historique d'art contemporain a permis, depuis ses débuts en 1903, de faire émerger des figures majeures et les mouvements à l'origine des révolutions artistiques du XX^e siècle.

Organisé autour d'une exposition, sur 6000 m², de plus de 1000 œuvres réunies en 20 sections artistiques, le salon propose également un programme créatif pluridisciplinaire riche entre conférences, lectures de poésie, performances musicales, films ou encore défilés de mode. 30000 visiteurs sont attendus pour ce rendez-vous majeur de l'art contemporain résolument placé sous le signe de la découverte et de l'étonnement.

En 2022, les organisateurs du Salon d'Automne ont renforcé le bouillonnement éclectique qu'ils souhaitent insuffler à cet événement depuis quelques années. Ainsi, parallèlement à l'exposition organisée autour de 20 sections artistiques, une programmation pluridisciplinaire est proposée : des conférences (ADGP, Daniel Chocron) des lectures de poésie par la Société des poètes français, des performances musique et danse (Concert de Libation, un duo d'artistes franco-japonais, Concert de Arnaud Askoy, chanteur qui fait revivre Brel "la Promesse Brel", Concert du pianiste Nima Sarkechik accompagné du dessinateur Maxwell H. Pozzo pour une performance unique, Alice Psaroudaki pour une performance de danse, Concert de salsa du groupe Los Guajiros) permettront aux esprits curieux d'alimenter leurs réflexions sur toutes les formes d'art. La mode sera également à l'honneur avec deux défilés. L'un par Petra Schwanse avec des robes réalisées à partir de plastique de récupération et l'autre, par Fabienne Thiebault, la marraine du Salon d'Automne 2022, autour de créations imprimées d'œuvres originales réalisées en collaboration avec le peintre Yves Decaudan.

Plus d'informations sur la programmation ici.



Le Salon d'Automne à La Villette !



Le Salon d'Automne rompt cette année avec ses habitudes et se tiendra pour sa 119e édition sous les verrières de **La Grande Halle de La Villette** du **20 au 23 octobre 2022**.

Créé en 1903, au Petit Palais à Paris, que en réaction avec l'académisme régnant, le Salon d'Automne s'est imposé comme acteur et témoin essentiel de l'émergence des plus importants mouvements artistiques du 20ème siècle, Fauvisme, Surréalisme, Cubisme, Art abstrait, Nouvelle Figuration, Art singulier etc.

Aujourd'hui, Il continue de faire la part belle à la création contemporaine avec des artistes reconnus. Cabu en 2013 et Wolinski en 2014 ainsi que Moebius en 2015, Ousmane Sow en 2016, Jacques Villeglé, Yvon Taillandier et Ambroise Monod en 2017, François Cheng et Franquin en 2018, le philosophe et sociologue Frédéric Lenoir et le plasticien Michel Kirch en 2019 dans un même esprit de rassemblement.

Reconnue d'utilité publique depuis 1920, la société du Salon d'Automne est soutenue par le Ministère de la Culture et de la Communication français.

Cette année, près de **1000 oeuvres** sont réunies dans une exposition sur 6000m2 !



CULTURE

15 AU 18 SEPTEMBRE

LE ROCHER DES TRÉSORS

L'histoire du château de Chantilly est racontée en plein air à travers un spectacle mêlant sons, lumières et vidéos projetées sur ledit château, ainsi que des feux d'artifice. Après un premier épisode présenté l'an dernier, elle se poursuit avec "Du Grand Condé au duc d'Aumale, le magicien de Chantilly".

■ Château de Chantilly, 60.
<https://rocher-des-tresors.com>

LES ÉVÉNEMENTS DE LA RENTRÉE 2022

Une sélection riche et variée de manifestations, d'expositions, de salons pour démarrer la rentrée, après un bel été ensoleillé, sur de bons rails. De quoi retrouver Paris et ses environs avec le sourire et l'agenda rempli de judicieuses propositions de sorties. Par Michel Doussot et Mireille Sartore.



Gloria Friedmann.
Envoyé spécial,
1995.

20 SEPTEMBRE AU 29 JANVIER 2023

MUSICANIMALE, LE GRAND BESTIAIRE SONORE

S'appuyant sur de nombreuses œuvres d'art, de l'Antiquité à nos jours, l'exposition "Musicanimale" dévoile la richesse du répertoire musical inspiré par les animaux, tout en mettant l'accent sur la création contemporaine.

■ Philharmonie de Paris, 221, avenue Jean Jaurès, 19°. <https://philharmoniedeparis.fr>



20 AU 23 OCTOBRE

PARIS+ PAR ART BASEL, NOUVEAU CANAL DE L'ART CONTEMPORAIN

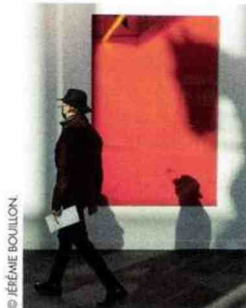
La décision de remplacer l'organisateur historique de la Foire Internationale d'Art Contemporain par un groupe suisse, propriétaire notamment de la foire Art Basel, avait ébranlé le milieu concerné, au début de l'hiver... Exit, donc, la Fiac, au Grand Palais, et bienvenue Paris+ par Art Basel! C'est au Grand Palais Éphémère que cette édition inaugurale – puis celle de 2023 – tiendra salon, du 20 au 23 octobre, chapeautée, notamment, par Clément Delépine, galeriste parisien de 41 ans, qui fut par ailleurs, dès 2015, co-directeur d'une Fiac Off très remarquée... Ce grand connaisseur du marché américain souhaite « créer une manifestation à la fois emblématique de la ville hôte et à forte résonance mondiale. » Les collaborations avec les institutions parisiennes (jardin des Tuileries, place Vendôme, musée Delacroix...) sont maintenues.

■ Paris+ par Art Basel. Du 20 au 23 octobre. Grand Palais Éphémère. 2, place Joffre, 7^e. www.parisplus.artbasel.com

10 AU 13 NOVEMBRE

PARIS PHOTO

Largement plébiscité par les exposants, l'an passé, le Grand Palais Éphémère (plus intime, moins grand que son modèle des Champs-Élysées) accueillera, pour la deuxième année, la 25^e édition de Paris Photo, du 10 au 13 novembre. Deux formidables jeunes



© JÉRÉMIE BOUILLON

curatrices, globe-trotteuses de l'art, l'Américaine Holly Rousell et l'Italienne Federica Chiocchetti, ont été chargées, respectivement, du secteur Curiosa (dédié aux artistes émergents) et du programme Elles x Paris Photo. Parmi les 134 galeries représentées, dix-huit viennent pour la première fois,

à l'instar de la galerie C, basée à Paris, qui propose une série inédite du photographe helvético-australien, Lukas Hoffman, notre coup de cœur des Rencontres Photo d'Arles 2022.

■ Paris Photo du 10 au 13 novembre. Grand Palais Éphémère. 2, place Joffre, 7^e. www.parisphoto.com

10 AU 13 NOVEMBRE

THE PLACE TO BE DESIGN BY LES PUCES DU DESIGN

Les espaces occupés par cette manifestation comprennent trois "villages" : design vintage (des années 1950 à 2000), design contemporain et mode vintage, ainsi qu'une rue des Designers-Makers.

En plus, une exposition dédiée au design Made In Japan présente une sélection d'objets et de mobilier, produits de la seconde moitié du XX^e siècle à aujourd'hui du côté de l'Empire du Soleil levant.

■ Paris Expo Porte de Versailles, 15^e. <https://pucesdaudesign.com>



Tabouret Butterfly, imaginé par Sorii Yanagi en 1954.

ET AUSSI...

27 au 30 octobre

SALON D'AUTOMNE

Manifestation plus que centenaire, le Salon d'Automne réunit de multiples arts : peinture, sculpture, dessin, photographie, art digital, vidéo, architecture.

■ Sous chapiteaux. Avenue des Champs-Élysées, 8^e. www.salon-automne.com

27 au 30 octobre

KIDEXPO

Cadeaux de Noël, loisirs, vacances, sport, activités et jeux... Événement 100 % famille, Kidexpo vous invite à faire "le plein d'idées".

■ Paris Expo Porte de Versailles, 15^e. www.kidexpo.com

2 au 6 novembre

PARIS GAMES WEEK

Ce salon du jeu vidéo propose de découvrir des nouveautés, ainsi que des animations, des compétitions.

■ Paris Expo Porte de Versailles, 15^e. www.parisgamesweek.com

3 au 19 novembre

PHOTOSAINTEGERMAIN

Ce parcours passe par des musées, centres culturels, galeries et librairies de la Rive Gauche. Aux expositions s'ajoutent des rencontres, projections, signatures, ou visites d'atelier.

■ www.photosaintgermain.com

9 au 13 novembre

FINE ARTS PARIS & LA BIENNALE

Fruit de l'alliance des salons Fine Arts Paris et La Biennale, cet événement connaît cette année sa première édition. Il donne à découvrir des œuvres issues de domaines variés et datant de différentes époques : peinture, sculpture, mobilier, joaillerie, arts premiers, archéologie...

■ Carrousel du Louvre. 99, rue de Rivoli, 1^{er}. www.fineartsparislabiennale.com



Salon d'Automne , les blockbusters artistiques de retour à Paris

Art de vivre Île-de-France (75) Paris Paris 8ème **Salon d'Automne** , les blockbusters artistiques de retour à Paris Henri Yadan

24 juil 2022

Partager sur

Célébrant son retour à Paris, le **Salon d'Automne** 2022 s'offre un panel de blockbusters pour booster sa fréquentation.

Image

C'est Balthazar Kaplan qui a peint La Caravane, une huile sur toile version patchwork. © DR

Sommaire

Les arts majeurs dans tous leurs états

Une édition qui marque le renouvellement

L'événement a fait du chemin depuis ses débuts, en 1903, dans les sous-sols du Petit Palais. Il réagissait ainsi à l'académisme ambiant qui régnait à Paris. Aujourd'hui, le **Salon d'automne** est l'une des manifestations marquantes de l'actualité artistique de la capitale . Et pour son 119 e anniversaire, il marque le coup en s'imposant comme la vitrine de l'Abstraction, mais aussi des arts digitaux, environnementaux, naïfs, de l'Expressionnisme, de la photographie et de la riposte figurative.

Les arts majeurs dans tous leurs états

Et pour offrir un nouveau regard sur la création , le maître du dessin surréaliste, Antoine Duc, en sera l'invité d'honneur. Avec pour marraine engagée, Fabienne Thiebault. Du jeudi 27 au dimanche 30 octobre 2022, l'accent sera mis sur le bouillonnement éclectique, avec une programmation pluridisciplinaire. Conférences, lectures de poésies, performances musicales, concerts, défilés de mode, les happenings se multiplieront.

L'image Dévoilée est une encre en noir et blanc de l'artiste Moche Atroche. © DR

Très différentes, ces sculptures montrent la variété des œuvres exposées au salon. © DR

Une édition qui marque le renouvellement

À la croisée des chemins, entre passé, présent et avenir, le lieu prend un nouveau souffle , poussé par un vent automnal, en permettant aux passionnés d'alimenter leur curiosité. Il se fera ainsi le promoteur des artistes en leur offrant une tribune de choix. Avec des stands installés sur la plus belle avenue du monde...

Body Mind est un tableau mixte mêlant photo et techniques digitales. © DR

Créations intemporelles sans frontières

www.salon-automne.com

Partager sur

Plus de conseils

exposition

Language French



Salon d'Automne 2022, le rendez-vous d'art contemporain à la Grande Halle de la Villette



Par Graziella L. · Photos par Laurent P. · Publié le 12 août 2022 à 16h15

Le **Salon d'Automne**, c'est le rendez-vous incontournable de tous les artistes contemporains, du 21 au 23 octobre 2022. Plus de 1000 oeuvres sont rassemblées dans une grande exposition, à la Grande Halle de la Villette.

Amateurs d'**art contemporain**, direction le **Salon d'Automne** du **21 au 23 octobre 2022** à la **Grande Halle de la Villette**, pour un événement hors du commun mêlant une grande **exposition**, des conférences, des défilés et des **performances artistiques** entre musique et danse ! Ce salon, qui existe depuis 1903, a permis de faire émerger des mouvements artistiques et des figures majeures de l'art contemporain, comme Matisse ou Guimard. Cette année, près de **1000 oeuvres étonnantes** seront réunies dans une exposition sur 3200m² !

- À lire aussi
- Que faire ce week-end de l'Assomption à Paris avec les enfants, ces 13, 14 et 15 août 2022
- Que faire cette semaine à Paris du 15 au 21 août 2022

Au programme, l'art dans toute sa diversité et son originalité, avec des lectures de poésie, des concerts, de la salsa, des performances ou encore des défilés, pour découvrir toujours plus d'artistes incroyables. Depuis le début du XX^e siècle, ce **Salon d'Automne** souhaite offrir un **nouveau regard** sur la manière de créer, en fonction des différentes époques, et s'oppose à l'art traditionnel. Il a ainsi été le témoin privilégié du fauvisme, du surréalisme ou encore du cubisme, mouvements d'avant-garde.

Ancré dans ce prestigieux passé, le salon continue aujourd'hui à rassembler des **artistes du monde entier**, de quarante nationalités différentes, mais aussi près de 30 000 visiteurs curieux. Aucune hiérarchie n'est mise en place entre les différents arts,

pour leur permettre de s'exposer avec la même liberté.



ÉVÉNEMENTS

119^e édition pour le **Salon d'automne**, vétéran des grands rendez-vous de l'art moderne et contemporain : un millier d'œuvres rassemblées en vingt sections (peinture, dessin, photo, gravure) à découvrir du 21 au 23 octobre à la Grande Halle de La Villette, à Paris. Pas encore centenaire, mais tout aussi prestigieux, le **salon Réalités nouvelles**, exclusivement dédié à l'art abstrait, réunit cent trente artistes du 20 au 23 octobre, à l'Espace Commines et au Réfectoire des Cordeliers à Paris. Et donne leur chance à quatre artistes émergents.



Le Salon d'Automne 2022
Grande Halle de La Villette
du 21 au 23 octobre 2022
Vermissage le 20 octobre 2022

ÉVÈNEMENT

Salon d'Automne, le salon historique de l'art contemporain

Du vendredi 21 au dimanche 23 octobre 2022

ART CONTEMPORAIN EXPOS SALONS

Partager

Salon d'Automne, le salon historique de l'art contemporain

Grande Halle de la Villette
211 avenue Jean Jaurès, Paris 19e

Évènement terminé

Plein : 10€
Réduit : 5€
<https://www.salon-automne.com/fr/prochain-salon>
Réservation conseillée



Tout public



Évènement proposé par :
Société du Salon d'Automne

Pour sa 119^{ème} édition, le salon d'automne, le salon historique d'art contemporain, vous donne rendez-vous du 21 au 23 octobre prochain à La Grande Halle de la Villette.

Pour sa 119^{ème} édition, le [Salon d'Automne](#) vous donne rendez-vous du 21 au 23 octobre prochain à La Grande Halle de la Villette.

Soutenu par le Ministère de la Culture et doté d'une renommée internationale avec plus de 40 nationalités représentées, ce salon historique d'art contemporain a permis, depuis ses débuts en 1903, de faire émerger des figures majeures et les mouvements à l'origine des révolutions artistiques du 20^{ème} siècle.

Organisé autour d'une exposition, sur 6000 m², de plus de 1000 œuvres réunies en 20 sections artistiques, le salon propose également un programme créatif pluridisciplinaire riche entre conférences, lectures de poésie, performances musicales, films ou encore défilés de mode. 30000 visiteurs sont attendus pour ce rendez-vous majeur de l'art contemporain résolument placé sous le signe de la découverte et de l'étonnement.

Un évènement organisé par la Société du Salon d'Automne

- 3 jours de salon
- 1000 œuvres exposées d'environ 900 artistes sélectionnés
- 20 sections artistiques
- 40 nationalités représentées
- 6000 m² de pavillon d'exposition
- 160 nouveaux participants chaque année
- 30000 visiteurs
- 30000 artistes présentés depuis sa création

Une marraine d'exception

Fabienne Thibeault, auteure-compositrice-interprète

Un invité d'honneur remarquable

Antoine Duc, peintre surréaliste

Les sections artistiques

Abstraction, Architecture, Art digital, Art environnemental, Art naif, Convergences, Dessin, Émergences, Expressionnisme – Expression libre, Figures et essais, Gravure, Livres d'artistes, Mythes et Singularité, Photographie, Riposte figurative, Sculpture, Synthèse – Émotion.

En plus des expositions...un programme culturel pluridisciplinaire

Conférences, lectures de poésie, performances musicales, défilés de mode, films

Mise à jour le 14/10/2022



Salon d'Automne 2022

 lejournaldesarts.fr/evnement/2022/salon-dautomne-2022-161094

27 oct. - 30 oct. 2022

Paris Pavillons sur l'avenue des Champs-Élysées

Dans 136 jours

Informations pratiques

PAVILLONS SUR L'AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

avenue des Champs-Élysées

Paris 75008

Ile-de-France

France



Inscription newsletter

Recevez quotidiennement l'essentiel de l'actualité de l'art et de son marché.

Paris Pavillons sur l'avenue des Champs-Élysées

Moderne Art Fair

Paris Galerie Claire Gastaud (Paris)

Roland Cognet

Le Journal des Arts

n°591 · 10 juin 2022

Art Basel immuable

Simon Hantaï se plie en quatre

Les acquisitions du Louvre Abu Dhabi dans le viseur de la justice

En Tunisie, une scène tente d'émerger

Les NFT : menace ou aubaine pour le patrimoine italien ?

[S'abonner à partir de 10 € / mois](#)



PAVILLONS SUR L'AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

parisetudiant.com/etudiant/sortie/salon-d-automne-119eme-edition.html

Salons Grand Public

Salon d'Automne - 119ème édition

Zoom

DATE : Du Jeudi 27 octobre 2022 au dimanche 30 octobre 2022

LIEU : PAVILLONS SUR L'AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES (Paris 75008)

HORAIRE : De 11h à 19h

TARIF : 10 euros

Événement proposé par Indranim397

- 4 jours de salon
- 1000 œuvres exposées d'environ 900 artistes sélectionnés
- 17 sections artistiques
- 40 nationalités représentées
- 3200 m² de pavillon d'exposition

Une marraine d'exception : Fabienne Thibeault, auteure-compositrice-interprète

Un invité d'honneur remarquable : Antoine Duc, peintre surréaliste

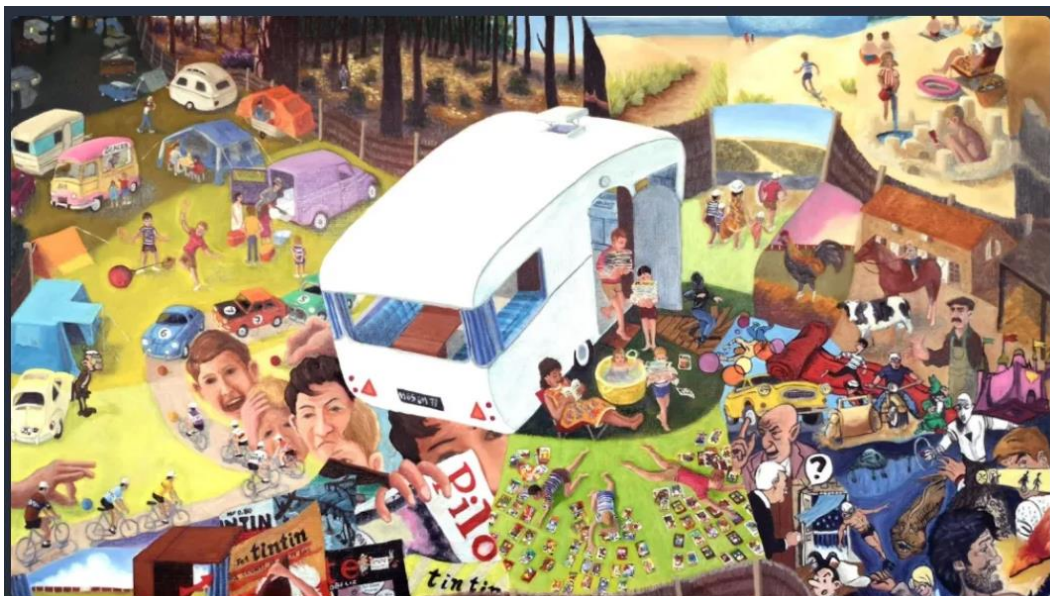
Les sections artistiques

Abstraction, Architecture, Art digital, Art environnemental, Art naïf, Convergences, Dessin, Émergences, Expressionnisme – Expression libre, Figures et essais, Gravure, Livres d'artistes, Mythes et Singularité, Photographie, Riposte figurative, Sculpture, Synthèse – Émotion.

En plus des expositions...un programme culturel pluridisciplinaire

Conférences, lectures de poésie, performances musicales, défilés de mode, films





Salon d'Automne, les arts dans tous leurs états, à Paris

Un rendez-vous majeur de l'art contemporain

Par Henri YADAN - Expositions

Le **Salon d'Automne 2022** célèbre son retour dans la capitale. Plus de 1 000 œuvres seront réunies, en 17 sections artistiques, pour accueillir plus de 30 000 visiteurs, du jeudi 20 au dimanche 23 octobre 2022. Il proposera également un programme créatif pluridisciplinaire, avec conférences, lectures de poésie, performances musicales, films et défilés de mode, mettant en avant l'Abstraction, les arts numériques, environnementaux, naïfs, l'Expressionnisme, la photographie et la riposte figurative. L'événement qui a fait ses débuts dans le sous-sol du Petit Palais, en 1903, renouvelle le genre. Invité d'honneur, le maître du dessin surréaliste, Antoine Duc, tandis que la marraine sera la chanteuse Fabienne Thibault. Petite cerise sur l'expo, le salon s'installera sous la Grande Halle de la Villette. salon-automne.com



2022

SALON D'AUTOMNE
SALON INTERNATIONAL D'ART CONTEMPORAIN DEPUIS 1903

GRANDE HALLE DE LA VILLETTE
DU 21 AU 23 OCTOBRE
Porte de Pantin - Paris 19^e

Vendredi de 10h à 20h - Samedi de 10h à 22h - Dimanche de 10h à 18h
Entrée 10€ / 5€

Type d'évènement

Foires et salons d'art

Début

21/10/2022 - 10h00

Fin

23/10/2022 - 18h00

Entrée

Payant

Lieu

Grande halle de la Villette Villetta. 75019 Paris 19 France

Contacter l'organisateur

Organisateur

Entrée payante

Description

Salon international d'art contemporain.



Agenda du 21/10/2022

[HOME](#) / [AGENDA DU 21/10/2022](#)

Sélection du jour :

Le 21 et 22 octobre 2022 : Concert de Kendrick Lamar à l'Accor Arena

Du 21 au 23 octobre 2022 : Salon d'automne, Salon International d'Art Contemporain à la Grande Halle de la Villette

Cette semaine :

Du 18 au 22 octobre 2022 : Exposition « Where are you ? » à l'Espace Beaufort

Icon-Icon
Instagram



M. et EM. ART ASSOCIATION

Youtube – 21 octobre





Salon d'Automne , le salon historique de l'art contemporain Grande Halle de la Villette Paris

Catégories d'évènement:

- île de France
- Paris

Salon d'Automne "

data-lazy-srcset="https://www.unidivers.fr/wp-content/uploads/2022/10/salon-dautomne-le-salon-historique-de-lart-contemporain-grande-halle-de-la-villette-paris-paris.jpg 1200w, https://www.unidivers.fr/wp-content/uploads/2022/10/salon-dautomne-le-salon-historique-de-lart-contemporain-grande-halle-de-la-villette-paris-paris-700x438.jpg 700w, https://www.unidivers.fr/wp-content/uploads/2022/10/salon-dautomne-le-salon-historique-de-lart-contemporain-grande-halle-de-la-villette-paris-paris-150x94.jpg 150w, https://www.unidivers.fr/wp-content/uploads/2022/10/salon-dautomne-le-salon-historique-de-lart-contemporain-grande-halle-de-la-villette-paris-paris-696x435.jpg 696w, https://www.unidivers.fr/wp-content/uploads/2022/10/salon-dautomne-le-salon-historique-de-lart-contemporain-grande-halle-de-la-villette-paris-paris-1068x668.jpg 1068w, https://www.unidivers.fr/wp-content/uploads/2022/10/salon-dautomne-le-salon-historique-de-lart-contemporain-grande-halle-de-la-villette-paris-paris-672x420.jpg 672w" data-lazy-sizes="(max-width: 1200px) 100vw, 1200px"

data-lazy-src="https://www.unidivers.fr/wp-content/uploads/2022/10/salon-dautomne-le-salon-historique-de-lart-contemporain-grande-halle-de-la-villette-paris-paris.jpg" id="7736a16d"> **Salon d'Automne , le salon historique de l'art contemporain Grande Halle de la Villette, 21 octobre 2022, Paris.**

Du vendredi 21 octobre 2022 au dimanche 23 octobre 2022 :

. payant Plein : 10€ Réduit : 5€

Pour sa 119^e édition, le **salon d'automne**, le salon historique d'art contemporain, vous donne rendez-vous du 21 au 23 octobre prochain à La Grande Halle de la Villette.

Pour sa 119^{ème} édition, le **Salon d'Automne** vous donne rendez-vous du 21 au 23 octobre prochain à La Grande Halle de la Villette.

Soutenu par le Ministère de la Culture et doté d'une renommée internationale avec plus de 40 nationalités représentées, ce salon historique d'art contemporain a permis, depuis ses débuts en 1903, de faire émerger des figures majeures et les mouvements à l'origine des révolutions artistiques du 20^{ème} siècle.

Organisé autour d'une exposition, sur 6000 m², de plus de 1000 œuvres réunies en 20 sections artistiques, le salon propose également un programme créatif pluridisciplinaire riche entre conférences, lectures de poésie, performances musicales, films ou encore défilés de mode. 30000 visiteurs sont attendus pour ce rendez-vous majeur de l'art contemporain résolument placé sous le signe de la découverte et de l'étonnement.

Un événement organisé par la Société du **Salon d'Automne**

- 3 jours de salon
- 1000 œuvres exposées d'environ 900 artistes sélectionnés
- 20 sections artistiques
- 40 nationalités représentées
- 6000 m² de pavillon d'exposition

- 160 nouveaux participants chaque année
- 30000 visiteurs
- 30000 artistes présentés depuis sa création

Une marraine d'exception

Fabienne Thibeault, auteure-compositrice-interprète

Un invité d'honneur remarquable

Antoine Duc, peintre surréaliste

Les sections artistiques

Abstraction, Architecture, Art digital, Art environnemental, Art naïf, Convergences, Dessin, Émergences, Expressionnisme – Expression libre, Figures et essais, Gravure, Livres d'artistes, Mythes et Singularité, Photographie, Riposte figurative, Sculpture, Synthèse – Émotion.

En plus des expositions...un programme culturel pluridisciplinaire

Conférences, lectures de poésie, performances musicales, défilés de mode, films

Grande Halle de la Villette 211 avenue Jean Jaurès 75019 Paris

Contact : <https://www.salon-automne.com/fr/prochain-salon>

Salon d'Automne

Le 21/10/2022 et jusqu'au 24/10/2022 Salon d'Automne, le salon historique de l'art contemporain à Paris 19e Arrondissement, Localisation et Coordonnées de cette Idée de Sortie



Salon d'Automne, le salon historique de l'art contemporain

Grande Halle de la Villette 211 avenue Jean Jaurès

Paris 19e Arrondissement

Code postal : 75019

Salon d'Automne, le salon historique de l'art contemporain

Grande Halle de la Villette 211 avenue Jean Jaurès Paris 19e Arrondissement

Pour sa 119e édition, le salon d'automne,

Grande Halle de la Villette

Le salon historique d'art contemporain, vous donne rendez-vous du 21 au 23 octobre prochain à La Grande Halle de la Villette.

Pour sa 119ème édition, le vous donne rendez-vous du 21 au 23 octobre prochain à La Grande Halle de la Villette. Soutenu par le Ministère de la Culture et doté d'une renommée internationale avec plus de 40 nationalités représentées, ce salon historique d'art contemporain a permis, depuis ses débuts en 1903, de faire émerger des figures majeures et les mouvements à l'origine des révolutions artistiques du 20ème siècle. Organisé autour d'une exposition, sur 6000 m², de plus de 1000 oeuvres réunies en 20 sections artistiques, le salon propose également un programme créatif pluridisciplinaire riche entre conférences, lectures de poésie, performances musicales, films ou encore défilés de mode. 30000 visiteurs sont attendus pour ce rendez-vous majeur de l'art contemporain résolument placé sous le signe de la découverte et de l'étonnement. Un événement organisé par la Société du Salon d'Automne- 3 jours de salon- 1000 oeuvres exposées d'environ 900 artistes sélectionnés- 20 sections artistiques- 40 nationalités représentées- 6000 m² de pavillon d'exposition- 160 nouveaux participants chaque année- 30000 visiteurs- 30000 artistes présentés depuis sa création Une marraine d'exception Fabienne Thibeault, auteure-compositrice-interprète Un invité d'honneur remarquable Antoine Duc, peintre surréaliste Les sections artistiques Abstraction, Architecture, Art digital, Art environnemental, Art naïf, Convergences, Dessin, Émergences, Expressionnisme - Expression libre, Figures et essais, Gravure, Livres d'artistes, Mythes et Singularité, Photographie, Riposte figurative, Sculpture, Synthèse - Émotion. En plus des expositions...un programme culturel pluridisciplinaire Conférences, lectures de poésie, performances musicales, défilés de mode, films. A partir du 21/10/2022 et jusqu'au 24/10/2022..

Tarifs indicatif : payant Plein : 10EUR Réduit : 5EUR

Accès : conseillée

Participation au Salon d'Automne de Paris 2022 de l'artiste Ilham Laraki Omari

Publié par alm | Date : octobre 14, 2022 | dans: Lifestyle | 373 Vues

Partage

f 0



in 0



L'artiste peintre marocaine Ilham LARAKI OMARI participe pour la 10ème année au salon d'automne de Paris 2022. Cette année, le salon d'automne rompt avec ses habitudes d'exposer ses artistes sur l'esplanade des champs Élysées, il se tiendra sous les verrières de la Grande Halle de La Villette, du 20 au 23 octobre 2022.



YOZONE : Découvrez l'art singulier au Salon d'Automne 2022

Étonnant et troublant, découvrez l'art singulier au Salon d'Automne 2022

Photographie, art environnemental, art naïf, peinture, dessin, etc. il y en a pour tous les goûts au Salon d'Automne 2022. Et pour la 7ème année consécutive, l'événement qui investira du 21 au 23 octobre 2022 la Grande Halle de la Villette, à Paris, présentera la section Mythes et Singularité à travers les œuvres de 41 artistes. Zoom sur une section apte à marquer les esprits...

Peinture, sculpture, art mural, art textile, l'art singulier s'affranchit des techniques pour mieux étonner

« **Tout artiste a pour tâche de mettre au point ses techniques** » disait Jean Dubuffet et dans cet espace d'art singulier, cette citation s'illustre bien : toutes techniques confondues pour de l'art mural avec des matériaux comme du métal cousu ou soudé, des tissus sculptés, de l'osier, des nœuds de cordes, mais aussi des sculptures d'assemblages d'objets ou de bois-tissage, de céramique cinétique, papier, ou de récup de viscères de poisson... Et bien sûr, son festival de peintures et de couleurs !



Roy et Yac © Simone Picciotto

Pour la plupart des œuvres, il s'agit de techniques souvent inventées ou populaires, anticonformistes pour « régurgiter » des émotions du quotidien ou de l'enfance, et les sublimer, et pour exister autrement. Des œuvres insolites pour des mythes personnels et pour « **se laver l'âme de la poussière du quotidien** » (Picasso).

En 2022, des œuvres qui n'ont pas fini de nous surprendre

Papier recouvert de « pierres précieuses », têtes cousues, sculpture en céramique cinétique, etc. les œuvres présentées dans la section **Mythes et Singularité** sont des œuvres fortes, qui racontent une histoire, réalisées avec des techniques maîtrisées bien

que non conventionnelles. Ce sont des œuvres qui interrogent, étonnent, interpellent... et parfois rebutent, sans chercher le consensus. Parmi les artistes qui exposeront dans cette section, on retrouvera notamment *Simone Picciotto*, *Catherine Legrand*, *Rebecca Campeau* et *Claire Incerti*.

L'artiste peintre *Simone Picciotto*, qui compte parmi les pionnières de l'art singulier, propose un monde merveilleux empreint de poésie avec ses mises en scène débordantes de créativité et de rêve. Elle se plaît à assembler des matériaux différents, souvent usagés, dans des œuvres où les couleurs et les formes, tels ses visages, superposés et peints à partir de différents angles, sont d'une étonnante beauté. Elle présentera au **Salon d'Automne** l'œuvre **Roy et Yac**.

Catherine Legrand est une artiste sculptrice qui travaille sur le thème de « l'errance ». Elle crée des personnages en perpétuel déplacement. Cette année, l'artiste présentera **En emportant nos vivres et nos maisons**, une grande sculpture réalisée avec des techniques mixtes.

« *L'errance est au centre de mes obsessions d'artistes, elle en est étrangement le fil, elle me fait me perdre et me retrouver sans cesse.* », *Catherine Legrand*



J'ai trouvé un les arts sur la tête d'un poisson © *Claire Incerti*

Rebecca Campeau, artiste pluridisciplinaire, sculpte, peint et dessine des univers peuplés de créatures. Le textile et le papier restent ses matériaux de prédilection pour ses œuvres qui mettent en lumière des têtes, qu'elle nomme des « trognes ». Son œuvre **Marcel Proust au Jardin**, qu'il sera possible de découvrir du 21 au 23 octobre, a reçu le Prix Taylor 2021.

Enfin, cette année, la section **Mythes et Singularité** présentera *Claire Incerti*, artiste « brut » de l'année, qui réalise des sculptures à partir de viscères de poissons qu'elle a fait sécher. Une artiste dont ce sera la première exposition.

Salon d'Automne 2022

Grande Halle de la Villette - 211, avenue Jean Jaurès -75019 Paris
(Métro Porte de Pantin)

Du vendredi 21 au dimanche 23 octobre 2022

Vendredi : de 10h à 20h, Samedi : de 10h à 22h, Dimanche : de 10h à 18h

Tarifs : 5/10 euros

Source info : Indrani Muller



l'agenda des sorties

 agenda-des-sorties.com/detail.php





Sorties Salon

Date : du jeudi 27 octobre 2022 au dimanche 30 octobre 2022

Horaire : 11h00 à 19h00

Adresse: avenue des Champs-Élysées,

Organisateur: Société du Salon d'Automne

Ref annonce gratuite Salon: 243579

- 4 jours de salon
- 1000 œuvres exposées d'environ 900 artistes sélectionnés
- 17 sections artistiques
- 40 nationalités représentées
- 3200 m² de pavillon d'exposition

Une marraine d'exception : Fabienne Thibeault, auteure-compositrice-interprète

Un invité d'honneur remarquable : Antoine Duc, peintre surréaliste

Les sections artistiques

Abstraction, Architecture, Art digital, Art environnemental, Art naïf, Convergences, Dessin, Émergences, Expressionnisme – Expression libre, Figures et essais, Gravure, Livres d'artistes, Mythes et Singularité, Photographie, Riposte figurative, Sculpture, Synthèse – Émotion.

En plus des expositions...un programme culturel pluridisciplinaire

Conférences, lectures de poésie, performances musicales, défilés de mode, films

Salon d'Automne #119

loisiramag.fr/autres-evenements/4156/salon-d-automne

info diffusée par **LoisiraMag.fr**

du jeudi 27 octobre 2022 au dimanche 30 octobre 2022

Salon International d'Art Contemporain



- 4 jours de salon
- 1.000 œuvres exposées d'environ 900 artistes sélectionnés
- 17 sections artistiques
- 40 nationalités représentées
- 3.200 m² de pavillon d'exposition

Une marraine d'exception : Fabienne Thibeault, auteure-compositrice-interprète

Un invité d'honneur remarquable : **Antoine Duc**, peintre surréaliste

Les sections artistiques

Abstraction, Architecture, Art digital, Art environnemental, Art naïf, Convergences, Dessin, Émergences, Expressionnisme – Expression libre, Figures et essais, Gravure, Livres d'artistes, Mythes et Singularité, Photographie, Riposte figurative, Sculpture, Synthèse – Émotion.

En plus des expositions... **un programme culturel pluridisciplinaire**

Conférences, lectures de poésie, performances musicales, défilés de mode, films, ...

de 11h à 19h

Payant

Entrée : 10 € / 5 €



Exposition Salon d'Automne à Paris du 27 au 30 octobre 2022

 75.agendaculturel.fr/exposition/salon-d-automne-119eme-edition.html



- Quoi ?
- Concert
- Théâtre
- Festival
- Jeune Public
- Danse
- Arts du spectacle
- Exposition

Paris

- Quand ?
- Ce soir
- Ce week-end
- juin 2022
- juillet 2022
- août 2022
- septembre 2022
- octobre 2022
- novembre 2022
- décembre 2022
- janvier 2023
- février 2023
- mars 2023
- avril 2023
- mai 2023



Plus d'infos sur l'exposition **Salon d'Automne à Paris**

4 jours de salon

1000 oeuvres exposées d'environ 900 artistes sélectionnés

17 sections artistiques

40 nationalités représentées

3200 m² de pavillon d'exposition

Une marraine d'exception : Fabienne Thibeault, auteure-compositrice-interprète

Un invité d'honneur remarquable : Antoine Duc, peintre surréaliste

Les sections artistiques

Abstraction, Architecture, Art digital, Art environnemental, Art naïf, Convergences, Dessin, Émergences, Expressionnisme - Expression libre, Figures et essais, Gravure, Livres d'artistes, Mythes et Singularité, Photographie, Riposte figurative, Sculpture, Synthèse - Émotion.

En plus des expositions...un programme culturel pluridisciplinaire

Conférences, lectures de poésie, performances musicales, défilés de mode, films

Site web : <https://www.salon-automne.com/fr>

J'accepte Agenda Culturel utilise des cookies permettant de vous authentifier automatiquement (le cas échéant), de personnaliser les annonces, d'offrir des fonctionnalités relatives aux médias sociaux et d'analyser notre trafic. En poursuivant votre navigation, vous acceptez le dépôt et l'utilisation de ces cookies. En savoir plus



PARTENAIRES



MON
PROFIL

MES
NEWSLETTERS

MES
ALERTES

MES
PUBLICATIONS



Se déconnecter

INVITATION POUR LE « SALON D'AUTOMNE » SOUS LES VERRIÈRES DE LA GRANDE HALLE DE LA VILLETTE

**LE SALON
D'AUTOMNE**

« Connaissance des Arts » a le plaisir de vous offrir une invitation pour le « Salon d'Automne » sous les verrières de la Grande Halle de La Villette

Invitation pour 1 personne
Valable une fois
du 21 au 23 octobre

**Cette invitation est nominative et il n'est pas possible de prendre plusieurs invitations par un même foyer ou une même personne.*

Oui
Je souhaite recevoir une invitation

Leur revente par quelque moyen que ce soit est strictement interdite sous peine de poursuite judiciaire

connaissance
des arts

l'experte

Le fil info

1 Record en vue pour un tableau de Mondrian

Dans sa vente d'art moderne organisée à New York le 14 novembre, Sotheby's propose une toile emblématique de Mondrian, *Composition n° II* de 1930, estimée 50 millions de dollars.

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

2 Chris Dercon quitte la Réunion des Musées nationaux-Grand Palais

Il quittera l'établissement public dans quelques semaines pour rejoindre les équipes d'Alain Dominique Perrin à la Fondation Cartier pour l'art contemporain.

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

3 La Bourse Révélation Emerige expose ses lauréats 2022

Installée confortablement au « 190 Lecourbe » à Paris, l'exposition « Douze preuves d'amour » réunit les oeuvres des lauréats de la 9e édition de la Bourse Révélation Emerige.

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

La citation de la semaine

« Füssli est profondément radical. C'est un peintre de l'intime et de la nuit. »

Près de 200 ans après la mort de Johann Heinrich Füssli (1741-1825), le musée Jacquemart-André consacre son exposition de la rentrée 2022 au plus britannique des artistes suisses. Rencontre avec le conservateur des National Galleries of Scotland, Christopher Baker, et l'historien de l'art allemand, Andreas Beyer.

[En savoir plus](#)

[En savoir plus](#)

Portrait

Jeanne Vicerial, chirurgienne du vêtement





Première chercheuse française en design de mode, la « chirurgienne du vêtement », tout juste 30 ans, opère la synthèse du prêt-à-porter et du sur-mesure. Pour Jeanne Viceriat qui a le souci du soin, le détail n'en est pas un.

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

Une rentrée sous le signe de l'Art

connaissance des arts

79€/AN

+ EN CADEAU

2 HORS-SÉRIE

J'EN PROFITE

50% de réduction

Visuels non contractuels

Rendez-vous sur boutique.connaissancedesarts.com

Tendance marché



Galerie Hélène Muheim, le paysage sublimé

Avec un talent de dessinatrice hors pair, l'artiste franco-suisse Hélène Muheim revisite le thème du paysage. Héritière des romantiques, elle invite à parcourir le monde du sublime dans ses œuvres puissantes.

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

Enchères À l'hôtel Lambert, les mille merveilles du prince Al Thani

En octobre, la très riche collection de mobilier et d'objets d'art du prince Al Thani qui ornait l'hôtel Lambert à Paris va être dispersée en plusieurs ventes par Sotheby's.

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)



Investir Le bon plan des jeunes artistes contemporains

Stars du marché ou en devenir, la foire Paris + par Art Basel, qui se tiendra au Grand Palais éphémère du 20 au 23 octobre, met en avant des jeunes artistes de moins de 40 ans. Décryptage et sélection.

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

Invitation



Demandez votre invitation pour Le Salon d'Automne

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

Rejoindre Connaissance des arts



[Voir la version en ligne](#)

Dans le cadre de la diffusion des newsletters, Connaissance des arts traite certaines de vos données personnelles avec votre consentement ou dans le cadre de l'exécution d'un contrat. Pour en savoir plus sur vos droits et nos pratiques en matière de protection de vos données personnelles : [Politique de confidentialité](#)

Tous nos partenaires

Editer

Musée du quai Branly – Jacques Chirac



Musée Yves Saint Laurent Paris



Salon d'automne



Admical



Mucem

Mucem

Art Paris Art Fair



Art absolument

Bannière web

The banner features a vibrant red background with abstract black, yellow, and blue shapes. The text is centered and includes the year '2022' in large, multi-colored letters, the dates '21-22-23 OCTOBRE', and the title 'SALON D'AUTOMNE' in bold white letters. Below the title is the subtitle 'SALON INTERNATIONAL D'ART CONTEMPORAIN DEPUIS 1903'. A row of logos for various partners is visible. At the bottom, the location 'GRANDE HALLE DE LA VILLETTE' and 'PORTE DE PANTIN - PARIS 19e' are listed, along with the ticket price 'ENTREE 10 € / 5 €'. A small navigation bar at the top contains links for 'Découvrir', 'Débattre', 'Collectionner', 'La Revue', 'L'Espace', 'Les Amis', and 'La Boutique'.

/art
absolument/

Découvrir | Débattre | Collectionner | La Revue | L'Espace | Les Amis | La Boutique

2022 21-22-23
OCTOBRE

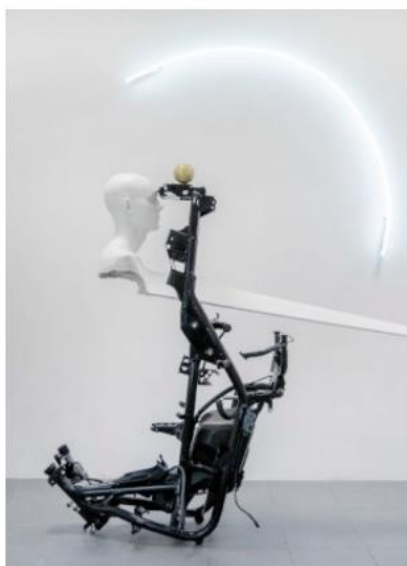
SALON D'AUTOMNE
SALON INTERNATIONAL D'ART CONTEMPORAIN DEPUIS 1903

GRANDE HALLE DE LA VILLETTE
PORTE DE PANTIN - PARIS 19e
ENTREE 10 € / 5 €

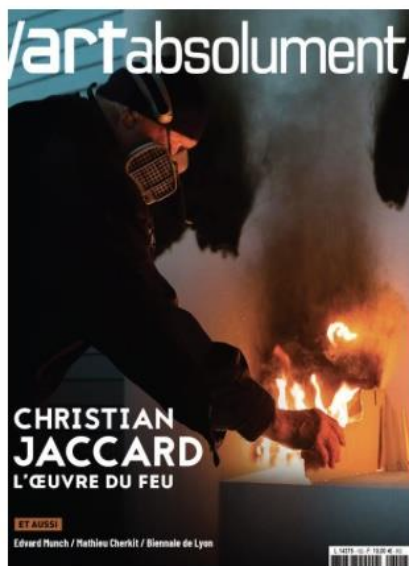
/artabsolument/

Bonjour Anne Masson,

Les expositions de la rentrée à voir *Absolument*



9e édition de la Bourse Révélation Emerige
190 Lecourbe, Paris
Du 7 octobre au 13 novembre 2022



COMMANDEZ EN LIGNE
Nouveau Numéro Art Absolument
Numéro 103, Christian Jaccard, l'oeuvre du feu

Il vous reste jusqu'à minuit ce soir 8 octobre 2022 pour bénéficier de l'offre d'abonnement à 30 € pour 6 Numéros
[Cliquez ICI](#)

00 : 00 : 00



Christian Jaccard - EN ROUGE ET NOIR

Espace Art Absolument, Paris
Jusqu'au 5 novembre 2022



**Chagall, Modigliani, Soutine & Cie,
L'École de Paris (1900-1939)**

Musée d'Art Moderne de Céret
Jusqu'au 13 novembre 2022

**Jean Dubuffet Paysages et lieux
de promenade**

Galerie Lelong, Paris
Jusqu'au 6 novembre 2022



**Edvard Munch. Un poème de vie,
d'amour et de mort**

Musée d'Orsay, Paris
Jusqu'au 22 janvier 2023



Gérard Garouste
Centre Pompidou, Paris
Jusqu'au 2 janvier 2023



Roland Topor "Oh la la"
Consortium Museum, Dijon
Jusqu'au 22 janvier 2023





François Dilasser "Le bruit de nos vies"
Espace Rebeyrolle, Eymoutiers
Jusqu'au 18 septembre 2022



Toucher Terre,
l'Art de la sculpture céramique
Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-sorgue
Jusqu'au 1 novembre 2022



François Boisrond. Une rétrospective
Musée Paul Valéry, Sète
Jusqu'au 6 novembre 2022



Moderne Art Fair
10, Avenue de la Grande Armée, Paris
Du jeudi 20 au lundi 24 octobre 2022



/artabsolument/

Le 14 octobre 2022
chez votre marchand de journaux
le nouveau numéro 103 octobre-novembre 2022

DECouvrez LE DERNIER NUMERO
OCTOBRE NOVEMBRE DÉCEMBRE 103
CHEZ VOTRE LIBRAIRE
ET VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

**CHRISTIAN
JACCARD**
L'ŒUVRE DU FEU

ET AINSI
Edvard Munch / Mathieu Cherkit / Biennale de Lyon



COMMANDEZ-LE
SUR NOTRE SITE

AU SOMMAIRE



Art Orienté Objet
Vieira Passos en sus
Domaine de Chamariende
Jusqu'au 12 février 2023



Bettye Saar
Un art de la traversée
Frac Lorraine, Metz
Jusqu'au 22 janvier 2023



Biennale de Lyon
La fin du monde entre deux eaux
MARC Lyon / Musée Guimet / Ulysse Fagor / Loggatum /
Musée de Clafagne, Lyon
Jusqu'au 31 décembre 2022



Füssli
Moralité tourmentée
Musée Jacquemart-André, Paris
Jusqu'au 23 janvier 2023



Biennale de Lyon
La fin du monde entre deux eaux
MACLYon / Musée Guimet / Usines Fagor / Lugdunum /
Musée de Gadagne, Lyon
Jusqu'au 31 décembre 2022



Füssli
Moraliste tourmenté
Musée Jacquemart-André, Paris
Jusqu'au 23 janvier 2023



Gérard Garouste
Violent contre lui-même
Centre Pompidou, Paris
Jusqu'au 2 janvier 2023



Mathieu Cherkit
Peindre à portée des yeux
Galerie Xippas, Paris
Jusqu'au 8 octobre 2022



Douze Preuves d'Amour
12e édition de la Biennale Révolutions Emergents
190 rue Lecourbe, Paris
Jusqu'au 13 novembre 2022
Régie des Arts, Douai
Du 9 décembre 2022 au 11 février 2023



Salon d'Automne 2022
Grande Halle de La Villette
Du 21 au 23 octobre 2022

ET AUSSI

Carnet de route Issoudun, passage d'art obligé
L'état des choses Chillida / Serra : les Trônes de fer basques

Actualités : Peinture flamande et art contemporain à Peyrassol / L'École de Paris en villégiature à Céret / Hyperréalisme au musée Maillol / Vieira da Silva à Marseille / François Dilasser, ronde des formes à Eymoutiers / Parentalité en oeuvres à Dreux / Les déchirures de Dinh Q. Lê au Quai Branly

Füssli Moraliste tourmenté. Musée Jacquemart-André, Paris

Edvard Munch Sur le rivage. Musée d'Orsay, Paris / Galerie Poggi, Paris

Gérard Garouste Violent contre lui-même. Centre Pompidou, Paris

Betye Saar Un art de la traversée. Frac Lorraine, Metz

Biennale de Lyon La fin du monde entre deux eaux
MACLYon / Musée Guimet / Usines Fagor / Lugdunum / Musée de Gadagne, Lyon

Christian Jaccard En feux et noeuds, en rouge et noir. Espace Art Absolutement, Paris

Art Orienté Objet Vivre l'animal en soi. Domaine de Chamarande

Mathieu Cherkit Peindre à portée des yeux. Galerie Xippas, Paris

Anne-Sylvie Hubert Peinture plurielle. Entretien

Moderne Art Fair Esprit moderne
St-Art Une édition du renouveau
Fôires Salon d'Automne, MacParis, Art Karlsruhe

En galeries : Khaled Takreti, de Paris à Beyrouth / Dubuffet chez Lelong et Jeanne Jaeger Bucher / Mohamed Lekleli à la galerie Valérie Delaunay



2022 - Copyright Art Absolutement
Tous droits réservés. Conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6 Janvier 1978, vous disposez à tout moment, d'un droit d'accès et de modification ou d'opposition aux données personnelles vous concernant. Il vous suffit de nous contacter en écrivant à Art Absolutement 11 rue Louise Weiss 75013 Paris, en joignant une pièce justificative d'identité.

Art Absolutement | France
Se désabonner | Signaler pour spam

Envoyé avec le logiciel ActiveTrail

Nova

Facebook



Nova Aime



1j · 🌐

#Gratos ! On vous fait gagner des places pour le Salon d'Automne à la Grande Halle de la Villette du 21 au 23 octobre !

Grâce au mot de passe [AUTOMNE]

→ bit.ly/3eKrx91



nova.fr

Rendez-vous à la Grande Halle de la Villette

👍 5

👍 J'aime

💬 Commenter

➦ Partager



Mouvman Alé : rencontre avec le groupe réunionnais aux multiples influences

EN VEDETTE | INTERVIEW | RENCONTRE

Mouvman Alé plonge dans la vibration intense du quotidien réunionnais, ses rencontres, ses paysages et ses énigmes. Aujourd'hui, c'est Franswa qui nous fait entrer dans le monde expérimental de la musique réunionnaise et son universalité. Tout d'abord, quelle est l'histoire de Mouvman Alé ? Le groupe a été créé en 2016, par moi-même, Franswa Virassamy-Mack. Je [...]

LES DERNIÈRES PARUTIONS



"Tout le monde savait" : Sylvie Testud magistrale jeune femme martyrisée

CRITIQUE | THÉÂTRE



Ce week-end à Paris... du 21 au 23 octobre

SORTIES | WEEK-END

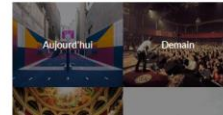


Le premier EP de Send Me Love Letters

EP | MUSIQUE | ROCK



AGENDA



Newsletter La Villette

Si vous ne parvenez pas à lire cet e-mail, cliquez ici

la Villette Actu EN OCTOBRE

À La Villette, le rythme bat (toujours) son plein ! Ce mois-ci on vous propose pas moins de dix dates de sorties et cela commencera par la **Nuit Blanche**. Du **Gloria de José Montalvo** à **ZIRKA 1**, cirque solidaire ukrainien en passant par **Bizarre**, Festival Queer et des communautés curieuses ou encore **La Fabrique de la légèreté**.
Côté salons nous vous accueillons sur la 110ème édition du **Salon d'Automne**, **Le Salon de la Photo** et **Infini Déco**, enfin on bougera aussi à La Villette avec le **Sine Que Non Run** et **Senza-Voice Sport**, une occasion de découvrir et de s'initier à de nouvelles pratiques sportives en famille.



JOSE MONTALVO • GLORIA

Gloria incarne une utopie, antitôté au chaos du monde. L'œuvre dynamise les carcans esthétiques et de styles. Le mélange des genres chorégraphiques et musicaux s'exprime en un réjouissant partage de virtuosité, Ludique et allégresse s'acquiescent à merveille sur une scène cosmopolite où une fête hybride bat son plein. **Voilà le teaser**

>>> Du 18 au 22 oct • Espace Chapiteaux • 11h15
Mer au ven 20h
San 19h
Prix tarif 32 € / Abonnés & adhérents 20€ / Abonnement jeunes 12€

[Je réserve](#)



SALON DE LA PHOTO

Le plus grand événement français dédié à l'univers de la pratique de la photographie et de la vidéo s'installe à La Villette. Venez rivaliser, partager votre passion pour la photo à travers des grandes rencontres, ateliers et masterclasses.

>>> Du 6 au 9 oct 2022 • Grande Halle
Prix tarif 15€ / Abonnés & adhérents : Gratuit / Gratuit pour les - de 12 ans

[En savoir +](#)



ZIRKA 1 Cirque solidaire ukrainien

ZIRKA 1 « ditto » en ukrainien est une création artistique engagée et un hymne à l'espoir. Une dizaine d'artistes réfugiés d'Ukraine formés à la prestigieuse école de Cirque de Kiev vous invitent à une aventure unique et solidaire. Un spectacle qui émerveille les petits comme les grands !

>>> Sam. 8 et dim. 9 octobre 2022 • Espace Chapiteaux • 17h05
Accès libre / Collecte de dons en ligne et sur place

[En savoir +](#)



BIZARRE

Festival Queer, Communautés curieuses

Un des festivals rares qui rassemblent des propositions musicales, festives, conviviales et artistiques, principalement des communautés LGBTQI+.

Au programme : clubbing, émissions en plateau, rendez-vous conviviaux, animations, performances et propositions artistiques.

>>> Du 13 au 23 octobre 2022 • A la folle, Tsugi radio, Pavillon Villette
Prix tarif 18€ à 19€

[En savoir +](#)



SALON INFINI DÉCO

Besoin d'inspiration pour aménager ou décorer vos intérieurs ? Alors rendez-vous sur le Salon INFINI DÉCO. Professionnels et experts vous proposeront les dernières tendances et inspirations ainsi qu'un accompagnement pour tous vos projets liés à l'habitat.

>>> Du 13 au 16 octobre 2022 • 10h à 19h • Grande Halle
Prix tarif 10€ / Abonnés & adhérents 5€

Gratuit pour les - de 14 ans

[Je réserve](#)



SALON D'AUTOMNE

Né en 1930 sous l'initiative de l'architecte Frantz Jourdain, qui décide d'organiser une exposition indépendante dans le mois de promouvoir les avant-gardes et les esprits novateurs de leur temps. Cette année encore, fidèle à son éthique d'origine, le Salon d'Automne vous fait plonger dans un bouillonnement artistique où plus de 1000 œuvres se rencontrent danse, musique, poésie et défilés de mode.

>>> Du 21 au 23 octobre 2022 • Grande Halle
Prix tarif 10€ / Abonnés & adhérents 6€ / Enfant de 8-18 ans ou carte famille nombreuse : 5 € / Groupe de + de 10 : 8 € / Gratuit pour les - de 8 ans

[Je réserve](#)



LA FABRIQUE DE LA LÉGÈRETÉ

Hermès vous invite à découvrir l'histoire de Pégase – le cheval ailé – et de ses sept poulains. Un conte sur la légèreté, un récit imaginaire et poétique qui mêle danse, musique et cinéma, créé par des artisans du rêve.

Préparez-vous à prendre votre envol !

>>> Du 21 au 28 octobre • Grande Halle 13h30 | 15h | 18h | 19h30

Gratuit pour les - de 8 ans

Artension

Facebook – 7 octobre



Artension a changé sa photo de couverture. 7 oct. · 🌐

Le Salon d'Automne #119 ? Il démarrera le 20 octobre 2022 sous les verrières de La Grande Halle de La Villette à Paris (19e) et durera jusqu'au 23 octobre. Expositions bien sûr, et aussi nombreuses animations (un stand Artension notamment, sur lequel vous retrouverez nos journalistes Syviane Huchet, Patrick Le Fur et Emma Noyant), 40 nationalités représentées, plusieurs centaines d'artistes organisés en 20 sections. Parmi elles, l'art singulier !

Belle occasion de retrouver de grandes peintures du genre, telle Simone Picciotto ou Rebecca Campeau ; de vous perdre avec délice parmi les méandres graphiques de Simon-Richard Halimi ; d'embarquer sur les arches façonnées par Catherine Legrand ; d'affronter le "Mangeur de vie" assemblé par Rasto ; etc. Tous à vos agendas.

Toutes les infos : www.salon-automne.com

Image : Simone Picciotto

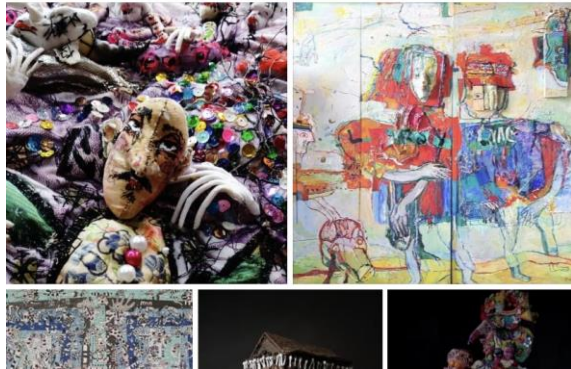


Artension est avec Catherine Legrand et 3 autres personnes. 7 oct. · 🌐

Le Salon d'Automne #119 ? Il démarrera le 20 octobre 2022 sous les verrières de La Grande Halle de La Villette à Paris (19e) et durera jusqu'au 23 octobre. Expositions bien sûr, et aussi nombreuses animations (un stand Artension notamment, sur lequel vous retrouverez nos journalistes Syviane Huchet, Patrick Le Fur et Emma Noyant), 40 nationalités représentées, plusieurs centaines d'artistes organisés en 20 sections. Parmi elles, l'art singulier !

Belle occasion de retrouver de grandes peintures du genre, telle Simone Picciotto ou Rebecca Campeau ; de vous perdre avec délice parmi les méandres graphiques de Simon-Richard Halimi ; d'embarquer sur les arches façonnées par Catherine Legrand ; d'affronter le "Mangeur de vie" assemblé par Rasto ; etc. Tous à vos agendas.

Toutes les infos : www.salon-automne.com



Artension

Facebook – 11 octobre



Artension a changé sa photo de couverture. 3 h · 🌐

PHOTO ACTUELLE : Le Salon d'Automne #119 démarre le 20 octobre 2022 (vernissage) sous les verrières de La Grande Halle de La Villette à Paris (19e) et dure jusqu'au 23 octobre. Expositions bien sûr, et nombreuses animations (stand Artension notamment, où vous retrouverez les journalistes Syviane Huchet, Patrick Le Fur et Emma Noyant), 40 nationalités représentées, plusieurs centaines d'artistes organisés en 20 sections. Parmi elles, la photo, qui à elle seule révèle 50 plasticiens !

Belle occasion de faire de nombreuses découvertes, dans le domaine de la couleur, la mise en scène, la poésie, l'abstraction, le reportage, l'ineffable, le cru...

Toutes les infos : www.salon-automne.com

Ici, photo : Philippe Guénin



👍👎❤️ 10

9 commentaires 1 partage

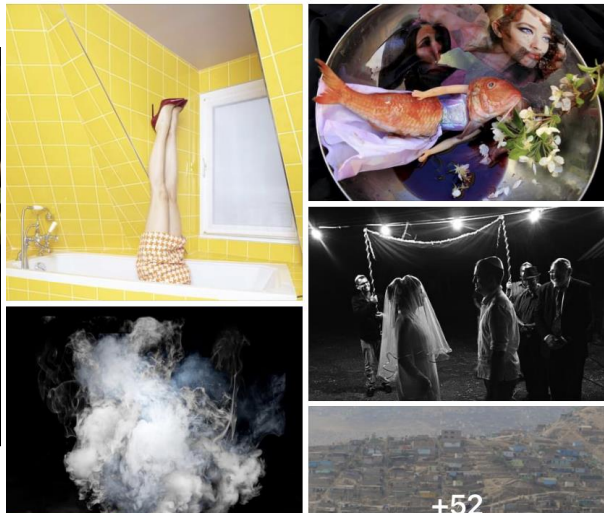


Artension 4 h · 🌐

PHOTO ACTUELLE : Le Salon d'Automne #119 démarre le 20 octobre 2022 (vernissage) sous les verrières de La Grande Halle de La Villette à Paris (19e) et dure jusqu'au 23 octobre. Expositions bien sûr, et nombreuses animations (stand Artension notamment, où vous retrouverez les journalistes Syviane Huchet, Patrick Le Fur et Emma Noyant), 40 nationalités représentées, plusieurs centaines d'artistes organisés en 20 sections. Parmi elles, la photo, qui à elle seule révèle 50 plasticiens !

Belle occasion de faire de nombreuses découvertes, dans le domaine de la couleur, la mise en scène, la poésie, l'abstraction, le reportage, l'ineffable, le cru...

Toutes les infos : www.salon-automne.com



Artension

Facebook – 14 octobre



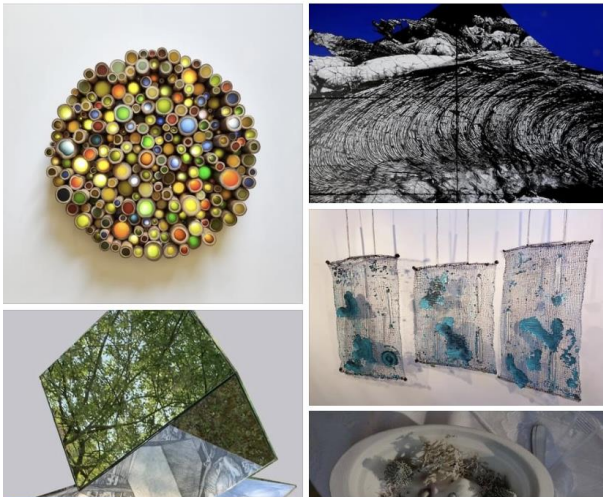
Artension est avec **Guillaumart** et 2 autres personnes.

3 j · 🌐

Le SALON D'AUTOMNE #119 : c'est à partir du 20 octobre 2022 (vernissage), Grande Halle de La Villette à Paris (19e), et jusqu'au 23 octobre. Expositions bien sûr, et nombreuses animations (stand Artension par exemple, avec les journalistes Syviane Huchet, Patrick Le Fur et Emma Noyant).

40 nationalités, plusieurs centaines d'artistes organisés en 20 sections. Parmi elles, "ART ENVIRONNEMENTAL" fédère des grands formats, des assemblages ou encore des installations et des performances. Étrange bal masqué signé Fredj NADOU, travail en bambou de GUILLAUMART ou parchemins suspendus par Maria FLAVIA... Cabinet de curiosités du 21e siècle.

Toutes les infos : www.salon-automne.com



Artension

Facebook – 18 octobre



Artension

4 h · 🌐



SALON D'AUTOMNE #119 : ça démarre ce jeudi 20 octobre 2022 (vernissage) à La Grande Halle de La Villette à Paris (19e) et ça dure jusqu'au 23 octobre. Expositions bien sûr (6000 m2, 40 nationalités, 1000 artistes organisés en 20 sections), et aussi riche programmation d'activités (entrée libre !) :

Vendredi :

- 11h : table ronde de l'ADAGP autour de la question des NFT

- 14h : florilège poétique avec la Société des poètes français

- 16h : Ballet de l'Ouest parisien

- 18h : concert Jacques Brel par Arnaud Ascoy

Samedi :

- 11h : conférence "Les pionnières du cinématographe" par Daniel Chocron

- 14h : concert du groupe LIBA TION

- 16h : défilé de la couturière Petra Schwanse

- 18h : concert-performance par le dessinateur Maxwell H. Pozzo et le pianiste Nima Sarkechik

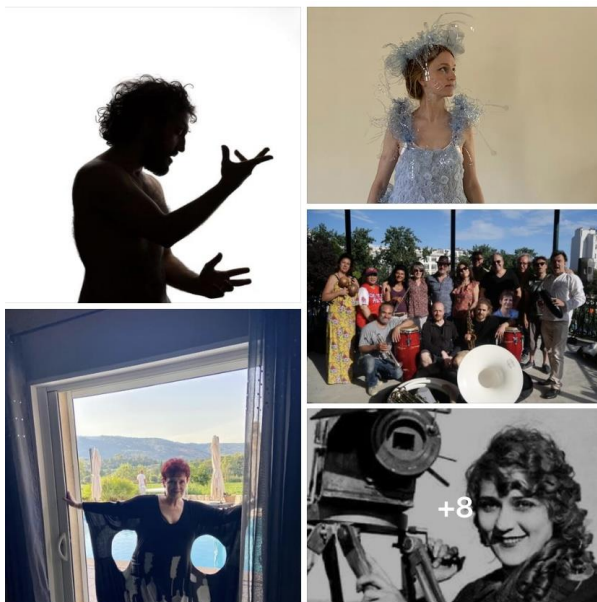
- 20h : salsa avec le groupe LOS GUAJIROS

Dimanche :

- 11h : projection du film de Jean Desvilles "Une semaine de bonté" inspiré par Max Ernst

- 14h : défilé du couturier Edmond Boubil, inspiré par le peintre breton Yves Decaudon, avec Fabienne Thibeault Épatant !

Toutes les infos : www.salon-automne.com



👍❤️ 8

1 commentaire 2 partages

👍 J'aime

💬 Commenter

➦ Partager

Artension

Facebook – 20 octobre



Artension est avec Emma Noyant.

6 h · 🌐



SALON D'AUTOMNE #119, ZOOM (Grande Halle de La Villette à Paris (19e) jusqu'au dimanche 23 octobre 2022. 6000 m2, 40 nationalités, 1000 artistes organisés en 20 sections) : le peintre Serge KREWISS présente notamment la toile "La Parabole des aveugles".

Coup de cœur de notre journaliste Emma Noyant ! Elle écrit :

Faut-il encore présenter "La Parabole des Aveugles" de Brueghel l'Ancien (1568) ? Presque 5 siècles plus tard, voici le tableau revisité par Serge Krewiss, exposant du Salon d'Automne depuis 2017 (section Émergence). Pourquoi des bouteilles d'eau ? « Il y a 7 ans, j'ai voulu peindre une carafe à vin pour représenter la transparence. C'était ennuyant. Juste à côté, il y avait une bouteille d'Hépar. J'ai peint ce motif. La bouteille d'eau regroupe trois difficultés majeures de la peinture à l'huile : le dessin, la lumière et la transparence. Je me suis mis à tordre ces bouteilles, jusqu'à en faire des personnages. J'ai ainsi revisité "La Naissance de l'homme" de Michel-Ange, "La Madone à L'enfant", "Narcisse", etc. », explique-t-il. On salue la dextérité du dessin et l'audace de cette nature morte revisitée. L'artiste décèle la beauté dans ce qu'il y a de plus commun et transforme un objet du quotidien en objet poétique. Une nature morte en nature vivante. Un tableau initialement symbolique de l'aveuglement de la foi catholique en une toile évoquant l'aveuglement du consommateur moderne !

- Pour les intéressés : La Parabole des aveugles, huile sur toile, 116 x195 cm, 9 050 €

- Toutes les infos : www.salon-automne.com



👍👍👍 18

2 commentaires 5 partages

👍 J'aime

💬 Commenter

🔗 Partager



Artension

6 h · 🌐



SALON



Christine Magne a 5 nouvelles photos dans l'album **Salon d'automne Vol 2 Section Art Naïf**. · [Suivre](#)

18 h · 🌐

Superbe section "Art Naïf", menée par [Claudine Loquen](#), à voir au Salon d'Automne à La Grande Halle de la Villette jusqu'à dimanche 23 octobre ! premières photos ce soir pour vous donner envie d'aller voir... 😊



Artension est avec **Patrick Le Fur et Emma Noyant**.

6 h · 🌐



SALON D'AUTOMNE #119, Grande Halle de La Villette à Paris (19e) jusqu'au dimanche 23 octobre 2022. 6000 m2, 40 nationalités, 1000 artistes organisés en 20 sections, nombreuses animations, entrée libre et... stand Artension en prime !



👍❤️ 17

3 partages



J'aime



Commenter



Partager

Artension

Facebook – 22 octobre



Artension est avec Emma Noyant.



1 j · 🌐

SALON D'AUTOMNE #119 - GRAND COUP DE CŒUR : la section "Mythes & Singularité" présidée par Patricia BERQUIN pour la 8e année. Elle raconte : « Le groupe a été créé par Danielle Le Bricquoir il y a plus de 25 ans, alors qu'il était difficile d'introduire l'art brut dans un salon officiel. Nous présentons une quarantaine d'artistes chaque année, toutes techniques confondues. Concernant la pièce que j'expose, intitulée "L'accompagnement", il s'agit d'une technique populaire d'Amérique latine - un des deux noeuds de base du macramé. Cette œuvre évoque l'accompagnement des âmes de personnes décédées ou fragilisées par la vie. Cette idée de travailler sur le soutien, l'aide, m'est venue pendant le confinement. »

Cette section est le grand coup de cœur d'Artension. À VOIR ABSOLUMENT : les œuvres de Sandrine Vachon-Thebaut (La vie est une symphonie) ; Catherine Legrand (En emportant nos vivres et nos maisons) ; Patricia Berquin (L'accompagnement) ; Rebecca Campeau (Marcel Proust au jardin) ; David Cohen (Father and Son).

Reportage : Emma Noyant

Grande Halle de La Villette à Paris (19e) jusqu'au dimanche 23 octobre 2022. 6000 m2, 40 nationalités, 1000 artistes organisés en 20 sections, nombreuses animations, entrée libre et... stand Artension en prime !

Toutes les infos : www.salon-automne.com



👍❤️ 33

3 commentaires 11 partages

👍 J'aime

💬 Commenter

➦ Partager

Artension

Facebook – 23 octobre



Artension est avec Emma Noyant.



23 h · 🌐

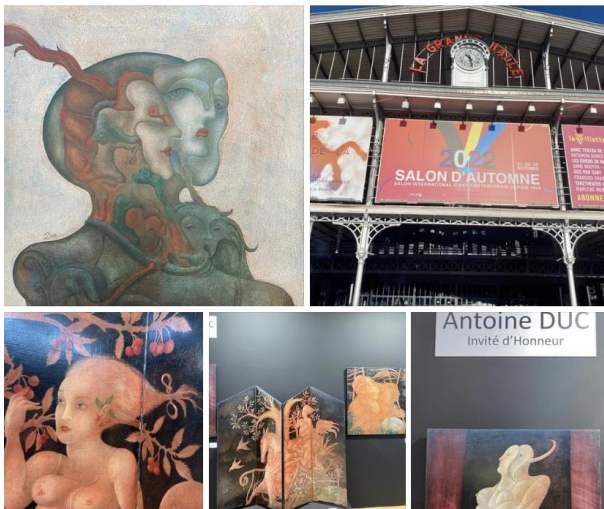
SALON D'AUTOMNE #119 à Paris (Grande Halle de la Villette, 1000 artistes) : ce dimanche 23 octobre, dernier jour !!!

Antoine DUC, invité d'honneur 2022 : Il y a, dans cette peinture, quelque chose d'un langage énigmatique à la Jérôme Bosch. À voir ces toiles, on craindrait presque que comme les figures du primitif flamand, celles d'Antoine Duc soient tombées sous l'emprise du diable. Il y a, aussi, une influence surréaliste dans ces figures de l'imaginaire et du délire, femme coiffée d'un poisson ou personnage se dédoublant. Ces beaux morceaux de peinture inquiètent et fascinent en même temps. Une iconographie de l'improbable à ne surtout pas rater.

Reportage : Emma Noyant

Grande Halle de La Villette à Paris (19e) jusqu'au dimanche 23 octobre 2022. 6000 m2, 40 nationalités, 1000 artistes organisés en 20 sections, nombreuses animations, et... stand Artension en prime !

Toutes les infos : www.salon-automne.com



👍❤️ 15

👍 J'aime

💬 Commenter

➦ Partager



Karim Benzema
en route pour
le Ballon d'or

Pages 38-39

**SAMUEL PATY : DEUX ANS
APRÈS L'ASSASSINAT,
L'HOMMAGE ET LA MISE
EN GARDE DE SA SŒUR**

Page 26



Delphine de Vigan
« Le pouvoir
de l'écrivain
est énorme »

Interview, pages 46-47

LE DESTIN HORS NORME DE LA PEINTRE ROSA BONHEUR

Pages 42-43

Le Journal du Dimanche

EMMANUEL MACRON

La panne d'autorité

➤ GRÈVES

Le conflit des carburants s'est enlisé malgré les promesses de l'exécutif

➤ ASSEMBLÉE

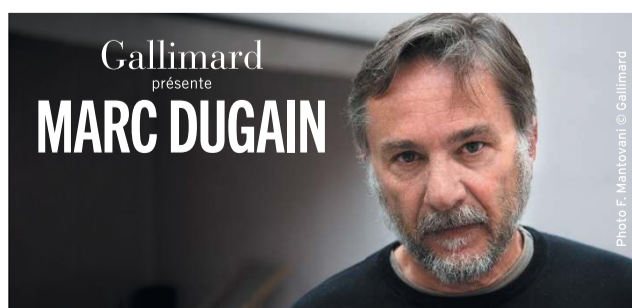
Couacs et rivalités se multiplient au sein de la majorité

➤ CRITIQUES

Wauquiez dénonce « un accablant défaut de vision politique »

Pages 4 à 8

M 00831 - 3953 - F - 2,20 €



Gallimard
présente
MARC DUGAIN



« Un pur roman d'espionnage, inspiré de faits réels.
On a trouvé notre John le Carré français ! »

Bernard Lehut, RTL

Plaisirs Séries

MUSIQUE Le récit électrisant de la genèse d'une révolution à la fois culturelle, sociale et politique

Le Monde de demain ★★★

Raconter la naissance d'un mouvement artistique. Il en fallait, de l'ambition et de la passion, pour se lancer dans une telle aventure. Le tandem de réalisateurs Katell Quillévéré-Héliér Cisterne a relevé le défi avec *Le Monde de demain*, une série en six épisodes qui explore avec une précision quasi documentaire et un art du récit captivant l'explosion du hip-hop en pleine France méditerranéenne. Pour retracer la genèse de cette révolution culturelle venue des ghettos noirs américains, le duo a eu la bonne idée de se focaliser sur le parcours de ses pionniers, à commencer par le virtuose des platines DJ Dee Nasty et les incontournables NTM. On croise aussi les rappeurs Lionel D et Assassin, le graffeur Mode2, la danseuse et chorégraphe Lady V... Autant d'acteurs-artistes de ce mouvement pluridisciplinaire dont la philosophie se résume autour du mot d'ordre : « *Peace, Love, Unity and havin' fun* » (paix, amour, unité et se marrer).

Pour mener à bien ce biopic hip-hop, Katell Quillévéré et Héliér Cisterne ont mené une longue enquête. Des heures d'entretien avec Kool Shen, JoeyStarr, Dee Nasty, des figures oubliées du mouvement... « *J'avais déjà tourné dans le film Réparer les vivants de Katell. Je connaissais sa passion pour le rap et le hip-hop en général. Mais j'ai été impressionné de voir à quel point elle était extrêmement bien documentée* », raconte Kool Shen. « *La série restitue parfaitement l'énergie et l'urgence de cette époque. Je la trouve authentique, elle va séduire les fans, mais aussi ceux qui connaissent mal le hip-hop* », poursuit Dee Nasty. Récompensé par le Grand Prix Séries Mania 2022, *Le Monde de demain* offre une plongée épique dans ces années fondatrices. Les premières soirées organisées par Dee Nasty au Globo, la rencontre entre JoeyStarr et Kool Shen, leur découverte du breakdance au Trocadéro, puis le tag et le graffiti, les premiers textes écrits sur un bout de papier...



Une minisérie sur la naissance d'un mouvement culturel, autour du groupe NTM. JEAN-CLAUDE LOTHER/ARTE

GÉNÉRATION HIP-HOP

Le tandem de réalisateurs, épaulé par une équipe de cinq scénaristes, raconte cette épopée sans jamais verser dans le misérabilisme du drame social, ponctuant son récit de touches d'humour bien senties, fondées sur des anecdotes souvent cocasses glanées au fil des entretiens menés avec NTM, Dee Nasty... « *On voulait plutôt glisser vers la comédie sociale à l'anglaise sans éluder la réalité des quartiers* », confirme Katell Quillévéré. « *La série retranscrit bien l'état d'esprit de l'époque. Dans les quartiers, c'était dur, rappelle Kool Shen, mais la franche rigolade a toujours été de mise* ». Outre la qualité du scénario, *Le Monde de demain* doit beaucoup à la performance de ses acteurs, pour la plupart inconnus du grand public et parfois novices. C'est le cas de Melvin Boomer. À 21 ans, ce danseur de hip-hop professionnel irradie littéralement

Une formation intensive pour apprendre à rapper, danser, mixer...

dans la peau de JoeyStarr, dont il a su capter l'arrogance flamboyante et la fragilité avec un naturel confondant.

« *Quand je l'ai rencontré, il y a eu beaucoup de silences, de regards, des doutes car je ne suis pas un acteur professionnel. Quand il a vu une de mes vidéos où je danse, le climat s'est apaisé. Il venait souvent sur le tournage pour me donner des conseils. Je ne cherchais pas sa validation, mais j'ai eu droit à des compliments* »,

relate Melvin Boomer. À son côté, le comédien Anthony Bajon se montre très convaincant en Kool Shen. « *Sa personnalité est proche de la mienne, souligne le rappeur reconverti dans le cinéma et le poker. Il est passionné et déterminé, discret et charrier. Et puis c'est un bosseur acharné.* » Par souci de crédibilité, chacun a dû suivre une formation intensive pour apprendre à rapper, danser, mixer... « *C'était un entraînement de sportif de haut niveau* », souligne Anthony Bajon. Quant à Andranic Manet, qui incarne Dee Nasty, il a été coaché par le maître des platines pendant six mois pour être le plus authentique possible. « *Je suis venu sur le tournage pour le conseiller sur les gestes, les attitudes, le langage* », raconte Dee Nasty.

Avec cette série, la plus chère jamais produite par Arte, le tandem Katell Quillévéré-Héliér Cisterne

réussit le pari de célébrer la richesse du hip-hop sans clichés. « *Nous voulions raconter comment toute une jeunesse a été impactée intimement par cette culture, comment elle se l'est appropriée pour se créer une identité dans une société qui refusait de la regarder* », souligne Katell Quillévéré. Et tant pis si les Marseillais d'IAM, l'autre groupe pionnier du rap français, sont à peine évoqués dans une courte séquence. « *On ne pouvait pas faire d'IAM un personnage secondaire de la série. On laisse la place aux autres pour raconter l'aventure du hip-hop marseillais* », sourit Héliér Cisterne. ●

ÉRIC MANDEL

De Katell Quillévéré et Héliér Cisterne, avec Melvin Boomer, Anthony Bajon, Laïka Blanc-Francard. 6 épisodes de 52 minutes. À partir de jeudi, à 20 h 55 sur Arte.

À VOIR

On aime Passionnément ★★★ Beaucoup ★★★ Bien ★★ Un peu ★ Pas du tout ☆

The Bear (saison 1) ★★★

DISNEY+ Prodige de la gastronomie, le jeune chef Carmy Berzatto quitte New York avec perte et fracas pour reprendre la sandwicherie de son frère à Chicago. Rarement une série sur la cuisine aura su saisir avec autant de piquant et de tendresse la folie hystérique qui peut régner durant un service, une plongée en apnée bien commode pour le héros qui dompte ainsi ses angoisses (l'« ours » du titre). La

caméra cisaille les gros plans sur les visages, les mains et la nourriture, et le montage saccadé fait monter la sauce : ça crie, ça court et ça s'engueule sur les différentes visions de la gastronomie. La série fait mijoter ses personnages et leurs non-dits pour mieux peler leurs couches au fil des épisodes ; on ne découvre ainsi que progressivement pourquoi Carmy a quitté New York ou ce qu'est devenu son frère. Une série aux petits oignons ! ● **R.N.**

De Christopher Storer, avec Jeremy Allen White, Ebon Moss-Bachrach, Abby Elliott. 8 épisodes de 30 minutes. Disponible.



2022

SALON D'AUTOMNE

SALON INTERNATIONAL D'ART CONTEMPORAIN DEPUIS 1903

GRANDE HALLE DE LA VILLETTE

DU 21 AU 23 OCTOBRE

Porte de Pantin - Paris 19^e

Vendredi de 10h à 20h - Samedi de 10h à 22h - Dimanche de 10h à 18h - Entrée 10€ / 5€

Soutenu par
MINISTÈRE DE LA CULTURE
PARIS
Mairie de Paris
19
@dagp
SURAVENIR
nova
connaissance des arts
/art
artension
Le Journal du Dimanche
ARTS CITY
lelivreart
ATELIER 80